



государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 1
п. г. т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области

Утверждаю
Директор ГБОУ СОШ №1

Энговатов О.А.
«30» «01» 2021 г.
М.П.



Проверено
«30» «01» 2021 г.
Зам. директора по УВР
 / Багрова Т.А.

Программа рассмотрена
на заседании МО учителей
гуманитарного цикла
Протокол № 1 от «30» «01» 2021
Руководитель МО
 / ФИО
Писиророва Т.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности
«Основы православной культуры»

Класс 6

Программу разработала
учитель
физики
Абдиева Ида Леоевна

Безенчук, 2021 год

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
- Письма Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2015 г. N 08-2355 "О внесении изменений в примерные основные образовательные программы";
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1577 "О внесении изменений федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010г. №1897»;
- Основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Безенчук / Протокол педагогического совета от 28 августа 2019 г. № 1
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями от 26.11.2016 №38)
- Приказ Минпросвещения РФ от 28.12.2018 №345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа рассчитана на 1 год (6 класс). Программой предусмотрено изучение предмета по 1 часу в неделю.(34 часа в год).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Учащиеся должны уметь:

- изложить некоторые библейские истории, заповеди, притчи Нового завета;
- видеть в жизненной ситуации, в собственном поведении проявление пороков (зло, непослушание, жадность и др.);
- узнавать духовные смыслы событий Священной истории в современной жизни;
- ориентироваться в источниках познания;
- пересказывать библейские события;
- видеть пагубные последствия нарушения закона и канонов Любви, Добра, Красоты.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Урок №1. Читающая Русь.

Виды распространения знания в народной среде:

Калики переходные, странники и богомольцы. Первые книги на Руси. Первпечатник Иван Федоров. Богослужебные книги: Часослов и Псалтирь. Происхождение и содержание Псалтири, значение Псалтири. Домашние молитвенные правила и молитвословы. Примеры молитвенных прошений.

Урок №2. Начало Новозаветной истории.

Родословная Иисуса Христа (обобщение материала за 5 класс): основные имена из Ветхозаветной истории: Авраам, Исаак, Иаков, Давид, Соломон, Иохия, Иосиф, муж Марии (Мф. 1). Историческая и политическая ситуация, духовная атмосфера Палестины перед Рождением спасителя.

Практическое задание: составить родословную семьи.

Церковнославянский язык. Чтение и размышление о содержании. «Разум бо со истинною приятен есть, кроме же истины, отвержен есть» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

Словарная работа: родословная.

Урок №3. Палестина как родина Божественной истории.

Повторение: Введение Пресвятой Девы Марии в храм. Воспитание при храме. Жизнь в Назарете.

Нравственные качества Девы Марии. Образ Марии – образ совершенства. Палестина во время земной жизни Иисуса Христа: историко-географическое описание Палестины. Римское правление.

Церковнославянский язык. Чтение и размышление о содержании: «Молчание есть начало очищения души и без труда научает желающего всем заповедям» («Алфавит Духовный» Св. Димитрия Ростовского, ч. 2, гл. 7, п.6).

Урок №4. Благовещение как главная идея Священного Писания.

Пробраны Благовещения в Ветхозаветной истории (оливковая ветвь, принесенная голубя на гору Арарат). Благовестие Захарии. Благовещение Марии.

Изобразительное искусство: А.А.Иванов. “Ангел поражает Захарию немотой” (1850).

Церковнославянский язык. Чтение и размышление о содержании. «Прав же разум возрастает и умножается от делания умного и от хранения Господних заповедей» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

Словарная работа: Сын Божий, Богочеловек, благовестие, Благовещение.

Урок №5. Пробран монашеского служения.

Посещение Пресвятой Девой Марией праведной Елисаветы. Рождение Иоанна Предтечи, его служение Богу. Иоанн Предтеча как пробран монашеского служения (аскетизм, одинокая молитва, слышание гласа Божиего).

Повторение: пророки Ветхозаветной истории как предвестники монашества.

Православная икона: «Встреча», «Целование».

Изобразительное искусство: В.Д. Поленов “Пошла в нагорную страну” (1900).

Церковнославянский язык. Чтение и размышление о содержании. «В раи Адаму заповедано бысть делати и хранити: но понеже не делаше разумом, сего ради не сохрани заповедания» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

Урок №6. Проблема сыновства в Евангелии и художественной литературе.

История жизни Иоанна Богослова: Апостол Любви, нареченный сын Пресвятой Богородицы.

Новозаветная история: Размышление о прочитанном: притча о двух сыновьях (Мф. 21, 28-32), притча о блудном сыне (Лк. 15:1-32).

Художественная литература: А.С. Пушкин “Метель”, “Станционный смотритель”.

Изобразительное искусство: икона апостола Иоанна Богослова. Рембрандт “Возвращение блудного сына”.

Церковнославянский язык. Чтение и размышление о содержании. «Не зри чуждих грехов, но своя злая смотри: не бо о них испытан будеши, но о себе всяко воздаси слово» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

Урок №7. Тема хлеба насущного в Евангелии.

Евангельские истории о хлебе. Слово-образ-символ: поле, жатва, колос.

Церковнославянский язык. Чтение и размышление о содержании. «Памятствуй, яко все в милости Христовой есть, а не в твоей силе и власти» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

Урок №8. Животный мир: тайна творения.

Повторение: пятый и шестой день творения Мира.

Священное Писание и Священное Предание о животных. Бережное отношение к животным дома и на улице.

Святоотеческая литература: о христианском отношении к живому на земле по творениям св. Игнатия Брянчанинова.

Художественные произведения: классическая и современная литература о христианском отношении к животному миру (И.С. Тургенев «Муму», Л. Андреев «Кусака», и другие произведения по усмотрению учителя).

Церковнославянский язык. Чтение и размышление о содержании. Псалом 103.

Урок №9. Православные традиции почитания павших защитников Отечества.

Димитриевская родительская суббота. История праздника. Традиция поминовения усопших.

Традиция поминального обеда.

Церковнославянский язык. Чтение и размышление о содержании. “О тесных вратах” (Мф. 7,13-14).

Урок №10. Человек – это «умная природа».

Повторение: шестой день творения Мира.

Осмысление понятия «умная природа» (интуиция, чувства, разум и воля).

Новозаветная история: о «совлечении ветхого человека» (Мф.5: 38-48). По материалам художественных произведений, жизненных ситуаций. «Стихия чувств: гнев, обида, зависть».

Святоотеческое наследие: о покорении страстей, о «совлечении ветхого человека».

Церковнославянский язык. Чтение и размышление о содержании: Евангелие (Мф.5: 48).

Урок №11. Небесное воинство.

Святой Архистратиг Михаил. Упоминание в истории Ветхого Завета об Архистратиге Михаиле. Почитание Архангела Михаила на Руси. Архангелы: Михаил, Гавриил, Рафаил, Иегудиил, Салафаиил, Варахиил, Уриил.

Православные иконы: иконы архангелов. Символика.

Церковнославянский язык. Чтение, сравнение с русским языком, размышление о содержании. «Щедр и милостив ко всем буди, да милостива и благоутробна Господа, в день Страшного суда душе твоей обрящещи» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

Урок №12. Филипповский пост как путь духовного исцеления.

История наименования поста. Устав Рождественского поста. Деяние апостолов: апостолы Матфей (гл.1: 23-26;), Филипп (гл. 8: 5-8, 26,29,34-40) и их деяния.

Церковнославянский язык. Чтение, сравнение с русским языком, размышление о содержании. «Оставь мнимое отечество и иди в землю чуждую» (Быт. 12:1).

Урок №13. Аскетизм в православной культуре.

Истоки аскетизма: происхождение, история и современное состояние православного монашества. Преп. Антоний Великий, преп. Пахомий Великий,

преп. Макарий Великий – основатели монашества. Монашеский аскетизм как стремление к красоте. Исихазм.

Церковнославянский язык. Чтение, сравнение с русским языком, размышление о содержании. «Не прилагай сердце своего к земным сластям, временно бо и тленна суть» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

Словарная работа: скит, киновия, отшельник, лавра, странноприимство.

Урок №15. Любовь к Богу. Борьба за чистоту и сохранение православия.

Вселенские соборы. Святитель Николай, архиепископ Мир Ликийских: житие, борьба с ересью. Начало патриаршества на Руси (28 января 1589г.) Иконы Святителя Николая Чудотворца: символика.

Святоотеческая литература: О любви к Богу.

Церковнославянский язык. Чтение, сравнение с русским языком, размышление о содержании. «Чистоту и целомудрие, истинно возлюби да прилепишия чисте чистому: и час от часа покаяния не отлагай, да не погубиши время исправления сие во время часа» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

Словарная работа: ересь, раскол, секта.

Урок №16. Рождество Христово.

Рождение Иисуса Христа, явление ангелов пастухам, поклонение пастухов. Дары волхвов (Мф. 2). Храм Рождества Христова в Вифлееме (заочное путешествие).

Изобразительное искусство: А.А. Иванов “Явление ангела, благовествующего пастухам о рождении Христа”, “Славословие пастуха” (1850).

Художественная литература: И.Бродский “Рождественская звезда”, А. Хомяков “В эту ночь”.

Духовное песнопение: “Звезда” (сл. Г. Галиной, муз. А. Гречанинова).

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании: А. Кастальский “Тропарь Рождества Христова “Слава в вышних Богу”, “Рождество Твое” (обработка Арабадзева).

Словарная работа: славословие, благовествование.

Урок №17. Крещение Спасителя.

Крещение на Иордане (Мф. 3). Празднование Крещения на Руси. Крестные родители и их взаимоотношения с крестными детьми и их родителями.

Святочный рассказ как жанр. Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на елке».

Изобразительное искусство: А. Иванов «Явление Иисуса Христа народу» (1837-1857).

Духовное песнопение: Тропарь, глас 1.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании: Тропарь, глас 1.

Урок №18. Испытание – нравственная проблема.

Испытание Иисуса в пустыне (Мф.4). Гора Испытаний. Монастырь на горе Испытания. Испытания в жизни человека.

Изобразительное искусство: И.Н. Крамской «Христос в пустыне» (1872), В.Д. Поленов «На горе (мечты)» (1894).

Церковнославянский язык. Чтение, историческая грамматика, размышление о содержании. «Не буди горд и величав, да не уподобишия бесом, не возноися сердцем, да не сравнен с ними будеши: но буди кроток и смирен, да от Господа Самого возвышен будеши, и ангелом соединишися» («Алфавит Духовный» Св. Димитрия Ростовского).

Словарная работа: искушение, искусство.

Урок №19. Учитель – совершенный и всегда современный.

Иисус Христос, учитель: воплощенное Слово. Проповедь и притча, избранные Христом, способы вероучения. Дела милосердия и чудо как образец жизни и служения Богу. Ученики Иисуса Христа как носители слова Божьего: Андрей и Иоанн, ученики Иоанна Крестителя, рыбаки Симон и другие.

Изобразительное искусство: А.А. Иванов «Апостол Андрей» (1830-1840).

Церковнославянский язык. Чтение, историческая грамматика, размышление о содержании. Евангелие (Ин. 12: 36-48).

Словарная работа: агнец Божий, совершенный.

Урок №20. Служение Иисуса Христа спасению рода человеческого.

Проповедь в Назарете. Исцеление больных (основной принцип «Не греши»). Милосердие превыше закона (Ин. 8:3-11).

Изобразительное искусство: Джорджио де Хирико «Христос и буря» (1914), В.Д.Поленов «Христос и грешница»

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании: «Нет пророка в своем Отечестве»(Мк. 6:1-6)

Словарная работа: проповедь.

Урок №21. Православная традиция отношения к болезни и смерти.

Почему надо помнить о смерти. Смерть телесная и смерть духовная.

Святоотеческая литература: о смерти телесной и смерти духовной.

Церковнославянский язык. Практика чтения, историческая грамматика, размышление о содержании: «не бойтесь убивающих тело...» (Мф. 10,26-33).

Словарная работа: смерть, успение, упокоение.

Урок №22. Нагорная проповедь – основа духовного совершенства.

Заповедь блаженства: смысловое духовное значение.

Духовное песнопение «Блаженны нищие...»

Изобразительное искусство: П.В. Басин «Нагорная проповедь» (1840).

Церковнославянский язык. Чтение, историческая грамматика, размышление о содержании. Первая заповедь Блаженства.

Словарная работа: блаженство, «нищие духом...».

Урок №23. День защитника Отечества.

Св. Алексий, митрополит Московский и всея Руси, чудотворец и христианский политик. Подвиг Н. Кузнецова, Зои Космодемьянской, молодогвардейцев, А. Матросова.

Краеведение. Местная книга памяти героев.

Церковнославянский язык. Чтение, историческая грамматика, размышление о содержании. «Разумом свою жизнь имей окормляему, а без словесными похотьми и сладьми, аще хоцещи мирну и немятежну иметь жизнь, и известен быти своего спасения» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

Словарная работа: мужество, бесстрашие, патриотизм.

Урок №24. Эмоциональные состояния человека: духовно-нравственные характеристики.

Природа смеха и плача.

Святоотеческая литература: о человеческих эмоциях.

Православная икона: иконы Богородицы – улыбка Богородицы.

Изобразительное искусство: И.Н. Крамской “Радуйся, царю Иудейский”.

Церковнославянский язык. Чтение, историческая грамматика, размышление о содержании. Вторая заповедь Блаженства.

Словарная работа: «плачущие...», плач, смех сквозь слезы, слезы умиления, хохот.

Урок №25. Физическая подготовка в православной народной традиции.

Физическая подготовка сверстников: исторический опыт, современные реалии.

Соревнование: нравственный смысл. Отношение православной церкви к физической культуре (физический труд, спорт, единоборство, конный спорт).

Физический труд, крестный ход, поклоны поясные и земные, паломничество – путь физического и духовного укрепления. Примеры из жизни святых.

Церковнославянский язык. Чтение, историческая грамматика, размышление о содержании. Седьмая заповедь Блаженства.

Словарная работа: «миротворцы...».

Урок №26. Благовещение.

Поздравления с праздником Благовещения. Святые женщины Руси.

Изобразительное искусство: сравнение картин библейского содержания европейского и русского направления в живописи.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании: Шестая заповедь Блаженства.

Словарная работа: «чистые сердцем...».

Урок №27. Историческая память: Страсти Господни.

Новозаветная история: Страсти Господни: арест, допрос, Крестный путь (Мф.27).

Воспоминания Страстей Господних в богослужении Православной Церкви.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании: Восьмая заповедь Блаженства.

Словарная работа: «изгнанные за правду...».

Урок №28. Светлая седмица.

Пасхальный канон в системе годовых богослужений.

Пасхальный концерт.

Урок №29. О Царствии Божиим.

Новозаветная история: О Царствии Божиим (Лк. 17: 20-21). Радость Вселенского Воскресения.

Святоотеческая литература: о Царствии Божиим (свт. Игнатий Брянчанинов, свт. Тихон Задонский).

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании: Пятая заповедь Блаженства.

Словарная работа: «милостивые...», Царствие Божие.

Урок №30. Урок Славянской письменности и культуры.

Дар Слова. Кирилл и Мефодий – великие славянские учителя.

Урок №31. Паломническая поездка.

Паломнические поездки по святым местам России (заочное путешествие).

Словарная работа: путешественник, пилигрим.

Урок №32. Посещение храма «Святой Троицы».

Урок №33-34. Итоги года.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	ТЕМА	Количество часов
1	Читающая Русь.	1
2	Начало Новозаветной истории.	1
3	Палестина как родина Божественной истории.	1
4	Благовещение как главная идея Священного Писания.	1
5	Прообраз монашеского служения.	1
6	Проблема сыновства в Евангелии и художественной литературе.	1
7	Тема хлеба насущного в Евангелии.	1
8	Животный мир: тайна творения.	1

9	Православные традиции почитания павших защитников Отечества.	1
10	Человек – это «умная природа».	1
11	Небесное воинство.	1
12	Филипповский пост как путь духовного исцеления.	1
13	Аскетизм в православной культуре.	1
14	Любовь к Богу. Борьба за чистоту и сохранение православия.	1
15	Рождество Христово.	1
16	Крещение Спасителя.	1
17	Искушение – нравственная проблема.	1
18	Православная традиция отношения к болезни и смерти.	1
19	Служение Иисуса Христа спасению рода человеческого.	1
20	Учитель – совершенный и всегда современный.	1
21	Православная традиция отношения к болезни и смерти.	1
22	Нагорная проповедь – основа духовного совершенства.	1
23	День защитника Отечества.	1
24	Эмоциональные состояния человека: духовно-нравственные характеристики.	1
25	Физическая подготовка в православной народной традиции.	1
26	Благовещение.	1
27	Историческая память: Страсти Господни.	1
28	Светлая седмица.	1
29	О Царствии Божиим.	1
30	Урок Славянской письменности и культуры.	1
31	Паломническая поездка.	1
32	Посещение храма «Святой Троицы».	1
33-34	Итоги года.	2

Формы организации работы с детьми

- Экскурсия в храм «Святой Троицы».
- Использование мультимедийных технологий (заочные экскурсии, виртуальный музей).
- Просмотр и обсуждение мультимедийного фильма, посвященного Библейским сюжетам.
- Беседы нравственного и духовного содержания.
- Просмотр презентаций по теме с последующим обсуждением.
- Проведение праздников и мероприятий.
- Проведение игр нравственного и духовного содержания.

Вид деятельности: проблемно-ценностное общение.