

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области  
средняя общеобразовательная школа № 1  
п.г.т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области


Утверждаю  
Директор ГБОУ СОШ №1

  
/Энговатов О.А.  
«30» 08 2021 г.  
М.П.

Проверено

«30» 08 2021 г.


Зам. директора по УВР

 /Багрова Т.А.

Программа рассмотрена  
на заседании МО учителей  
начальных классов

Протокол № 1 от «30» 08 2021 г.

Руководитель МО

 /Зеленская Е.Е.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Основы православной культуры»

Класс 2- 4

Программу разработала

учитель начальных классов

Багрова Татьяна Александровна

Безенчук, 2021 год

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373, зарегистрированный Минюстом России 22 декабря 2009 года № 15785 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. №373.
- Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Безенчук / Протокол педагогического совета от 28 августа 2019 г. № 1
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями от 26.11.2016 №38)
- Приказ Минпросвещения РФ от 28.12.2018 №345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

### **Место предмета в учебном плане**

Программа рассчитана на 3 года (2– 4 классы). Программой предусмотрено изучение курса внеурочной деятельности 1 час в неделю, что соответствует школьному учебному плану. Во 2 - 4 классах - 34 часа (34 недели).

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Программа «Основы православной культуры» способствует достижению результата, соответствующего выпускному нормативу ученика начальной школы.

### **Первый уровень результатов (второй класс)**

#### ***Личностные:***

- формирование представлений о нравственных понятиях: добро, любовь к ближнему, милосердие, трудолюбие, совесть и др.;

- знакомство с заповедями Божиими;
- освоение культуры проведения православных праздников;
- знакомство с традициями православной семьи;
- проявление интереса к анализу житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов;
- обретение элементарного духовного опыта: уважительное отношение: к православным традициям семьи, родителям, родственникам, окружающим.

***Метапредметные:***

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование вдумчивого читателя: овладение навыками смыслового чтения детских текстов;
- формирование вдумчивого зрителя: рассмотрение картин и икон.

***Предметные:***

- *Знать:* термины «новый учебный год», «новый календарный год», слова «церковь», «храм», «ангел», «Пасха», «Троица», «Крещение», «православный», «благодетель», «благодарный», «благочестивый», «добродушный», «добродетель» и иметь представление об их назначении.
- *Узнавать:* иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, Преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского.
- *Уметь:* рассказать о Преподобном Сергии Радонежском, объяснить, чем именины отличаются от дня рождения; рассказать о сюжете известных художественных полотен, например, «Видение отроку Варфоломею» М.В. Нестерова, «Крещение князя Владимира» В.М. Васнецова и др.
- *Понимать:* смысловое значение имен, обращений: Пресвятая Богородица, Божия Мать, Спаситель, Иисус Христос, значение государственных и православных праздников.

**Второй уровень результатов (третий класс)**

***Личностные:***

- формирование основных нравственных понятий: красота, доброта, любовь к родному краю, Отечеству, подвиг, совесть;
- освоение культуры проведения православных праздников;
- познание семейных традиции предков;

- формирование интереса к анализу и оценке житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов с нравственных позиций;
- обретение элементарного духовного опыта: управление настроением, доброжелательное отношение к окружающим, отрицательного отношения к дурным наклонностям: тайноядение, чревоугодие, грубость, гневливость и другим.

***Метапредметные:***

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- формирование вдумчивого читателя: овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;
- формирование вдумчивого зрителя: рассмотрение картин и икон;
- формирование вдумчивого слушателя: готовность слушать собеседника, вести диалог.

***Предметные:***

- *Знать*: понятие «церковное новолетие»; слова «монастырь», «монах», «Благовещение», «Покров», «подвиг»; структуру календарей (государственного и православного) и иметь представление об их значении.
- *Узнавать*: иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, Преподобного Сергия Радонежского, великомученика Пантелеимона; основные воинские награды России.
- *Уметь*: рассказать о преподобном Антонии Печерском и святом праведном Илие Муромце; государственных символах (герб, флаг, гимн), спеть гимн России, рассказать о сюжете известных художественных полотен, например, «Труды Преподобного Сергия Радонежского» М.В. Нестерова и другие.
- *Понимать*: смысловое значение государственных и православных праздников.

**Третий уровень результатов (четвертый класс)**

***Личностные:***

- принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, тайная помощь людям как народная традиция, патриотизм.

- формирование умений анализа и оценки житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов с нравственных позиций;
- обретение элементарного духовного опыта: представление о духовном и материальном богатстве, о том, как человек распоряжается богатством (талантами), как дарами Божиими, понимание духовного смысла подвига, отличие истинного понимания подвига от ложного его понимания, бережное отношение к произнесенному слову и другие.

***Метапредметные:***

- умение вносить коррективы в выполнение учебных задач на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- готовность излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения, давать оценку событий с нравственных позиций;
- формирование вдумчивого читателя: осознанное построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в рамках изучаемого материала;
- формирование умений работы в команде: определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

***Предметные:***

*Знать:* внешнее устройство храма, символику иконы «Воскресение Христово», традиции поминовения усопших, о значении монастырей в государственной жизни нашей страны.

*Понимать:* духовный смысл понятий «щит духовный, щит военный», православных праздников, духовный смысл подвига (ратного, трудового, молитвенного, родительского и т.д.).

*Уметь:* рассказать о миссионерском служении апостолов, о святых первоучителях Кирилле и Мефодии, благотворительной деятельности жителей родного города (села), о патриотическом подвиге русского народа во время смуты XVII века, о благодарном отношении потомков к памяти своих предков, а так же о воинской символике.

## **Содержание программы**

### **Программа второго класса**

## **Урок №1. Аз и Буки – начало науки**

Азбука. Красота Азбуки.

Буквы Азбуки. Имена букв. Букварь.

Изучение азбуки в русской школе.

Библиотека вашей семьи.

Пословицы

*Художественное произведение:* Л. Модзалевский «Приглашение в школу»

## **Урок №2. Начать с азов**

Начать с азов (Аз есмь...).

*Заповеди Ветхого Завета:* Первая заповедь – Возлюби Бога.

*Новозаветная история:* Первая молитва – Отче наш.

*Традиция:* Молитва перед началом каждого дела.

*Художественное произведение:* А. Фет «Ангел»;

*Духовное песнопение:* Отче наш.

*Словарная работа:* молитва, аминь.

## **Урок №3. Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства**

*Праздничная дата календаря:* Описание жизни Пресвятой Богородицы.

*Православная икона:* иконография Пресвятой Богородицы.

*Художественное произведение:* С. Надсон «Под голос вьюги»

*Духовное песнопение:* песни детских хоров о Богородице.

*Подготовка к празднику Матери.*

*Словарная работа:* образ.

## **Урок №4. Традиция празднования именин**

Отличие именин от дня рождения.

Как найти своего Небесного покровителя в православном календаре?

*Традиция празднования дня именин:* поздравление одноклассников, родных, знакомых с днем именин.

*Нравственная задача:* любите ли вы дарить подарки?

*Православная икона:* святые Небесные покровители учеников класса.

*Художественное произведение:* И. Бунин «Ангел».

*Изобразительное искусство:* картина В. Сурикова «Нерукотворный образ»

*Словарная работа:* ангел-хранитель.

## **Урок №5. Семья прп. Сергия Радонежского**

Семья отрока Варфоломея. Свв. Кирилл и Мария, братья. Завещание преподобного Сергия Радонежского о посещении родителей в Хотьковской обители.

*Изобразительное искусство:* М.В. Нестеров «Видение отроку Варфоломею».

*Художественное произведение:* аудиозапись – о детских годах преподобного Сергия Радонежского.

*Духовное песнопение:* слушание молитвы: «Преподобный Отче наш Сергие, моли Бога о нас».

*Словарная работа:* обитель, монах.

### **Урок №6. Покров Пресвятой Богородицы: история праздника**

Исторические события X века по Р.Х. в греческом городе Царьграде. Явление Пресвятой Богородицы во Влахернском храме.

*Православная икона:* Покров Пресвятой Богородицы.

*Духовное песнопение:* «Величание на Покров Пресвятой Богородицы».

*Словарная работа:* словосочетания «живая душа», «живое дело».

### **Урок №7. «...в поте лица твоего будешь есть хлеб»**

*Ветхозаветная история:* «...в поте лица твоего будешь есть хлеб» (Быт. 3:17).

Уважительное отношение к труду хлебороба.

*Традиция:* отношение к хлебу в русской православной семье.

*Изобразительное искусство:* А.Г. Венецианов «Жнецы», «На пашне»; А.А. Пластов «Жатва», «На току»; портреты тружеников-хлеборобов и другие (по выбору учителя).

*Художественное произведение:* сказка «Легкий хлеб», О. Белявская «Золотой звон», Н.Палькин «Пахнет хлеб и солнцем, и землёй». Пословицы о хлебе.

*Музыкальное произведение:* «Хлеб - всему голова» (сл. В. Балачана, муз. Н. Кудрина), «Слава хлебу» (сл. В. Бокова, муз.Л. Тумиалиева), «Как прекрасна земля» (сл. Ф.Лаубе, муз. Б. Фиготино), Гимн хлебу (В.Г. Захарченко).

*Словарная работа:* хлеб, земля.

### **Урок №8. Природный и духовный мир**

Постоянство и изменчивость Божьего мира.

*Ветхозаветная история:* понятие стихии, природных явлений в Священном Писании: буря, потоп, радуга (символическое значение). Всемирный потоп. Ной и его дети.

*Художественная литература:* природный и духовный мир в художественных произведениях (А.С. Пушкин, И. Никитин, Ф.И. Тютчев, И.З. Суриков, С.Я. Маршак).

*Изобразительное искусство:* И.К. Айвазовский «Бурное море», «Девятый вал».

*Музыкальное произведение:* романс «Буря мглою небо кроет».

*Слушание:* фрагмент акафиста «Слава Богу за Все», кондак 6.

### **Урок №9. Православная традиция празднования памяти Казанской иконы Божией Матери**

Празднование памяти Казанской иконы Божией Матери в России («Казанская» зимняя и «Казанская» летняя).

*Православная икона:* Казанская икона Божией Матери.

*Духовное песнопение:* «Величание Пресвятой Богородицы».

*Изобразительное искусство:* М. Скотти «Освобождение Москвы от поляков. Народное ополчение Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского».

*Художественная литература:* сказка о молодильных яблоках и живой воде.

*Традиция празднования:* государственного праздника Дня примирения и согласия

*Словарная работа:* крестьянин.

### **Урок №10. Язычество древних славян**

Изображение идолов в русских народных сказках, былинах.

Элементы языческой культуры в русской жизни.

*Православная традиция:* призывание имени Божия в трудных жизненных ситуациях, во время благодарения: «спасибо», «Господи, помилуй!».

*Духовное песнопение:* «Господи, помилуй!»

*Изобразительное искусство:* картины В.М. Васнецова на сказочные сюжеты, картина «Крещение киевлян».

*Словарная работа:* язычество, капища.

### **Урок №11. Урок нравственности: понятие греха**

*Ветхозаветная история:* Адам и Ева: грехопадение (Быт.3). Гробы прихоти (Исх.17:15-20).

*Художественная литература:* Л. Толстой «Как лучше жить». Чтение басен И.А. Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость.

*Беседа о нравственных качествах, противостоящих порокам* (с использованием духовных песен и стихов, фольклора, пословиц).

*Словарная работа:* добродетель, прихоть, порок.

### **Урок №12. Традиции семейной трапезы (Филипповский пост)**

*Традиция:* назначение и проведение постов.

*Изобразительное искусство:* К. Коровин «За чайным столом».

*Художественная литература:* И. Шмелёв «Лето Господне».

*Размышление по тексту:* Семейная трапеза (непридуманный рассказ).

*Ролевая игра:* подготовка к трапезе, место за столом, отношение к еде и сотрапезникам, благодарение за трапезу.

\*\*\*Пословицы и поговорки о питании.

*Словарная работа:* трапеза, пост.

### **Урок №13. Введение во храм Пресвятой Богородицы**

*Праздничная дата календаря:* Описание события Введения во храм.

*Православная икона:* Введение во храм Пресвятой Богородицы.

*Художественная литература:* И. Никитин «Детская молитва».

*Музыкальное произведение:* П.И. Чайковский «Милость мира» (литургия св. Иоанна Златоуста).

*Словарная работа:* лик, псалмы.

### **Урок №14. Выбор пути духовного и земного**

Сказки славянских народов: тема греха, тема выбора. Странствующие сюжеты, общие ценности.

*Изобразительное искусство:* В.М. Васнецов «Витязь на распутье».

*Словарная работа:* распутье.



### **Урок №15. Заповедь о любви. Совесть**

Как любить самого себя?

Чистая совесть – что это?

Как ты проявляешь любовь к родителям?

*Художественная литература:* народная сказка «Гуси-лебеди», «Эльза и братья», Л. Толстой «Добрый товарищ», Ф.М. Достоевского «Дорогая копеечка».

*Православная икона:* Икона Божией Матери «Нечаянная Радость»: сюжет.

*Размышление о прочитанном:* «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» (Ин.15:13).

Пословицы.

*Словарная работа:* совесть.

### **Урок №16. Рождество Христово: история праздника**

О празднике Рождества Христова, «Дары волхвов».

Рождественский концерт, выставки.

*Православная икона:* икона Рождества Христова.

*Духовное песнопение:* «Рождество Твое, Христе Боже наш...» (тропарь, глас 4).

*Художественная литература:* А.А. Фет «Рождественская ночь», И.С. Шмелев «Лето Господне».

*Словарная работа:* сочельник.

### **Урок №17. Крещение Господне. Чудо освящения воды**

Традиция празднования Крещения.

Чудо Крещенской воды.

*Православная икона:* икона «Крещение».

*Духовное песнопение:* тропарь праздника.

*Художественная литература:* П. Вяземский «Иоанн Предтече», В. Свечин «Дни Крещение на святой Руси».

*Изобразительное искусство:* И. Патинир «Крещение Христа».

*Словарная работа:* митрополит, Иордань.

### **Урок №18. Любовь к детям. Христос и дети**

*Новозаветная история:* Христос и дети (Мф 19:13-15; Мк. 9:36,37), Воскрешение дочери Иаира (Мф.9:8-26), Воскрешение сына вдовы наинской (Лк.7:11-17).

Любовь родителей к детям.

*Изобразительное искусство:* В.Д. Polenov «Привели детей», «Воскрешение дочери Иаира».

*Художественная литература:* Л. Бутовский «Христос и дети». Н. Гурко «Сашенька».

*Словарная работа:* благословение.

### **Урок № 19. Дела милосердия**

*Новозаветная история:* Как накормили апостолы Воскресшего Христа (Лк. 24: 36-43).

*Непридуманный рассказ:* «Накормить алчущего и напоить жаждущего».  
*Художественная литература:* М.Ю. Лермонтов «Нищий», А.Н. Плещеев «Приголубьте сироток». Святочный рассказ «Рождественский ангел».

*Рассуждение по прочитанному:*

В. Осеева «Три товарища»

*Словарная работа:* алкать, алчущий, милостыня, обитель, сирота, нищета.

#### **Урок № 20. Отношение святых отцов к животным**

*Жития святых:* Забота о животных преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского, св. Герасима Иорданского и других).

*Православные иконы:* преподобный Сергий Радонежский, преподобный Серафим Саровский, св. Герасим Иорданский, миниатюры из лицевого жития пр. Сергия Радонежского (XVI в.).

*Мемуарная литература:* Из воспоминаний полковника В.К. Олленгрэна о детстве Николая П.

*Художественная литература:* \*Рассказ священника. Николая Агафонова (фрагмент Апокриф о комарах).

#### **Урок № 21. Урок нравственности: не осуждай**

«Не осуждай - не будешь осужден».

Грех ябедничества.

*Традиция:* Прощение и Прощеное воскресенье.

*Художественная литература:* Прощеное воскресенье в книге И.С. Шмелева «Лето Господне». В. Никифоров-Волгин «Светлая заутреня», С. Золотцев «Прощенное воскресенье»

*Словарная работа:* суждение, осуждение, ябедничество.

#### **Урок №22. День защитника Отечества: фронт боевой, фронт трудовой.**

*Памятники* воинам-защитникам нашего Отечества.

*Историческая память:* летописи военных подвигов наших соотечественников, день поминоения воинов.

Встреча с ветеранами войны и труда.

*Православные иконы:* св. благоверный князь Александр Невский, Преподобный Сергий Радонежский.

*Изобразительное искусство:* Ю. Ракша «Преподобный Сергий Радонежский благословляет на битву князя Димитрия Донского».

*Художественная литература:*

Ю. Яковлев «Моя Родина», С. Табачников «Подарок»

*Словарная работа:* земляки, поле брани, рать, дань, победа.

#### **Урок №23. Общение с миром. Время очищения.**

«Имеющий уши, да слышит» (Откровение Иоанна Богослова, гл.3; п. 22). Умение слушать и слышать.

*Евангельские притчи:* притча о сеятеле (фрагмент) (Лк. 8: 4-8).

*Художественная литература:* «Подготовка к исповеди» в книге И.С. Шмелева «Лето Господне», Э. Мошковская «Я маму свою обидел».

*Словарная работа:* общение, тернии.

#### **Урок №24. Строение семьи. Мир в семье.**

Семейная традиция: мироустройство семьи.

Взаимоотношения в семье.

Просите ли вы прощение друг у друга?

Умеете ли вы прощать.

*Жития святых:* житие прп. Тита, пресвитера Печерского.

*Православные иконы:* икона Божией Матери «Неувядаемый цвет».

*Изобразительное искусство:* А. Пластов «Мама».

*Художественная литература:* Сила Благословения родительского (на примере сказки о Василисе Прекрасной и других произведений), \*М.Горький «Детство», Н. Гоголь «Тарас Бульба».

#### **Урок №25. Значение имени Божия. «Имя Твое паче всякого имени призываем»**

Иисус, Спаситель, Христос, Мессия, Эммануил, Господь Саваоф.

*Библейская история:* Как помазали Давида на царство.

*Православная икона:* «Эммануил со святыми».

*Изобразительное искусство:* В.М. Васнецов «Бог Саваоф»

*Художественная литература:* Ф.И. Тютчев «Эти бедные селенья», А.К. Толстой «Спаситель», В.С. Соловьев «Имману-Эль».

*Словарная работа:* помазанник.

#### **Урок №26. Тема Благовещения Богородицы в искусстве**

Дева Мария и архангел Гавриил.

*Православная икона:* «Благовещение Пресвятой Богородицы»

*Изобразительное искусство:* С. Мартини «Благовещение» (1333, Флоренция); А.А. Иванов «Благовещение»; В. Поленов «Пошла в Нагорную страну» (1900) (устное сочинение по картине).

*По страницам Новозаветной истории:* Посещение Девой Марией Елисаветы.

*Художественная литература:* А.Иванов «Благовещение святое».

*Духовное песнопение:* «Богородице Дево, радуйся, Благодатная Мария, Господь с Тобою...»

#### **Урок № 27. Вход Господень в Иерусалим: историческое событие**

*По страницам Новозаветной истории:* Вход Господень в Иерусалим: историческое событие.

*Православная икона* «Вход Господа в Иерусалим».

*Духовное песнопение:* П. Чайковский «Благословен, Грядый во имя Господне».

*Художественная литература:* К.Д. Ушинский «Вербная», М. Забылина «Вербная неделя».

#### **Урок № 28. Пасхальная седмица: традиции и символика**

*Русская традиция* празднования пасхальной седмицы

*Православная икона:* «Сошествие во ад».

*Духовное песнопение:* «Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ...».

*Художественная литература:* А. Майков «Христос Воскрес», Е. Опочинина «Царские писанки» и другие произведения классической литературы.

*Азы церковнославянского языка:* прописи.

*Словарная работа:* благовест.

### **Урок №29. Радоница – Вселенская Пасха**

История возникновения традиции празднования Радоницы.

Правила поведения на кладбище.

*Изобразительное искусство:* И. Левитан «Над вечным покоем».

*Святоотеческая литература:* Св. Игнатий Брянченинов «Под сенью Креста».

*Художественная литература:* В. Федоров «Мой детский сад».

*Словарная работа:* Радоница.

### **Урок №30. День славянской письменности и культуры. Цветная азбука Кирилла.**

*Православная икона:* свт. равноапостольные Кирилл и Мефодий.

Цветная азбука Кирилла.

Особенности начертания букв.

Творческая работа по оформлению заглавной буквы к стихотворениям.

### **Урок №31. Посещение храма: внутреннее устройство храма**

Внутреннее устройство храма: притвор, средняя часть, алтарь.

Иконостас, царские врата.

Храмовые иконы.

### **Урок №32. Труд – основа жизни**

Труд духовный, физический, умственный.

Расскажите о профессии своих родителей.

Духовная, физическая, умственная работа, в чем она выражается?

Имеете ли вы опыт духовного труда; можете ли вы терпеть, отказаться от удовольствия?

*Художественная литература:* «Сенокос» В. Попов; С. Дрожжина «Первая борозда», М. Зощенко «Кто ваши родители?», К. Ушинский «Дети в роще».

*Изобразительное искусство:* А.А. Пластов «Сенокос».

## **Программа третьего класса**

### **Урок №1. Семейное чтение как традиция воспитания**

*Жития святых:* житийные сборники. Патерики (отечники).

*Православная семейная традиция :* чтение в кругу семьи.

Современные детские книги житий.

Какие книги читают в вашей семье?

Пословицы и поговорки о знаниях.

*Изобразительное искусство:* А. Красносельский «Бабушкины сказки».

*Художественная литература:* С. Маршак «Книжка про книжки», И. Суриков «Детство».

## **Урок №2. Церковное новолетие**

Календари: государственный, православный, .

Церковный календарь. Год и годичный литургический круг.

*Православные иконы:* «Рождества Богородицы» и «Успение Пресвятой Богородицы», «святитель Димитрий Ростовский».

«Четьи-Минеи» – сокровищница духовного опыта святых: знакомство с книгой, житие святых (по выбору учителя).

*Жития святых:* святителя Алексия, митрополита Московского и всея России чудотворца, блаженной Ксении Петербургской.

*Словарная работа:* скрижаль, литургия, Четьи-Минеи.

## **Урок №3. Родители Пресвятой Богородицы.**

*Повторение:* Праздник Рождества Пресвятой Богородицы (фрагменты жизнеописания).

*Новозаветная история:* свв. Иоаким и Анна, родители Девы Марии: жизнь и предназначение.

*Православные иконы:* «Встреча Иоакима и Анны у Золотых Ворот», «Царя Давида».

*Традиции* празднования Рождества Богородицы в церкви, семье.

\*\*\*Подготовка ко дню Матери.

*Азы церковнославянского языка:* прописи.

*Словарная работа:* супруги, жертва, праведный, псалтирь, тропарь.

## **Урок №4. Исповедники веры православной**

*Дата православного календаря:* житие святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии (фрагменты).

*Православная икона:* икона «Святые Вера, Надежда, Любовь и их мать София».

*Традиция:* Поздравление родных, знакомых, одноклассников с днем именин.

*Художественная литература:* Б. Ганаго «Подарок»

*Словарная работа:* исповедники.

## **Урок №5. Монашество как особый подвиг служения.**

*Исторический экскурс:* Возникновение монашества на Руси: экскурс в историю монашества. Свв. Антоний и Феодосий – основатели иночества на Руси.

Монашеское служение преподобного Сергия Радонежского: труд и молитвенный подвиг (трудолюбие, смирение, служение ближнему, скромность, милостыня) (фрагмент жития).

*Православная икона:* иконы преподобных Антония и Феодосия – основателей иночества на Руси. Киево-Печерская лавра.

*Изобразительное искусство:* Триптих М.В. Нестерова «Труды преподобного Сергия Радонежского».

*Художественная литература:* Былина «Илия Муромец».

*Азы церковнославянского языка:* прописи.

*Словарная работа:* подвиг, служение, инок.

## **Урок №6. Чудо явления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси**

*Жития святых:* житие св. Андрея Боголюбского (фрагмент).

*Художественная литература:* С. Высоцкая «Покров Богородицы».

*Православная икона:* «Покров Пресвятой Богородицы».

*Традиции празднования»Покрова»* в книге И.С. Шмелева «Лето Господне».

*Словарная работа:* церковнославянские и народные слова, встречающиеся в тексте книги И.С. Шмелева.

## **Урок №7. «Хлеб наш насущный даждь нам днесь»**

*Ветхозаветная история:* Манна небесная (Исход. 16).

*Новозаветная история:* о насыщении народа пятью хлебами и двумя рыбами (Мф. 14: 13-21).

*Православная икона:* «Насыщение народа пятью хлебами пяти тысяч человек»

*Художественная литература:* С. Бехтеев «Детям» л толстой «Косточка»

*Традиция* вкушения хлеба, хранения хлеба.

Почему гостей встречают хлебом и солью?

*Размышление о прочитанном:* насыщение и чревоугодие, тайноядение: «Исповедаю Тебе Господу Богу моему вся мои грехи...объядение, тайноядение...» (молитва на сон грядущим).

*Словарная работа:* насущный, даждь, днесь.

## **Урок №8. Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека**

Чувства человека: противоположность и единство (радость и печаль; милосердие и жестокость).

Когда человек испытывает радость, печаль?

Милосердие – сострадание, утешение, помощь.

Живопись и поэзия о природе и духовном мире.

*Жития святых:* житие св. вмч. целителя Пантелеимона.

*Церковнославянский язык:* прописи.

*Словарная работа:* радость, печаль, милосердие, жестокость.

## **Урок №9. Судьба страны – судьба семьи**

Испытания семьи св. Иосифа – обручника.

Семейная хроника, отражающая жизнь семьи в исторические переломы России.

*Художественное искусство:* картины М.В. Нестерова «Святая Русь», И.С. Глазунов «Вечная Россия»

*Музыкальные произведения:* Марш «Прощание Славянки».

Фотографии военных лет.

*Словарная работа:* судьба, страна, народ, смута.

## **Урок №10. Теневые лабиринты сознания человека**

Суеверия прошлого и настоящего.

Суеверие и приметы инославных культур: гороскопы, календари и т.д.

Поведение суеверного человека (на материале детских рассказов и сказок, пословиц).

*Духовное песнопение:* «Отче наш».

*Словарная работа:* инославный, гороскоп.

### **Урок №11. Нравственная природа человека: доброта как творческая сила**

Взаимосвязь двух основных качеств человека: Доброта и Красота как преобразующая сила.

Доброта – это добрые слова, добрые дела, добрые отношения, доброе сердце.

Доброта истинная и ложная: примеры житейских ситуаций в литературных произведениях народов России (на знакомом учащимся материале).

Общепринятые пожелания: Добро пожаловать, Доброй ночи, Доброго пути – смысловое содержание пожелания.

*Икона:* Божией Матери «Умягчение злых сердец».

*Жития святых:* Св. преподобномученица Елизавета (Романова): помощь нищим, больным.

*Словарная работа:* добро, доброжелательность, добропорядочный, добровольный, добросердечный.

### **Урок №12. Православное устройство дома**

Дом. Родительский дом. Символика деталей.

Украшение дома (внешнее и внутреннее).

Святыни дома.

Семейные реликвии.

Домашние традиции

*Воспоминание:* художник К. Коровин «Мыс Доброй Надежды»

*Словарная работа:* украшение, реликвия, традиции.

### **Урок №13. Красота духовная и телесная. Мужественная красота.**

Беседа о мужественной красоте.

Рассказ о подвиге А.В. Суворова.

*Жития святых:* св. мученик Иоанн Воин.

*Православные иконы:* св. Александра Невского, св. Архангела Михаила, св. мученика Иоанна Воина.

*Художественное искусство:* картины П. Рыженко «Молитва Александра Пересвета перед Куликовской битвой», В.М. Васнецова «Поединок Пересвета с Чулубеем», В.И.Сурикова («Переход Суворова через Альпы»).

### **Урок №14. Государственные и церковные символы России**

Государственные и церковные символы: герб, флаг, знамя, хоругвь.

История герба, флага, знамени, хоругви.

Символы древнего царства Израиль.

*Художественное искусство:* картина Доменико Гарджуло «Перенесение Ковчега Завета царем Давидом в Иерусалим».

*Музыкальные произведения:* гимн России (сл. С.В.Михалкова, муз. А.В. Александрова) и гимн «Боже, царя храни» (1833 г, сл. В.А. Жуковского, муз. А.Ф. Львова).

*Практическое задание:* Рисование флага России и губернии; рассмотрение гербов.

*Словарная работа:* герб, флаг, знамя, хоругвь, тавлы.

### **Урок №15. Православная культура общения: «Мир Вам!»**

Обращение Иисуса Христа «Мир Вам!» (Лк.24:36).

Обращение, приветствие и прощание в общении с родными, друзьями, священниками.

Способы выражения благодарности, просьбы (ролевые игры).

*Словарная работа:* спасибо, благодарю.

### **Урок №16. Рождество Христово: народные традиции.**

*Повторение:* Радость пастухов.

*Традиции:* Празднование Рождества Христова

*Иконы:* Рождество Христово.

*Художественная литература:* Беседа по сказке «Мороз Иванович».

*Духовное песнопение:* ирмос Рождественского канона, глас 1.

*Художественное искусство:* картины Ф. Сачков «Христославы», Джорджоне «Поклонение пастухов»

*Музыкальные произведения:* Христославы.

*Словарная работа:* ирмос, канон.

### **Урок №17. Православные и государственные праздники.**

*Традиция* празднования Крещения Господня в России.

*Духовное песнопение:* П. Чесноков «Единородный Сыне».

*Календарная дата:* Житие св. Илии Муромца (фрагменты).

*Словарная работа:* клирос.

### **Урок №18. Отрок Иисус в преданиях народа.**

История возникновения апокрифических текстов.

*Новозаветная история:* Отрок Иисус в храме (Лк.2:40-52).

*Апокрифическое евангелие:* Отрок Иисус в Назарете (Евангелие от Иакова).

*Духовное песнопение:* Рождественский тропарь.

*Словарная работа:* раввин, кондак, субботний день.

### **Урок №19. Дела милосердия: «Прийти с утешением к узнику»**

Посещение и утешение больного, одинокого пожилого человека, обиженного.

*Деяния апостолов:* освобождение апостола Петра из темницы (5: 17).

*Художественная литература:* А. Плещеев «Напрасно, птички, вас», «Что ты соловеюшко».

*Изобразительное искусство:* картина Н.А.Ярошенко «Всюду жизнь» (1888).

*Жития святых:* св. Анастасия Узорешительница.

*Словарная работа:* узник.

### **Урок №20. Гостеприимство как традиция народа.**



*Ветхозаветная история:* Авраам принимает трех странников (Детская Библия).

*Новозаветная история* «Марфа и Мария» (Лк. 10:38-42).

*Художественная литература:* Как встречают, угощают гостей герои сказок, детских рассказов (по знакомым ученикам материалам).

Пословицы и поговорки о встрече гостей.

*Народная традиция:* русское гостеприимство.

*Словарная работа:* гостеприимство.

### **Урок №21. Имя ее Любовь**

Православная сказка Н.С. Лескова «Маланья – голова баранья» (инсценировка).

### **Урок №22. Военские знаки отличия и награды Отечества**

Встреча с ветеранами войны и труда.

*Фалеристика:* Военские знаки отличия и награды Отечества.

*Календарная дата:* житие свв. Сорока мучеников Севастийских.

*Народная традиция:* выпекать жаворонков из теста.

*Музыкальное произведение:* С.С. Прокофьев «На Руси родной, на Руси большой не бывает врагу!». (Кантата св. Александру Невскому «Битва на Чудском озере»), фрагмент из оперы Бородина «Князь Игорь».

*Словарная работа:* фалеристика.

### **Урок №23. Народные традиции поста**

Великий пост. Пост - время очищения. Пост и диета.

*Художественная литература:* Д.Н. Мамин–Сибиряк «Кусочек хлеба»

*Православные традиции:* проведение поста

*Славянская цифирь:* прописи.

*Словарная работа:* диета, пост.

### **Урок №24. Православная традиция ведения домашнего хозяйства**

Хозяйственные традиции ухода за животными и птицами.

*Пословицы* о хозяйстве («Животинку водить – не разиня рот ходить» и другие).

Отношение к домашним животным.

Какие клички можно давать домашним животным.

*Икона:* «Флор и Лавр с Власием и Спиридоном».

*Художественная литература:* В.А.Солоухин «Черные доски», И. Горбунов-Посадов «Слепая лошадь»

*Жития святых:* жития свв. Флора и Лавра.

### **Урок №25. Поклон как народная и церковная традиция общения**

Поклоны поясные и земные.

*Святоотеческая литература:* Отцы церкви о поклонах.

*Художественная литература:* Поклоны в традиции общения русского народа. И.С. Шмелев. «Лето Господне», на примерах народных сказок. Ю. Вознесенская «Юлианна, или опасные игры».

*Духовное песнопение:* «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко» (обиход).

### **Урок №26. Благовещение. Традиции празднования**

Поздравление с праздником Благовещения.

*Новозаветная история:* «Благовещение» (Лк. 1: 26-38).

*Художественная литература:* Ф.А. Тумановский «Вчера я растворил темницу», А.С. Пушкин «В чужбине свято наблюдаю»

*Православная икона:* иконы «Благовещение», «Целование Божией Матери и праведной Елисаветы».

*Художественное искусство:* картина Г.Гагарина «Благовещение Пресвятой Богородицы».

### **Урок №27. Вход Господень в Иерусалим: последние наставления Иисуса Христа**

*Новозаветные истории:* Изгнание торговцев из Иерусалимского храма. (Ин. 12; 12-19). Чудо со смоковницей (Мф. 21: 18-22). Какая заповедь Божия первая? (МФ. 22, 34-40).

*Художественная литература:* М.Ю. Лермонтов «Ветка Палестины».

*Изобразительное искусство:* А. Иванов «Изгнание торгующих из храма»

### **Урок №28. Пасхальная седмица: Явление Христа Воскресшего**

Пасхальный концерт.

Явление воскресшего Христа Марии Магдалине.

*Изобразительное искусство:* А. Иванов «Явление Христа Марии Магдалине».

*Духовное песнопение:* Н. Римский–Корсаков «Светлый праздник», ирмос: «Светися, светися Новый Иерусалиме...»

*Художественная литература:* Поэзия о Пасхе.

И.С. Шмелев «Пасха» из книги «Лето Господне».

*Словарная работа:* Плащаница, Геена огненная, Благовонное миро.

### **Урок №29. Мир дольний и горний**

Мир дольний и горний: молитва как связь между ними.ч и Лазарь

*Евангельская притча:* о богаче и бедном Лазаре (Лк. 16: 19-31).

*Жития святых:* Киево-Печерский патерик: прп. Марк пещерник, прп. Агапит, врач безвозмездный; Сказание о чуде в пещере, состоявшемся во время Пасхи.

*Изобразительное искусство:* Гюстав Доре «Богач и Лазарь»

*Словарная работа:* дольний, горний, Эдем

### **Урок №30. День Славянской письменности и культуры. Живое слово**

Славянская письменность: история происхождения. Свв. Кирилл и Мефодий – учителя Словенские.

Гимн свв. равноапостольным Кириллу и Мефодию (сл. М. Розенгейма, муз. В. Главача).

*Икона:* свв. равноапостольные Кирилл и Мефодий (иконописец Григорий Журавлев)

*Художественная литература:* Поэзия о значении слова (С. Анненков, И. Бунин). Книга А.С. Малиновского «Радостная встреча» об иконописце Григории Журавлеве.

### **Урок № 31. День рождения Церкви Христовой**

День Пятидесятницы.

Начало апостольского служения. Свв. первоапостолы Петр и Павел.

*Православная икона:* иконы «Сошествие Святого Духа», апостолов Петра и Павла.

*Изобразительное искусство:* Эль Греко «Апостолы Петр и Павел».

Посещение храма: посещение храма в честь свв. первоапостолов Петра и Павла (или близлежащего храма).

## **Урок №32. Паломническая поездка по святым местам области.**

### **ПРОГРАММА ЧЕТВЕРТОГО КЛАССА**

#### **Урок №1. Древнерусская литература как исторический источник познания**

*Летописи:* Повесть временных лет. Местные летописи. Царственный летописец.

Рассказы летописей: Как князь Владимир веру выбирал (летопись «Повесть временных лет»).

*Картография и хронология:* показать на карте место крещения равноапостольного великого князя Владимира, рассмотреть временное пространство и контекст событий.

*Изобразительное искусство:* С. Ефошкин «Русские первомученики Феодор и Иоанн», А. Земцев «в елье Пимена», И. Эггинк «Князь Владимир выбирает религию», К. Лебедев «Крещение киевлян».

*Документальные источники:* фотографии раскопок баптистерии (крещальня) Свято-Владимирского собора; раскопок Херсонеса (Корсунь).

#### **Урок №2. Летоисчисление от Сотворения мира и по Рождеству Христову**

Лента времен: до новой эры и новая эра; до Рождества Христова и по Рождеству Христову: точка отсчета.

Гражданский образ Иоанна Предтечи, Крестителя Господня в Священной Истории – I век по Р.Х. (новой эры).

*Практическое задание:* определить знаменательные даты страны от Сотворения мира.

#### **Урок №3. Рождество Пресвятой Богородицы - промысел Божий о спасении мира**

Пресвятая Богородица как участница и покровительница отечественного домостроения (Умиление, Одигитрия, Оранта).

*Православная икона:* иконы Божией Матери «Смоленская», «Владимирская», «Иверская» «Тихвинская».

*Изобразительное искусство:* В. Верещагин «Закладка Десятиной церкви в Киеве»

*Краеведение:* местные храмы Пресвятой Богородицы.

*Словарная работа:* Одигитрия, Оранта, эпоха, эра.

#### **Урок №4. Защитники Святой Руси**

Крест – «оружие мира непобедимая победа».

Изображение Креста.

Нательный крестик.

Крестное знамение.

Пересвет и Ослябя - монахи-воины.

*Изобразительное искусство:* А. Кившенко «Преподобный Сергей Радонежский благословляет князя Дмитрия донского на Куликовскую битву», А. Бубнов «Утро на Куликовом поле».

*Картография:* схема Куликовской битвы.

*Фотографии:* гробниц монахов Пересвета и Осляби

#### **Урок №5. Защита Отечества: взаимосвязь церкви и государства**

Монастыри - просвещение и образование

Монастыри – на страже государственных границ

Монастыри – оплот объединения княжеств в единое государство.

*Изобразительное искусство:* Н. Клыкова «Преподобная Ефросинья Полоцкая – просветительница Беларуси»

#### **Урок №6. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы на Руси**

Россия – удел апостольского служения Пресвятой Богородицы.

Помощь Пресвятой Богородицы русскому воинству.

*Народные традиции:* празднование Покрова Пресвятой Богородицы.

*Картография:* работа с картой области, центральной части России.

*Словарная работа:* апостол, удел, служение, покровительство.

#### **Урок №7. Священный хлеб в церковном богослужении**

Символическое значение освященного хлеба.

Освящение хлеба на Всенощном богослужении накануне большого праздника.

*Православные традиции* принятия священного хлеба.

*Музыкальные произведения:* песни о хлебе.

*Словарная работа:* артос, антидор, просфора.

#### **Урок №8. Богатство природы России.**

Постоянство и изменчивость Божьего мира. Богатство и разнообразие природы России, великие святые нашей Родины.

Причины изменений в природе, катаклизмов и разрушений.

*Изобразительное искусство:* И. Шишкин «Рожь», И. Левитан «Тихая обитель», К. Брюлов «Гибель Помпеи», Н. Ломтев «Апостол Андрей Первозванный водружает Крест на горах киевских».

*Художественная литература:* А.С. Пушкин «Два чувства дивно близки нам», Н.М. Рубцов «Тихая моя Родина».

*Краеведческий материал:* святые источники родного края и сохранение их.

*Музыкальное произведение:* народная песня «Вижу чудное приволье».

#### **Урок №9. Объединение государства и Церкви в борьбе со смутой XVII века**

Причины возникновения смуты. Исторический экскурс в начало XVII века.

Ополчение Минина и Пожарского (избавление от инославных).

*Изобразительное искусство:* П. Чистяков «Патриарх Гермоген отказывает полякам подписать грамоту о сдаче Москвы», К. Маковский «Воззвание Минина к нижегородцам».

*Музыкальное произведение:* фрагмент оперы М.И. Глинки «Жизнь за царя».

*Жития святых:* св. Патриарха Московского Гермогена.

### **Урок №10. Защита Православия в языческом мире.**

Понятие «воинство» - смысл исторический, социальный, духовный.

*Жития святых:* св. воин Димитрий Солунский – защитник христианства.

*Православная икона:* изображение на иконе: св. первомученика архидиакона Стефана, св. великомученика Димитрия Солунского, св. великомученика Георгия Победоносца, св. мученицы Татианы, св. великомученицы Варвары, св. великомученицы Екатерины. Символы изображения.

*Художественная литература:* притча св. Николая Агафонова «Сказ о том, как ангелы упали с неба»

### **Урок №11. Щит военный, щит духовный**

История русского воинства: отражение в государственных символах и наградах.

Российский герб: святые Архангелы Михаил и Гавриил - заступники и покровители русского народа.

Подвиг защитников Севастополя.

Священники: их духовное и военное участие в защите нашего Отечества.

*Икона:* Изображение на иконе небесного воинства.

*Изобразительное искусство:* Ф. Рубо «Оборона Севастополя», Ю. Пантюхин «За землю русскую»

*Краеведение:* местночтимые храмы и монастыри во имя Архангела Михаила и всех бесплотных сил небесных: их стратегическое назначение.

### **Урок №12. География служения апостолов Христовых**

Апостол Андрей Первозванный, его путь по славянским землям («Повесть временных лет»).

Знаки отличия доблестной славы воинов: орден св. апостола Андрея Первозванного (1697г.).

*Икона:* «Сошествие Святого Духа», «Собор святых славных и всехвальных апостолов от 12-ти», «Собор святых славных и всехвальных апостолов от 70-ти».

*Картография и схемы:* страны, где проповедовали апостолы.

### **Урок №13. Соприкосновение духовного и материального мира**

Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Почему Дева Мария введена была во Святая Святых? Явление ангела Деве Марии.

Устройство храма.

*Икона:* «Ангел питает Деву Марию во храме»

*Изобразительное искусство:* Тициан «Введение во храм Пресвятой Богородицы».

*Православное зодчество:* архитектурные храмовые сооружения.

*Художественная литература:* А. Огильви «Введение во храм», З.Зинченко «Храм»

*Словарная работа:* храм, церковь, собор, часовня, колокольня.

#### **Урок №14. Славянские традиции почитания святых**

Традиции почитания святого великомученика Георгия Победоносца в славянских странах.

Трагедия уничтожения православных храмов в славянских странах.

*Православное зодчество.* Храмовые сооружения в славянских странах.

*Художественная литература:* В. Солоухин «Славянские тетради», Д. Бальмонт «Славяне-братья», Н. Кокухин «Народы-братья»

*Духовное песнопение:* «Земля Русская». Стихира русским святым.

*Краеведение:* Самарское знамя.

#### **Урок №15. Тайная помощь людям как способ выражения любви**

*Жития святых:* Святитель Николай, архиепископ Мир Ликийских; святой праведный Иоанн Кронштадтский (фрагменты жития).

*Народные традиции:* оказание помощи нуждающимся.

*Детский опыт* оказания помощи своим друзьям, знакомым и незнакомым людям.

Храмовое зодчество: колокольни и колокола.

*Православная икона:* свт. Николай, архиепископ Мир Ликийский, св. прав. Иоанн Кронштадтский.

*Изобразительное искусство:* И. Левитан «Вечерний звон».

*Православное зодчество:* колокольня – архитектурное сооружение (назначение).

*Музыкальные произведения:* колокольный звон: виды благовеста. В. Гаврилин «Перезвон».

*Словарная работа:* барабан, апсида.

#### **Урок №16. Рождество Христово: причины пришествия Христа в мир**

Причины пришествия Христа в мир: любовь Божия к роду человеческому; восстановление в падшем человеке образа и подобия Божия: спасение души человеческой.

*Православная традиция:* празднование Рождества Христова. Колядки.

Подготовка к рождественской елке. Изготовление подарков для детского сада.

*Фрески:* «Грехопадение Адама и Евы и изгнание их из рая», «Рождество Христово», «Поклонение волхвов»

*Изобразительное искусство:* К. Трутовский «Колядки в Малороссии».

*Картография и схемы:* карта Израиля

*Словарная работа:* праздник.

#### **Урок №17. Взаимосвязь Крещения и Преображения как проявление Божественной сущности Иисуса Христа.**

*Традиции* празднования Крещения Господня в христианском мире.  
*Евангельская история*: Преображение Господне как свидетельство Его Божественной сущности.

*Икона*: Крещение и Преображение Господне.

*Духовное песнопение*: Тропарь. «Во Иордане...».

*Художественная литература*: тема Крещения и Преображения в русской литературе.

### **Урок №18. Богопослушание и жертвенность как путь к спасению**

*Евангельская история*: Сретение: смысловое значение встречи.

*Евангельская история*: Бегство святого семейства в Египет. Богопослушание.

*Исторический экскурс*:

Жертвенное служение Отечеству: защита от врагов (военное духовенство).

Жертвенное служение Отечеству: Русская Аляска (В.И. Беринг А.И. Чириков). Волевые качества членов экспедиции. Православные храмы на Аляске.

*Православная икона*: «Сретение»: символы.

*Изобразительное искусство*: Б. Мурильо «Отдых на пути в Египет»; В.М. Васнецов «Богатыри».

*Духовное песнопение*: С.В. Рахманинов «Ныне отпускаеши раба Твоего...».

*Словарная работа*: Богоприимец.

### **Урок №19. Дела милосердия: защита телесная и духовная.**

«Одеть нагого» – защитит, дать покров телесный и духовный.

Почему на Руси любят нищих, странников, богомольцев?

Семь дел милости телесной (алчущего напитать, жаждущего напоить, нагого одеть, странного в дом вводить, немощного посещать, входить к заключенным в темницы, искуплять плененных, умершего погребать).

*Православная икона*: иконы «Взыскание погибших», «Всех скорбящих Радость»: символы.

*Художественная литература*: АИ. Куприн «Рождественская быль», притча о посещении Богом

*Словарная работа*: скорбящий, скорбь.

### **Урок №20. Молитва как разговор с Богом**

Структура молитвы: обращение, прошение, славословие, благодарение.

Молитва как труд.

Жанр молитвы в русской народной поэзии.

*Евангельская притча*: притча о фарисее и мытаре (Лк. 18: 10-14).

*Художественная литература*: священник Николай Агафонов «Молитва алтарника».

*Музыкальное произведение*: опера М.И Глинки «Жизнь за царя», молитва семьи Сусаниных.

*Словарная работа:* любоначалие, смиренномудрие, славословие, благодарение.

### **Урок №21. Ценности истинные и ложные**

Об отношении к богатству и богатым.

Смысл благотворительности в прошлом и сегодня.

*Евангельские притчи:* о неразумном богаче (Лк. 12: 15-21).

*Икона:* «Притча о неразумном богаче», «Преподобный Самсон Странноприимец».

*Краеведение:* Быль о поселке Солнечная Поляна. Благотворители: самарские купцы Шихобаловы.

*Словарная работа:* мшелоимство, прихоть; углебаеши.

### **Урок №22. День защитника Отечества: воинская символика**

Военная символика. История военной формы.

Выставка фотографий, картин, газетных и журнальных фотографий.

Концерт воинской песни.

*Газетная хроника:* Рассказ «Солдат из Трептов-парка»

### **Урок №23. «Кто имеет уши, да слышит...» (Мк.4:9,23)**

Зачем Господь даровал человеку уши?

Слушание полезное и вредное.

Миф об Одиссее, проплывающем мимо Сирен.

Пословицы о слове и языке.

*Икона:* Святая преподобная Ефросиния.

*Изобразительное искусство:* И. Глазунов «Великая княгиня Московская Евдокия», К. Блох «Нагорная проповедь», Джон Уотерхаус «Одиссей и сирены».

*Историческая справка:* Святая преподобная Ефросиния.

*Проведение мини-опроса:* Телевизионные передачи: ваша потребительская разборчивость.

*Словарная работа:* потребление.

### **Урок №24. Святое семейство: богопослушани**

Св. Иосиф – покровитель семьи, труженик-плотник, подвижник, образец смирения и послушания Воле Божьей.

Пресвятая Дева Мария – образец целомудрия, смирения, мудрого молчания и послушания, труженица.

*Православная икона:* Божией Матери «Вифлеемская».

*Изобразительное искусство:* Никола Пуссен «Святое семейство», Рафаэль «Сикстинская Мадонна».

### **Урок №25. Подвиг и его природа**

Истинное и ложное понимание подвига.

Подвиг духовный, ратный, трудовой.

*Православная икона:* св. Симеон Столпник.

*Изобразительное искусство:* А.А. Дейнека «Оборона Севастополя», картины трудовых будней.

*Жития святых:* преподобного Симеона Столпника



*Художественная литература:* Ф.И. Тютчев «И эта вера не обманет», А. Хомяков «Подвиг», Г. Наджаров «Валя Котик».

*Словарная работа:* подвиг.

### **Урок №26. Благовещение. Православное самодержавие**

Поздравление с праздником Благовещения.

*Календарная дата:* Начало династии Романовых.

Подвиг Ивана Сусанина. «Верный в малом и в большом верный».

*Православная икона:* «Благовещение Пресвятой Богородицы».

*Изобразительное искусство:* И. Фаюстов «Подвиг Ивана Сусанина», А. Кившенко «Призвание на царство Романовых – Михаил Федорович».

*Музыкальное произведение:* опера М.И. Глинки «Жизнь за царя» (фрагмент).

### **Урок №27. Страстная седмица: Тайная Вечеря, Моление о чаше**

Вход Господень в Иерусалим. Осанна в вышних...

*Новозаветная история:* Омовение ног. Тайная вечеря (Мф. 26: 17-30), «Моление о чаше» (Мф. 26; 36-26; 36-44). Взятие под стражу в Гефсиманском саду. (Мф 26: 45-57).

*Иконы:* «Иисус Христос умывает ноги ученикам», «моление о чаше».

*Изобразительное искусство:* Н.Н. Ге «Выход Христа с учениками с Тайной вечера в Гефсиманский сад»; В. Нестеренко «Тайная Вечеря».

### **Урок №28. Светлая седмица. Икона Воскресения: символика**

*Исторический экскурс:* Голгофа, охрана гробницы Спасителя.

*Православная икона:* икона «Воскресение»; духовный смысл иконы.

*Изобразительное искусство:* А. Иванов «Иосиф и Никодим переносят Тело Христа», М. В. Нестеров «Воскресение Христа», Г. Мультшер «Воскресение Христа».

*Практическая работа:* украшение пасхальных яиц.

### **Урок №29. Радоница. Поминование усопших воинов, павших на поле брани**

Поминование усопших воинов, павших на поле брани.

О чем рассказала фронтовая фотография?

Поминальная трапеза.

Современные традиции поминования усопших воинов. кому

*Изобразительное искусство:* А. Архипов «Радоница», Ф. Москвитин «Дмитриевская суббота. Явление Богородицы князю Дмитрию Донскому», В. Верещагин «Побежденные. Панихида».

*Фотографии:* Памятник русским воинам на кладбище Ново Гробле. Белград.

Могила неизвестного солдата у стен Московского Кремля.

*Словарная работа:* усопший, упокоевание, почтить, преставиться.

### **Урок №30. День Славянской письменности и культуры. Азбучная молитва**

Слово о святых равноапостольных Кирилле и Мефодии.

Азбучная молитва.

### **Урок № 31. Традиция празднования Троицы на Руси**

Традиция празднования Троицы в церкви и дома.  
*Православная икона: «Троица».*  
*Художественная литература: И.С. Шмелёв «Лето Господне».*  
*Письмо сверстника: Береза моего деда.*  
*Словарная работа: Троица, любовь, согласие, Дух.*

### **Урок №32. Паломническая поездка: благоустройство территории около святого источника**

Традиции паломничества на Руси.  
*Изобразительное искусство: Р. Цюнд «Путь в Эмаус», В. Перов «Паломники на богомолье».*  
*Записки паломника: Т. Мечев «На богомолье».*

## **Тематическое планирование**

### **2 класс**

№ п/п	Темы и формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Аз и Буки – начало науки <i>Вводное занятие. Познавательная беседа.</i>	1
2	Начать с аздов <i>Просмотр фильма...</i>	1
3	Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства <i>Подготовка к празднику Матери: изготовление поделок, рисунков.</i>	1
4	Традиция празднования именин <i>Подготовка поздравлений одноклассников, родных, знакомых с днем именин.</i>	1
5	Семья прп. Сергия Радонежского. Детские годы прп.Сергия Радонежского <i>Чтение жития, просмотр презентации.</i>	1
6	Покров Пресвятой Богородицы: история праздника <i>Экскурсия в храм Покрова Богородицы (возможно виртуальная).</i>	1
7	«...В поте лица твоего будешь добывать хлеб» <i>Конкурс стихов о хлебе.</i>	1
8	Природный и духовный мир <i>Экскурсия в лес, парк, наблюдение за природными явлениями. Конкурс рисунков «Красота Божьего мира».</i>	1
9	<b>Православная традиция празднования памяти Казанской иконы Божией Матери</b> <i>Чтение фрагмента книги И.С. Шмелева «Лето Господне» о традиции празднования «Покрова».</i>	1

10	Язычество древних славян <i>Викторина на тему «Русские народные сказки, былины».</i>	1
11	Урок нравственности: понятие греха <i>Чтение басен И.А. Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость и др. Практическая работа «Добродетели и пороки».</i>	1
12	Традиции семейной трапезы (Филипповский пост) <i>Чтение отрывка из книги И. Шмелева «Лето Господне». Знакомство с рецептами постной трапезы.</i>	1
13	Введение во храм Пресвятой Богородицы <i>Просмотр фильма.</i>	1
14	Выбор пути духовного и земного <i>Сочинение по картине В.М. Васнецова «Витязь на распутье».</i>	1
15	Заповедь о любви. Совесть <i>Знакомство со святоотеческой литературой о любви, совести.</i>	1
16	Рождество Христово. История праздника <i>Изготовление рождественских подарков для детского сада.</i>	1
17	Крещение Господне. Чудо освящения воды <i>Подготовка праздничного концерта для детского сада.</i>	1
18	Любовь к детям. Христос и дети <i>Занятие совместно с родителями. «Что такое благословение?»</i>	1
19	Дела милосердия: накормить алчущего, напоить жаждущего <i>Конкурс стихов о милосердии.</i>	1
20	Отношение святых отцов к животным <i>Творческие проекты «Любимый питомец».</i>	1
21	Урок нравственности: не осуждай <i>Чтение отрывка из книги И. Шмелева «Лето Господне». Беседа: «Прощеное воскресенье»..</i>	1
22	Фронт боевой и фронт трудовой <i>Утренник: «Встань за Веру, Русская земля!». Встреча с ветеранами войны и труда.</i>	1
23	Общение с миром, время очищения <i>Беседа о таинстве исповеди.</i>	1
24	Строение семьи. Мир в семье <i>Занятие совместно с родителями. Рассказы о семейных традициях. Поклон как народная и церковная традиция общения.</i>	1
25	Значение имени Божия: «Имя Твое паче всякого имени призываем» <i>Анализ стихотворения об Иисусе Христе в хрестоматии. Практическая работа «Имена Божии».</i>	1

26	Тема «Благовещение Богородицы» в искусстве <i>Проект «Традиции празднования «Благовещение» на Руси»</i>	1
27	Вход Господень в Иерусалим: историческое событие <i>Знакомство с праздничной иконой. Чтение рассказа М. Забылина «Вербное воскресенье».</i>	1
28	Пасхальная седмица: традиции и символика <i>Подготовка Пасхального концерта для детского сада.</i>	1
29	Радоница – Вселенская Пасха <i>Традиции поминовения усопших.</i>	1
30-31	День Славянской письменности и культуры. Цветная азбука Кирилла <i>Изготовление церковно-славянских букв по трафаретам. Украшение букв природным орнаментом.</i>	2
32	Посещение храма: внутреннее устройство <i>Посещение ближайшего храма.</i>	1
33-34	Труд – основа жизни <i>Знакомство с профессиями родителей. Участие в акции «Сделаем мир чище».</i>	2

### 3 класс

№ п/п	Темы и формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Семейное чтение как традиция воспитания <i>Занятие совместно с родителями. Выставка книг для семейного чтения. Конкурс «Пословицы и поговорки о знаниях».</i>	1
2	Церковное новолетие <i>Знакомство с церковным календарем.</i>	1
3	Родители Пресвятой Богородицы <i>Творческий проект «Традиции празднования Рождества Богородицы в церкви, семье». Подготовка ко дню Матери.</i>	1
4	Исповедники Веры Православной <i>Чтение жития святых мучениц Веры, Надежды, Любви и их матери Софии (фрагменты). Знакомство с иконой «Святые мученицы Вера, Надежда, Любовь и их мать София».</i>	1
5	Монашество как особый подвиг служения <i>Виртуальная экскурсия в Троице-Сергиеву лавру.</i>	1
6	Чудо явления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси <i>Инсценировка «Чудесное обретение иконы».</i>	1
7	«Хлеб наш насущный даждь нам днесь» <i>Беседа о традиции вкушения хлеба, хранения хлеба, встречи</i>	1

	<i>гостей хлебом и солью.</i>	
8	Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека <i>Знакомство с произведениями живописи и поэзии о природе и духовном мире.</i>	1
9	Судьба страны – судьба семьи <i>Знакомство с картинами о подвиге К. Минина и князя Дмитрия Пожарского (художники Скотти, Ю.Пантюхин, Э.Лиснер).</i>	1
10	Теневые лабиринты сознания человека <i>Чтение детских рассказов и сказок, пословиц о суевериях и приметах инославных культур.</i>	1
11	Нравственная природа человека: доброта как творческая сила <i>Просмотр фильма о святой . преподобномученице Елизавете (Романовой): помощь нищим, больным. Практическая работа «Доброе и злое сердце».</i>	1
12	Православное устройство дома <i>Творческие проекты «Украшение дома», «Святыни дома», «Семейные реликвии».</i>	1
13	Красота духовная и телесная. Мужественная красота <i>Беседа о мужественной красоте на примере подвига А.В. Суворова.</i>	1
14	Государственные и церковные символы России <i>Государственные и церковные символы: герб, гимн, флаг, знамя, хоругви. Рисование Государственных и губернских символов. Прослушивание музыкальных произведений: гимн России (сл. С.В. Михалкова, муз. А. Александрова) и гимн «Боже, царя храни» (сл. В.А. Жуковского, муз. А.Ф. Львова).</i>	1
15	Православная культура общения <i>Способы выражения благодарности, просьбы (ролевые игры).</i>	1
16	Рождество Христово: народные традиции празднования <i>Подготовка к Рождественской елке.</i>	1
17	Православные и государственные праздники <i>Беседа о традиции празднования Крещения Господня в России.</i>	1
18	Отрок Иисус в преданиях народа <i>История возникновения апокрифических текстов. Знакомство с апокрифами о жизни Иисуса Христа.</i>	1
19	Дела милосердия: «Прийти с утешением» <i>Практическая работа «Милости телесные и духовные». Посещение ветеранов войны и труда (родственников, соседей).</i>	1
20	Гостеприимство как традиция народа <i>Викторина по русским народным сказкам о народной традиции гостеприимства.</i>	1

21	Имя ее Любовь <i>Инсценировка сказки Н.С. Лескова «Маланья – голова баранья»</i>	1
22	Воинские знаки, отличия и награды Отечества <i>Выставка «Воинские знаки отличия и награды Отечества в нашей семье». Выпекание жаворонков совместно с родными.</i>	1
23	Народные традиции поста <i>Беседа о значении Великого поста, о различии поста и диеты.</i>	1
24	Православная традиция ведения домашнего хозяйства <i>Чтение отрывка из книги И.С. Шмелев. «Лето Господне». Семейная трапеза.</i>	1
25	Поклон как народная и церковная традиция общения <i>Чтение отрывка из книги И.С. Шмелев. «Лето Господне». Инсценировка отрывков из русских народных сказок о традиции общения русского народа.</i>	1
26	Благовещение. Традиции празднования <i>Поздравление с праздником Благовещения, изготовление подарков.</i>	1
27	Вход Господень в Иерусалим: последние наставления Иисуса Христа <i>Изучение праздничной иконы. Рисование веточки вербы.</i>	1
28	Пасхальная седмица: Явление Христа Воскресшего. <i>Подготовка и проведение Пасхального концерта.</i>	2
29	Мир дольний и горний <i>Знакомство со святоотеческой литературой о мире природы (Св. Игнатий Брянчанинов) Просмотр видеозапись Евангельской притчи: о богаче и бедном Лазаре.</i>	1
30	День Славянской письменности и культуры. Живое слово <i>Смотр - конкурс стихов и духовных и патриотических песнопений.</i>	1
31	День рождения Церкви Христовой. Начало апостольского служения <i>Духовный смысл праздника Святой Троицы. Традиции украшения храмов и домов.</i>	1
32-34	Паломническая поездка по святым местам области	3

#### 4 класс

№ п/п	Темы и формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Древнерусская литература как исторический источник познания <i>Просмотр фильма «Как князь Владимир веру выбирал» (летопись «Повесть временных лет»).</i>	1

2	Летоисчисление от Сотворения мира и по Рождеству Христову <i>Практическая работа «Лента времен. Определить знаменательные даты от Сотворения мира».</i>	1
3	Рождество Пресвятой Богородицы - промысел Божий по спасению мира <i>Творческие проекты «Пресвятая Богородица как участница и покровительница отечественного домостроения (Умиление, Одигитрия, Оранта)», «Местные храмы Пресвятой Богородицы».</i>	1
4	Защитники Святой Руси <i>Просмотр мультимедийного фильма «Пересвет и Ослябя - монахи-воины».</i>	1
5	Защита Отечества: взаимосвязь церкви и государства <i>Знакомство с историческим событием России XIV века благословение князя Дмитрия Донского на Куликовскую битву на картинах русских живописцев.</i>	1
6	Праздник Покрова Пресвятой Богородицы на Руси <i>Россия – удел апостольского служения Пресвятой Богородицы. Прослушивание тропаря как жанра гимнографии.</i>	1
7	Священный хлеб в церковном богослужении <i>Беседа о символическом значении освященного хлеба.</i>	1
8	Богатство природы России <i>Творческие проекты «Богатство и разнообразие природы России», «Великие святые нашей Родины», «Святые источники родного края и сохранение их».</i>	1
9	Объединение государства и Церкви в борьбе со смутой XVII века <i>Прослушивание и обсуждение фрагмента оперы М.И. Глинки «Жизнь за царя».</i>	1
10	Защита Православия в языческом мире <i>Изучение жития святых: св. великомученик Димитрий Солунский – защитник христианства.</i>	1
11	Щит военный, щит духовный <i>Знакомство с местными храмами и монастырями во имя Архангела Михаила и всех бесплотных сил: их стратегическое назначение». Изучение российского герба, творческий проект: «Изображение на иконе небесного воинства».</i>	1
12	География служения апостолов Христовых <i>Апостол Андрей Первозванный, его путь по славянским землям («Повесть временных лет»). Благодарные потомки: память апостола Андрея Первозванного.</i>	1

13	Соприкосновение духовного и телесного мира <i>Традиция празднования на Руси Введения во храм Пресвятой Богородицы. Инсценировка.</i>	1
14	<b>Славянские традиции почитания святых</b> <i>Традиции почитания святого великомученика Георгия Победоносца в славянских странах. Изображение его на гербах, иконах.</i>	1
15	Тайная помощь людям как способ выражения любви <i>Жития святых: свт. Николай, архиепископ Мир Ликийских, св. праведный Иоанн Кронштадтский (фрагменты жития). Детский опыт оказания помощи своим друзьям, знакомым и незнакомым людям.</i>	1
16	Рождество Христово: причины пришествия Христа в мир <i>Подготовка к Рождественской елке. Изготовление подарков для детского сада.</i>	1
17	Взаимосвязь Крещения и Преображения как проявление Божественной сущности Христа <i>Проведение праздника Рождества Христова для детского сада.</i>	1
18	Богослужение и жертвенность как путь к спасению <i>Чтение житийной литературы «Илия Муромец – воин и монах».</i>	1
19	Дела милосердия: защита физическая и духовная <i>Посещение ветеранов войны и труда (родных и соседей).</i>	1
20	Молитва как разговор с Богом <i>Знакомство с жанром молитвы в поэзии русских классиков.</i>	1
21	Ценности истинные и ложные <i>Беседа об отношении к богатству и богатым, о благотворительности в прошлом и сегодня.</i>	1
22	Воинская символика <i>Виртуальная экскурсия в музей боевой славы. Смотр - конкурс воинской песни.</i>	1
23	«Кто имеет уши слышать, да слышит...» <i>Занятие совместно с родителями. Беседа о слушании полезном и вредном.</i>	1
24	Святое семейство: богопослушание <i>Инсценировка отрывков из русских народных сказок о традиции общения русского народа.</i>	1
25	Подвиг и его природа <i>Беседа о подвиге (духовный, ратный, трудовой). Знакомство с православной иконой: икона св. Симеона Столпника, прп. Серафима Саровского (моление на камне). Изобразительное искусство: А.А. Дейнека «Оборона Севастополя».</i>	1



26	Благовещение. Православное самодержавие <i>Поздравление с праздником Благовещения, изготовление подарков для детского сада.</i>	1
27	Страстная седмица: Тайная Вечеря. Моление о Чаше <i>Беседа о послушании.</i>	1
28	Светлая седмица. Икона Воскресения: символика <i>Подготовка и проведение Пасхального концерта.</i>	2
29	Радоница. Поминание усопших воинов, павших на поле брани <i>Традиция поминовения усопших воинов, павших на поле брани.</i>	1
30	День Славянской письменности и культуры. Азбучная молитва <i>Подготовка к участию в школьных Кирилло-Мефодиевских чтениях.</i>	1
31	Традиция празднования Троицы на Руси <i>Символика праздника. Икона Андрея Рублева «Троица».</i>	1
32-34	Благоустройство территории около святого храма.	3