

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 1 п.г.т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области

Утверждаю
Директор ГБОУ СОШ №1


Энговатов О.А.
«30» 08 2021 г.
М.П.

Проверено

«30» 08 2021 г.


Зам. директора по УВР

 /Багрова Т.А.

Программа рассмотрена
на заседании МО учителей
начальных классов

Протокол № 1 от «30» 08 2021 г.

Руководитель МО

 /Зеленская Е.Е.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»
И
УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА
РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Класс 2 - 4

Программу разработали
учителя начальных классов:
Зеленская Е. Е.
Грачёва В. С.

Безенчук, 2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373» Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования в редакции приказа Минобрнауки Росси от 31 декабря 2015 года № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебным предметам «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном(русском) языке», входящим в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Нормативно-правовую и методическую основу изучения родных языков из числа языков народов России при получении начального общего образования составляют:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №с273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. №1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона №185-ФЗ).

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 209 года №373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями от 31 декабря 2015 года).

4. Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке».

5. Письмо Рособнадзора от 20.06.2018 № 05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях».

6. Письмо Минобрнауки России от 06.12.2017 №08-2595 «Методические рекомендации органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по вопросу изучения государственных языков республик, находящихся в составе Российской Федерации».

7. Приказ Минобрнауки России от 09.06. 2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

8. Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018 г. № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ».

9. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования от 20 декабря 2018 года № 03-510 по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков из числа языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного».

10. Методические рекомендации по разработке и оформлению примерных образовательных программ предметной области «Родной язык и родная литература, разработанные. Институтом развития родных языков народов Российской Федерации ФГАОУ ДРО ЦРГОП и ИТ и утверждённые министерством просвещения РФ 25 марта 2020.

11. Примерные рабочие программы по учебным предметам «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке», размещённые на сайте fgosreestr.ru в разделе «Основные образовательные программы в части учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей).

12. Программы «Русский язык»: 1-4/ С.В.Иванов .- М.: Вентана-Граф.

13. Программы «Литературное чтение»: 1-4/ Л.А.Ефросинина,

М.И.Оморокова.- М.: Вентана-Граф.

Приказам Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. №№1576, 1577, 1578 внесены изменения во ФГОС начального общего, основного общего и среднего общего образования, предусматривающие выделение отдельных обязательных предметных областей по родному языку и литературному чтению на родном языке, родному языку и родной литературе и соответствующих им предметных результатов.

Таким образом, предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» является обязательной для изучения в рамках обязательной части учебного плана ООП НОО.

Изучение курса «Родной (русский) язык» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
- изучение исторических фактов развития языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т.п.);
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

Изучение курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование читательской компетентности, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа художественных, научно-популярных текстов;
- развитие интереса к чтению, осознание значимости чтения на родном языке для личного развития;
- формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

- формирование первых представлений о литературном процессе как движении от фольклора к литературе; знакомство с образцами советской современной детской литературы, с произведениями Самарских авторов.

Специфика учебных предметов «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке» заключается в том, что для развития выразительного чтения, разыгрывания, пересказа, анализа языковых средств выразительности привлечены произведения фольклора, советских и современных писателей и поэтов, а также мастеров слова Самарского края.

Общая характеристика предметной области

Предметы «Русский (родной) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке» предусматривают изучение родного русского языка из числа языков народов Российской Федерации (письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»).

Содержание предметной области направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных ФГОС начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Курс родного (русского) языка имеет частный характер и опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с содержательными линиями регулярного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В программе учебного предмета «Родной (русский) язык» выделены три основные содержательные линии.

1. Русский язык: прошлое и настоящее.

Включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов.

2. Язык в действии.

Линия ориентирована на практическое овладение культурой речи: практическое усвоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

3. Секреты речи и текста.

Содержание связано с совершенствованием видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников, расширением практики применения правил речевого этикета.

Содержание курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на регулярный курс литературного чтения для начальной школы, поддерживает его, сохраняя преемственность в основных подходах.

Выделены три основные содержательные линии программы учебного предмета.

1. Фольклор и литература.

Линия ориентирована на знакомство с теми жанрами литературы, которые берут своё начало в народном творчестве. Сравнение авторских и народных произведений помогает освоить их специфику.

2. Литература и духовный мир человека.

Содержание направлено на развитие речевой и читательской деятельности, на осознание духовно-нравственных ценностей, на воспитание бережного отношения к Миру и к Человеку посредством освоения смыслов произведения.

3. Стихия русского литературного языка.

Содержание линии связано с совершенствованием умений воспринимать и интерпретировать содержание различных произведений советской и

современной детской литературы, делать первые наблюдения над формой текста, над языковой стихией литературного произведения.

В преподавании учебных предметов «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке» используются разнообразные методы и формы обучения. Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера, мини-исследования явлений родного языка и родной литературы реализуются через проектные задачи для закрепления и обобщения изученного материала. Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. При организации занятий учитывается возможность взаимодействия с библиотеками, театром, творческими коллективами, писателями и поэтами.

Место учебных предметов в учебном плане

В соответствии с рекомендациями Координационного совета УМО в системе общего образования, Самарской области минимально необходимое (допустимое) количество часов на изучение предметов «Родной (русский) язык», «Литературное чтение на родном (русском) языке» во 2-4 классах на уровне начального общего образования (в том числе и при пятидневной рабочей неделе) составляет:

«Родной (русский) язык» – по 17 часов в год;

«Литературное чтение на родном (русском) языке» – по 17 часов в год.

Изучение предметов обязательной предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» начинается со второго класса.

Источником для перераспределения часов для предмета «Родной (русский) язык» является часть учебных часов, отведенных на изучение предмета «Русский язык», за счет уроков повторения, закрепления, обобщения, уроков, предназначенных для изучения раздела «Лексика», а также резервных часов по предметам «Русский язык».

Источником для перераспределения часов для предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» является часть учебных часов, отведенных

на изучение предмета «Литературное чтение», за счет уроков, предназначенных для изучения разделов учебника, а также дополнительного чтения по предмету «Литературное чтение».

**Планируемые результаты освоения учебных предметов
«Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном
(русском) языке»**

Программа изучения предмета «Родной (русский) язык» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования личностных результатов:

- представления о своей этнической принадлежности;
- развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык;
- положительного отношения к языковой деятельности;
- заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка;
- этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
- представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования регулятивных УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;

- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации;
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем
- плане.

Обучающийся получит возможность для формирования познавательных УУД:

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей;
- пользоваться словарями и справочным материалом;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;

- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя);
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Обучающийся получит возможность для формирования коммуникативных УУД:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в группе, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру.

Предметные результаты

1. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

2. Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- осознание смыслоразличительной роли ударения.

3. Соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

4. Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

- выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, исправление нарушений сочетаемости подлежащего и сказуемого.

5. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

– соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста.

6. Совершенствование умений пользоваться словарями:

– использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

– использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

– использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

– использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

– использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

7. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

– владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

– владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

– уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

– создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

– оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

8. Соблюдение основных норм русского речевого этикета:

– различие этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

Программа изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

– формирование гражданской идентичности, чувства гордости за свою большую и малую Родину (я – гражданин Российской Федерации, я – россиянин), её историю и культуру;

– формирование на основе восприятия художественных текстов духовно-нравственных ценностей русского народа: взаимопомощи, доброжелательности, отзывчивости, чуткости, уважительного отношения к человеку, к культуре других народов;

– воспитание бережного отношения к миру: к природе, к людям, ко всему живому на Земле.

Метапредметные результаты

Познавательные УУД:

– овладение умением смыслового чтения как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прочитанных и прослушанных текстов;

– формирование умения анализировать объекты (тексты) с целью выделения существенных признаков;

– формирование умения синтезировать - составлять целое из частей;

– формирование умения выбирать основания и критерия для классификации объектов.

Регулятивные УУД:

– целеполагать – предлагать учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;

– планировать, т.е. составлять план и последовательность действий;

- прогнозировать – предвосхищать результат;
- контролировать – сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.

Коммуникативные УУД

- понимать возможность различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;
- учитывать разные мнения; умение обосновать собственное;
- уметь договариваться, находить общее решение,
- уметь аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации совместной деятельности.

Предметные результаты

1) Развитие интереса к чтению, осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации.

2) Воспитание квалифицированного читателя, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных высказываниях, участвовать в обсуждении прочитанного.

3) Формирование первых представлений о литературном процессе как движении от фольклора к литературе; знакомство с образцами русского фольклора, советской и современной детской литературы, с произведениями самарских авторов.

Виды речевой и читательской деятельности:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его

СМЫСЛ;

– для художественных текстов: воспроизводить в воображении словесные художественные образы; этически оценивать поступки персонажей; определять основные события и устанавливать их последовательность;

– для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного;

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение.

Круг детского чтения (для всех видов текстов):

– составлять аннотацию на прочитанное произведение по заданному образцу. Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов):

– отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

– сравнивать различные тексты, используя понятия «фольклор» и «авторская литература».

Творческая деятельность (только для художественных текстов):

– создавать по аналогии собственный текст в жанре загадки, небылицы;

– работая в группе, создавать продукт в виде книжки-самоделки.

**Распределение часов в недельном учебном плане
начального общего образования**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю			
		II		III	IV
	Обязательная часть	1 полугодие	2 полугодие		
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	5	5	5
	Литературное чтение	4	3	4	3
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной (русский) язык	1	-	-	-
	Литературное чтение на родном (русском) языке	-	1	-	-

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

Раздел	Количество часов на изучение
Фонетика и графика	12
Орфография	6
Синтаксис	7
Состав слова (морфемика)	19
Лексика	23
Правописание	67
Развитие речи	36
Итого за год	153

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык».
2 класс. 1-е полугодие. Количество часов - 68 часов (4 часа в неделю)**

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Звуки и буквы.	1
2	Гласные и согласные звуки и буквы.	1
3	Обозначение звуков речи на письме.	1
4	Ударные и безударные гласные звуки в слове.	1
5	Согласные звуки.	1
6	Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.	1
7	Звонкие согласные в конце слова.	1
8	Учимся писать сочетания жи- ши.	1
9	Учимся писать сочетания ча-ща.	1
10	Учимся писать сочетания чу-щу	1
11	Разделительный мягкий знак (ь).	1
12	Слог.	1
13	Входная контрольная работа.	1
14	Учимся переносить слова	1
15	Слоги ударные и безударные. Роль ударения.	1
16	Контрольное списывание по теме «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.»	1
17	Слово.	1
18	Слова, называющие предметы. Словарный диктант	1
19	Слова, которые называют признаки и действия предметов.	1
20	Слово и предложение.	1
21	Восклицательные и невосклицательные предложения.	1
22	Слова в предложении.	1

23	Текущий диктант по теме «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.»	1
24	Окончание как часть слова.	1
25	Изменение формы слова с помощью окончания	1
26	Неизменяемые слова.	1
27	Вспоминаем правило употребления прописной буквы.	1
28	Контрольная работа по темам: «Фонетика. Слово и предложение. Слова изменяемые и неизменяемые. Окончание».	1
29	Корень слова как общая часть родственных слов.	1
30	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	1
31	Диктант по теме: «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, безударных гласных в корне слова».	1
32	Однокоренные слова	1
33	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1
34	Корень слова с чередованием согласных.	1
35-37	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	3
38	Суффикс как часть слова	1
39	Значения суффиксов.	1
40	Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в корне	1
41	Диктант по теме «Правописание согласных в корне слова»	1
42	Работа над ошибками. Контрольное списывание.	1
43	Значения суффиксов.	1
44	Учимся писать слова суффиксы –ёнок; -онок	1
45-46	Учимся писать слова суффиксы –ик, -ек.	2
47	Учимся писать суффикс –ость-	1

48	Образование слов с помощью суффиксов.	1
49	Учимся писать суффиксы имен прилагательных.	1
50	Учимся писать корни и суффиксы	1
51	Контрольная работа по теме «Корень слова, суффикс»	1
52	Приставка как часть слова	1
53	Значения приставок	1
54	Учимся писать приставки	1
55	Различение приставок с буквами <i>а, о</i>	1
56	Образование слов с помощью приставок	1
57	Учимся писать разделительный твёрдый знак (ъ)	1
58	Различаем разделительные <i>ь</i> и <i>ь</i>	1
59	Как образуются слова	1
60	Различаем разделительные <i>ь</i> и <i>ь</i>	1
61	Основа слова.	1
62	Итоговая контрольная работа за 1 полугодие.	1
63	Работа над ошибками. Учимся различать предлоги и приставки	1
64	Учимся различать предлоги и приставки	1
65	Повторяем состав слова.	1
66-67	Повторяем правописание частей слова.	2
68	Слово и его значение.	1

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык».
2 класс. 2-е полугодие. Количество часов - 85 часов (5 часов неделю)

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Значение слова	1
2	Повторяем правописание частей слова	1
3	Контрольная работа по теме «Состав слова. Приставки»	1
4	Работа над ошибками	1
5	Текст.	1
6	Заголовок.	1
7	Как сочетаются слова.	1
8	Значение слова в словаре и тексте.	1
9	Повторяем правописание частей слова	1
10	Один текст – разные заголовки	1
11	Учимся озаглавливать текст	1
12	Слово в толковом словаре и тексте.	1
13	Слова однозначные и многозначные	1
14	Учимся находить и проверять орфограммы в слове	1
15	Учимся озаглавливать текст	1
16	Как строится текст. Окончание текста.	1
17	Как появляются многозначные слова	1
18	Как определить значение многозначного слова	1
19	Учимся находить и проверять орфограммы в слове	1
20	Диктант по теме «Правописание разделительных ь и ь знаков; правописание приставок и предлогов»	1
21	Работа над ошибками. Учимся заканчивать текст	1
22	Слова - синонимы.	1

23	Сочетание синонимов с другими словами	1
24	Учимся применять орфографические правила	1
25	Как строится текст. Начало текста	1
26	Сочиняем начало текста	1
27	Как используются синонимы	1
28	Синонимы в тексте	1
28	Учимся применять орфографические правила	1
30	Учимся составлять текст	1
31	Последовательность предложений в тексте.	1
32	Слова - антонимы.	1
33	Сочетание антонимов с другими словами	1
34	Учимся применять орфографические правила	1
35	Связь предложений в тексте	1
36	Слова - омонимы.	1
37	Слова исконные и заимствованные	1
38	Учимся применять орфографические правила	1
39	Итоговый диктант по теме «Правописание слов с изученными орфограммами»	1
40	Работа над ошибками. Абзац	1
41	Учимся выделять абзацы	1
42	Значения заимствованных слов	1
43	Учимся применять орфографические правила	1
44	Итоговая контрольная работа по теме «Состав слова, слово и его синонимы; антонимы»	1
45	Последовательность абзацев.	1
46	Учимся составлять текст из абзацев	1
47	Устаревшие слова.	1
48	Устаревшие слова, слова-синонимы, новые слова	1

49	Учимся применять орфографические правила	1
50	Учимся составлять текст.	1
51	Учимся составлять текст по заголовку и ключевым словам	1
52	Повторение: что ты знаешь о лексическом значении слова и составе слова?	1
53	Учимся применять орфографические правила	1
54	План текста.	1
55	Учимся составлять план текста	1
56	Фразеологизмы	1
57	Учимся применять орфографические правила	1
58	Составляем текст по плану	1
59	Учимся писать письма по плану	1
60	Значения фразеологизмов	1
129	Учимся применять орфографические правила	1
61	Составляем текст по плану.	1
62	Текст-описание.	1
63	Учимся применять орфографические правила.	1
64	Особенности текста-описания	1
65	Учимся сочинять текст-описание	1
66	Учимся применять орфографические правила	1
67	Тестирование по теме «Правописание изученных орфограмм»	1
68	Работа над ошибками. Контрольное списывание	1
69	Учимся сочинять яркий текст-описание.	1
70	Текст-повествование.	1
71	Особенности текста-повествования	1
72	Учимся применять орфографические правила	1

73	Контрольная работа по теме «Лексика»	1
74	Работа над ошибками. Учимся сочинять текст-повествование	1
75	Описание и повествование в тексте	1
76	Итоговая контрольная работа за 2 полугодие	1
77	Работа над ошибками. Текст-рассуждение.	1
78	Особенности текста-рассуждения	1
79	Диктант по теме «Правописание изученных орфограмм»	1
81	Работа над ошибками.	1
82	Описание. Повествование. Рассуждение	1
83-85	Повторение	3

Тематическое планирование учебного предмета «Родной (русский) язык».
2 класс. 1-е полугодие

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что раньше одевались дети.	1
2	Слова, называющие то, что ели в старину: какие из них сохранились до нашего времени.	1
3	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с едой, связанные с традицией русского чаепития	1
4	Слова, называющие детские забавы, игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими забавами.	1
5	Представление результатов выполнения проектных заданий : «Секреты семейной кухни», «Интересная игра», «Музеи самоваров в России», «Почему это так называется?»	1

6	Смыслоразличительная роль ударения. Помогает ли ударение различать слова? Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?	1
7	Как можно объяснить значение слова? Составляем развёрнутое толкование значения слова. слова.	1
8	Для чего нужны синонимы?	1
9	Для чего нужны антонимы?	1
10	Представление результатов выполнения практической работы «Учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».	1
11	Представление результатов выполнения практической работы.	1
12	Учимся вести диалог.	1
13	Особенности русского речевого этикета.	1
14	Установление связи предложений в тексте.	1
15	Создаём тексты – инструкции.	1
16	Создаём тексты-повествования.	1
17	Творческая проверочная работа «Что мне больше всего понравилось на уроках русского родного языка в этом году».	1

Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов) Лексика.
Лексическое значение слова.

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Фразеология. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сварить, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)).

Раздел 2. Язык в действии (6 часов) Фонетика и орфоэпия.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Раздел 3. Секреты речи и текста (5 часов)

Культура речи. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

В курсе русского языка рекомендуется осуществлять интеграцию в рамках уроков развития речи при подборе языкового материала для совершенствования у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развития языковой интуиции и включения учащихся в практическую речевую деятельность.

Содержательные линии программы учебного предмета «Родной (русский) язык» реализуются в 3-4 классах в рамках изучения следующих разделов учебного курса «Русский язык»:

Третий год обучения.

Линия «Русский язык: прошлое и настоящее» – через разделы «Лексика», «Развитие речи», «Состав слова», где работа по пониманию слова как единства звучания и значения может проводиться для расширения знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов.

Линия «Язык в действии» – в разделах «Развитие речи», «Фонетика и графика», «Состав слова», «Правописание» с целью формирования и развития ответственного, осознанного и грамотного отношения к использованию родного (русского языка) во всех сферах жизни.

Линия «Секреты речи и текста» – посредством работы по развитию речи в разделах «Развитие речи» при создании собственных текстов и корректировании заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности родного (русского) языка, при знакомстве с основными видами изложений и сочинений.

Четвёртый год обучения.

Линия «Русский язык: прошлое и настоящее» – интегрируется с разделами «Развитие речи», «Лексика».

Линия «Язык в действии» – с разделами «Морфология», «Лексика», «Синтаксис», «Развитие речи».

Линия «Секреты речи и текста» – с разделами «Развитие речи», «Синтаксис».

Сопоставление тематического наполнения учебных предметов «Русский язык» и «Родной (русский) язык» по годам обучения представлено в таблице.

**Тематическое наполнение учебных предметов
«Русский язык» и «Родной (русский) язык» по годам обучения**

Родной (русский) язык	Русский язык
Третий год обучения	
Раздел «Русский язык: прошлое и настоящее»	Разделы: «Лексика». «Развитие речи». «Состав слова»
<p>Темы:</p> <p>Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).</p> <p>Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).</p> <p>Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).</p> <p>Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).</p> <p>Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.</p>	<p>Темы:</p> <p>Слово и его лексическое значение. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словосочетание как сложное название предмета.</p> <p>Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи.</p> <p>Однокоренные слова.</p>
Раздел «Язык в действии»	Разделы: «Развитие речи». «Фонетика и графика». «Состав слова». «Правописание». «Орфография». «Морфология»
<p>Темы:</p> <p>Как правильно произносить слова</p> <p>Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка</p>	<p>Темы:</p> <p>Слово и слог. Гласные звуки. Формы слова.</p> <p>Суффикс. Наблюдение над значениями приставок и суффиксов в слове.</p>

<p>(например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).</p> <p>Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных).</p> <p>Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне).</p> <p>Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).</p> <p>Совершенствование навыков орфографического оформления текста.</p>	<p>Понятие об имени существительном как части речи (его значение, вопросы).</p> <p>Роль имен существительных в речи.</p> <p>Одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные.</p> <p>Число имен существительных, изменение имен существительных по числам.</p> <p>Именасуществительные, употребляемые в форме одного числа.</p> <p>Род имен существительных (мужской, женский, средний).</p> <p>Изменение имен существительных по падежам.</p> <p>Ознакомление с признаками имен существительных, употребляемых в каждом из падежей.</p> <p>Несклоняемые имена существительные.</p> <p>Упражнение в правописании имен существительных</p>
<p>Раздел «Секреты речи и текста»</p>	<p>Раздел «Развитие речи».</p>
<p>Темы:</p> <p>Особенности устного выступления.</p> <p>Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.</p> <p>Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).</p> <p>Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).</p> <p>Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).</p>	<p>Темы:</p> <p>Текст. Определение типа текста, темы, главной мысли.</p> <p>Обращение (общее представление).</p> <p>Наблюдение над связью между частями текста и предложениями в каждой части текста.</p> <p>Изложение текста с элементами рассуждения по плану, составленному коллективно. Изложение текста повествовательного характера.</p> <p>Написание приглашения. Написание объявления.</p> <p>Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов приветствия, прощания.</p>

Четвертый год обучения	
Раздел «Русский язык: прошлое и настоящее»	Разделы: «Развитие речи». «Лексика»
<p>Темы:</p> <p>Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением.</p> <p>Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).</p> <p>Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с обучением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.).</p> <p>Сравнение с пословицами и поговорками других народов.</p> <p>Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.</p> <p>Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.</p>	<p>Темы:</p> <p>Слово и его лексическое значение.</p> <p>Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.</p> <p>Заимствованные слова. Устаревшие слова.</p> <p>Синонимы, антонимы, омонимы.</p> <p>Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.</p> <p>Многозначные слова. Заимствованные слова. Устаревшие слова.</p>
Раздел «Язык в действии»	Разделы: «Морфология». «Лексика». «Синтаксис». «Развитие речи»
<p>Темы:</p> <p>Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).</p>	<p>Темы:</p> <p>Роль глаголов в языке. Время глагола. Неопределенная форма глагола.</p> <p>Изменение глаголов по временам.</p> <p>Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Однородные члены предложения. Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления.</p>

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.	Связь однородных членов в предложении с помощью союзов. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Сложное предложение и предложение с однородными членами.
Раздел «Секреты речи и текста»	Разделы: «Развитие речи». «Синтаксис»
<p>Темы:</p> <p>Информативная функция заголовков. Типы заголовков.</p> <p>Составление плана текста, не разделенного на абзацы.</p> <p>Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.</p> <p>Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.</p> <p>Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.</p>	<p>Темы:</p> <p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.</p> <p>Последовательность частей текста. Типы текста.</p> <p>Изложение повествовательного текста с элементами описания. Изложение по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Сочинение-отзыв. Сочинение-описание.</p> <p>Составление текста на заданную тему</p>

При реализации рабочей программы «Русский язык» на уровне начального общего образования (в 3-4 классах) учитель делает в ней пометки о реализации той или иной темы и в рамках изучения предмета «Родной (русский) язык».

**Тематическое планирование учебного предмета
«Литературное чтение». 2 класс**

№ разде ла	Раздел	Количество часов на изучение
Часть 1 учебника (1 полугодие)		
1.	О нашей Родине	5
2.	Народная мудрость (устное народное творчество)	5
3.	О детях и для детей	21
4.	Уж небо осенью дышало...	7
5.	Снежок порхает, кружится	16
6.	Здравствуй, праздник новогодний	8
7.	Произведения о животных	6
Итого за 1 полугодие		68
Часть 2 учебника (второе полугодие)		
7.	Произведения о животных (продолжение)	6
8.	Зарубежные сказки	4
9.	Рассказы, стихи, сказки о семье	11
10.	«Весна, весна, красная...»	19
11.	Волшебные сказки	11
Итого за 2 полугодие		51
Итого за год		119 ч.

**Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение». 2
класс. 1-е полугодие. Количество часов - 68 часов (4 часа в неделю)**

№ урока	Тема урока	Количество часов
О нашей Родине. 5 часов		
1	Ф. Савинов «О Родине»	1
2	И. Никитин «Русь»	1
3	С. Романовский «Русь»	1
4	С. Романовский «Слово о Русской земле»	1

5	С. Прокофьев. «Родина».	1
	Народная мудрость (устное народное творчество). 5 часов.	
6	Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла...». Загадки	1
7	Былины «Как Илья Муромец богатырем стал».	1
8	Былины «Три поездки Ильи Муромца»	1
9	Произведения устного народного творчества. Шутка, считалка, потешка, пословицы.	1
10	Обобщающий урок. Проверь себя.	1
	О детях и для детей. 21 час	
11	А. Барто «Катя». С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах»	1
12	С. Баруздин. «Как Алешке учиться надоело»	1
13	Е. Пермяк «Смородинка».	1
14	Н. Носов «Заплата». Г. Сапгир «Рабочие руки».	1
15	Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».	1
16	Л. Толстой «Страшный зверь».	1
17	М. Зощенко «Самое главное»	1
18	В. Сутеев «Кто лучше?»	1
19	А. Митта «Шар в окошке».	1
20	Е. Пермяк «Две пословицы».	1
21	Л. Пантелеев «Две лягушки»..	1
22	В. Беспальков «Совушка». Литературные (авторские) сказки	1
23	В. Сутеев «Снежный зайчик».	1
24	Н. Носов « На горке».	1
25	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1
26	Братья Гримм «Маленькие человечки».	1

27	Х. К. Андерсен «Принцесса на горошине».	1
28	Х. К. Андерсен «Пятеро из одного стручка»	1
29	Б. Гримм «Семеро храбрецов	1
30	Б. Заходер «Серая звездочка»	1
31	Обобщающий урок. Проверь себя.	1
	«Уж небо осенью дышало...» 7 часов	
32	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» Г. Скребицкий «Осень».	1
33	Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень»	1
34	Э. Шим «Весело или грустно?»	1
35	Н. Сладков «Эхо».	1
36	М. Пришвин «Недосмотренные грибы», «Грибы тоже ходят»	1
37	Э. Шим «Храбрый опенок». Е.Пермяк «Четыре брата»	1
38	Обобщающий урок. «Проверь себя».	1
	Снежок порхает, кружится. 16 часов	
39	З. Александрова «Зима».	1
40	С. Иванов «Каким бывает снег».	1
41	Рассказы о зиме. И. Соколов-Микитов «Зима в лесу»	1
42	Произведения о зимней природе. Э. Шим «Всем вам крышка».	1
43	Произведения о родной природе. К. Ушинский «Мороз не страшен».	1
44	М. Пришвин «Деревья в лесу»	1
45	Русская сказка «Дети Деда Мороза».	1
46	Стихи русских поэтов. И. Суриков «Детство»	1
47-48	В. Даль «Девочка Снегурочка»	2

49-50	Русская народная сказка «Снегурочка»	2
51	Стихи русских поэтов. Н. Некрасов «Саша».	1
52	Научно-познавательные рассказы. Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует»	1
53-54	Произведения о зимней природе. И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу».И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?»	2
	Здравствуй, праздник новогодний. 8 часов	
55	Стихи современных поэтов. С. Михалков «В снегу стояла елочка»	1
56-58	Рассказы современных писателей. А. Гайдар «Елка в тайге»	3
59	Стихи современных поэтов С. Маршак «Декабрь».	1
60	Библиотечный урок. Книги Х.-К. Андерсена.	1
61	Обобщающий урок	1
62	Урок – утренник. «Идёт волшебница – зима». Инсценирование отдельных произведений.	1
	Произведения о животных. 6 часов	
63	Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка».	1
64	К. Ушинский «Кот Васька». Е. Благинина «Голоса леса». Произведения фольклора (считалка, загадки)	1
65	Рассказы и стихи о животных. М. Пришвин «Старый гриб». П. Комаров «Олененок»	1
66	Рассказы о животных. К. Ушинский «Лиса Патрикеевна».	1
67	В. Бианки «Еж спаситель».	1
68	Произведения о животных. М. Дудин «Тары-бары...»	1

**Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение».
2 класс. 1-е полугодие. Количество часов - 51 час (3 часа в неделю)**

№ урока	Тема урока	Количество часов
	Произведения о животных (продолжение). 6 часов	
1	Литературные (авторские) сказки. К. Ушинский «Плутиска кот».	1
2	Народные сказки. Русская народная сказка «Журавль и цапля».	1
3	Русские народные сказки. Сказка «Зимовье зверей»	1
4	Литературные (авторские) сказки. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича»	1
5	Народные сказки. Украинская сказка «Колосок».	1
6	Народные сказки. Русская народная сказка «Белые перышки»	1
	Зарубежные сказки. 4 часа	
7	Народные сказки. Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать»	1
8	Народные сказки. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»	1
9	Сказки зарубежных писателей. Братья Гримм «Бременские музыканты»	1
10	Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят»	1
	Рассказы, стихи, сказки о семье. 11 часов	
11	Произведения о семье. Л. Толстой «Лучше всех» Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня	1
12	Е. Пермяк «Случай с кошельком».	1
13	А. Аксаков «Моя сестра»	1
14	Произведения о семье. М. Лермонтов «Спи, младенец, мой прекрасный...» Л. Осеева «Сыновья»,	1

15	Майков «Колыбельная песня». Л. Толстой «Отец и сыновья»	1
16	Плещеев «Дедушка». Ю. Коринец «Март»	1
17	Рассказы и стихи о мамах. Л. Воронкова «Катин подарок»	1
18	Стихи о мамах, о родном доме. А. Плещеев «Песня матери».	1
19	А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	1
20	Сказки народов России. Татарская сказка «Три сестры».	1
21	В. Солоухин «Деревья»	1
	«Весна, весна, красная...» 19 часов	
22	Народная песня «Весна, весна красная!». А. Чехов «Весной	1
23	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...» Г. Скребицкий «Весна-художник»	1
24	Произведения о родной природе. М. Сладков «Снег и ветер». С. Маршак «Весенняя песенка»	1
25	Э. Шим «Чем пахнет весна». Е. Баратынский «Весна, весна!»	1
26	Ф. Тютчев «Зима недаром злится». Н.Сладков «Весенний разговор»	1
27	Произведения о животных весной. А. Куприн «Скворцы». Н. Сладков «Скворец-молодец»,	1
28	Н.Сладков «Апрельские шутки» П.Воронько «Журавли». А. Барто «Апрель»	1
29	Г. Скребицкий «Жаворонок». Фольклор: песенка-закличка, загадка	1
30	В.Бианки «Что увидел жаворонок, когда вернулся на родину»	1
31	Стихи о родной природе. В. Жуковский «Жаворонок» О. Высоцкая «Одуванчик», М. Пришвин «Золотой луч»	1

32	П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». Н. Сладков «Весенний гам»	1
33	А. Барто «Воробей». М. Горький «Воробьишко»	1
34	М. Пришвин «Ребята и утята»	1
35	Сказки в стихах. Б. Заходер «Птичья школа»	1
36	Произведения о Дне Победы. С. Михалков «Быль для детей»	1
37	К. Курашкевич «Бессмертие». С. Баруздин «Салют»	1
38	Произведение о родной природе. К. Ушинский «Утренние лучи».	1
39	Стихи о родной природе. А. Барто «Весна, весна на улице»	1
40	Обобщающий урок	1
	Волшебные сказки. 11 часов	
41-42	Русская народная сказка «Царевна – лягушка»	2
43-44	Русская народная сказка «Хаврошечка»	2
45-48	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	4
49-50	Ш. Перро «Кот в сапогах».	2
51	Обобщающий урок « Проверь себя».	1

**Тематическое планирование учебного предмета
«Литературное чтение на родном (русском) языке». 2 класс. 2-е полугодие**

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1.	Фольклор и литература	3 ч.
2.	Литература и духовный мир человека	10 ч.
3.	Стихия русского литературного языка	4 ч.
	Итого за 2-е полугодие	17 ч.

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке». 2 класс. 2-е полугодие.

№ урока	Тема урока	Количе ство часов
Фольклор и литература		
1.	Малые жанры русского фольклора (песенки, заклички, небылицы, пословицы, поговорки, загадки)	1
2.	Русская народная сказка «Царевна-лягушка»	1
3.	Братья Бондаренко. Сказки «Пугали зайцы зайчонка», «Три весёлых зайца», «Сказки Гореловской рощи»	1
Литература и духовный мир человека		
4.	В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	1
5.	И.С.Никитин «Юг и север»	1
6.	К.Паустовский «Моя Россия»	1
7.	Б.Заходер «Перемена», «Вот что значит запятая»	1
8.	А.Н.Толстой «Сорочьи сказки»	1
9.	В.П.Астафьев «Белогрудка»	1
10.	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Про Воронушку – чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку»	1
11.	А.Усачёв «Русский дом», «Мусорная фантазия»	1
12.	Э.Н.Успенский Стихи для детей. «Матрёшка», «Смешной слонёнок»	1
13.	С. Эйдлин «Клад»	1
Стихия русского литературного языка		
14.	К. Чуковский «От двух до пяти»	1
15.	М. Яснов «Чудетство», «Горести-печалести»	1

16.	М. Исаковский «Вишня», Э. Шим «Черемуха».	1
17.	А.Фет «Весенний дождь»	1

Содержание учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке»

В программе выделены три основные содержательные линии учебного предмета, которые проходят через все разделы программы.

1. Линия сравнения авторских произведений и произведений фольклора («Фольклор и литература») ориентирована на знакомство с теми жанрами литературы, которые берут свое начало в русском народном творчестве. Сравнение авторских и народных произведений помогает освоить их специфику.

2. Содержание линии «Литература и духовный мир человека» направлено на осознание духовно-нравственных ценностей русского народа, на воспитание патриотизма, бережного отношения к Миру и к Человеку посредством освоения смыслов произведения.

3. Содержание линии «Стихия русского литературного языка» связано с совершенствованием умений воспринимать и интерпретировать содержание различных произведений советской и современной детской литературы, делать первые наблюдения над формой текста, над языковой стихией литературного произведения.

1. Фольклор и литература.

Пословицы русского народа. Загадки народные и авторские. Выявление закона построения загадки: в основе описание объекта, явления (описываю, не называя). Сравнение народной и авторской загадки (какая из них более понятна, почему). Понятия «фольклор» и «литература». Сочинение загадок.

Произведения Самарских сказочников братьев Бондаренко. Понятия «фольклор» и «литература». Сочинение сказок.

2. Литература и духовный мир человека.

«Книга – это ручеёк, по которому в человеческую душу втекает добро».

Афоризмы, пословицы о чтении и книге.

Любовь к Родине в произведениях советских авторов: В. Степанов «Что мы Родиной зовём», И.С.Никитин «Юг и север», К.Паустовский «Моя Россия», Б.Заходера «Перемена», «Вот что значит запятая», современного поэта А.Усачёва «Русский дом», «Мусорная фантазия». Беседа о любви к Отечеству, к малой Родине. Составление аннотации на сборник стихов А Усачёва. Русские народные пословицы о Родине.

Произведения А.Н.Толстой «Сорочьи сказки», В.П.Астафьев «Белогрудка», Д.Н.Мамин-Сибиряк «Про Воронушку – чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку». Беседа о нравственных качествах человека, об отношении к миру природы, Чтение по ролям.

Стихотворения о детях. Мир современного ребенка в стихотворениях поэта Э.Н.Успенского «Матрёшка», «Смешной слонёнок». Анализ характера героя. Слушание, выразительное чтение. Выявление эмоционального тона: трагическое или комическое. Юмор в стихотворении.

Знакомство со стихотворением самарского поэта С. Эйдлина «Клад». Поиск ответа на ключевой вопрос: что всего на свете дороже. Выразительное чтение стихотворения. Краткая биография поэта.

3. Стихия русского литературного языка.

К. Чуковский «От двух до пяти» (фрагменты). Чтение по ролям и обсуждение детских высказываний из книги «От двух до пяти». Знакомство с фразеологизмом как языковым явлением. Выявление смысла фразеологизмов в детских высказываниях.

Чудеса языка в поэзии М. Яснова «Чудетство», «Горести-печалести».

Новые слова и их значение в стихотворениях. Выразительное чтение. Составление аннотации на сборник стихов М. Яснова по образцу.

Мир вокруг тебя. М. Исаковский «Вишня». Э. Шим «Черемуха». Наблюдение за характером лирического героя М. Исаковского. Смысл

монолога Черемухи в рассказе Э. Шима. Выявление общего в произведениях: трепетное, бережное отношение к миру, к человеку. Как работает прием олицетворения. Нахождение общего в стихотворениях (прием олицетворения). Подбор интонации, выразительное чтение.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» логикой построения, а также в отборе содержания связан с регулярным курсом литературного чтения на протяжении всего обучения на указанном уровне общего образования. Линия сравнения фольклорных и авторских текстов продолжается в 3 и 4 классе при изучении сказок, народных и авторских. Содержание линии «Литература и духовный мир Человека» может раскрываться, углубляться при изучении произведений писателей-классиков, советских писателей, чьи творения направлены, в первую очередь, на осознание духовно-нравственных ценностей русского народа. Линия «Стихия русского литературного языка» имеет логическое продолжение в регулярном курсе «Литературное чтение», когда при работе с текстом обсуждаются вопросы формы: жанровая специфика, средства художественной выразительности.

В курсе литературного чтения в рамках внеклассного чтения, чтения на лето необходимо предлагать, в том числе и произведения писателей и поэтов, чья судьба и творчество были связаны с Самарской областью или Поволжьем.

При реализации рабочей программы «Литературное чтение» на уровне начального общего образования (в 3-4 классах) учитель делает в ней пометки о реализации той или иной темы и в рамках изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».

Коллекция ЭОР для курса «Родной (русский) язык. 2 класс

№	Тема	Содержание	ЭОР
Русский язык: прошлое и настоящее			

1	По одежке встречают...	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что раньше одевались дети	диафильм https://clck.ru/NQar8
2	Ржаной хлебушко калачу дедушка	Слова, называющие то, что ели в старину: какие из них сохранились до нашего времени. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с едой	https://clck.ru/MiN5s
3	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи		
4	Любишь кататься, люби и саночки возить	Слова, называющие детские забавы, игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими забавами	https://clck.ru/NQarv
5	Делу время, потехе час	Слова, называющие игры и игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими играми и игрушками	https://clck.ru/MiN9h
6	В решете воду не удержишь	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта, домашнюю утварь. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с домашней утварью	https://clck.ru/NQasZ
7	Самовар кипит, уходить не велит	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития	https://clck.ru/NQatY https://clck.ru/NQauF

8	Представление результатов выполнения проектных заданий : «Секреты семейной кухни», «Интересная игра», «Музеи самоваров в России», «Почему это так называется?»		https://clck.ru/NQavE
Язык в действии			
9	Помогает ли ударение различать слова?	Смыслоразличительная роль ударения	https://clck.ru/NQaww
10	Для чего нужны синонимы?	Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста	https://clck.ru/NQay3
11	Для чего нужны антонимы?	Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Уточнение лексического значения антонимов	https://clck.ru/NQaz4
12	Как появились пословицы и фразеологизмы?	Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму	https://clck.ru/MiNdj
13	Как можно объяснить значение слова?	Разные способы толкования значения слов	https://clck.ru/MiNii
14	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?	Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений	https://clck.ru/MiNm5
Секреты речи и текста			
15	Создаём тексты рассуждения	Создание текстов-рассуждений с использованием различных	https://clck.ru/NQazk

		способов аргументации (в рамках изученного)	
16	Учимся редактировать тексты	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе)	https://clck.ru/NQb2q
17	Создаём тексты повествования	Создание текстов-повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами	https://clck.ru/NQb49