

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области  
средняя общеобразовательная школа № 1  
п. г. т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области

Утверждаю  
Директор ГБОУ СОШ № 1

  
Энговатов О. А.  
«29» 08 2019г.



Проверено  
«29» 08 2019 г.

Зам. директора по УВР  
Демитриева Л. А.

Программа рассмотрена  
на заседании МО учителей  
физико-математического цикла  
Протокол № 1 от «28» 08 2019 г.  
Руководитель МО  
Шевырякина Е. В.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности  
«Основы православной культуры»

Класс 6

Программу разработала  
учитель  
физики  
Абдиева Ида Леоевна

БЕЗЕНЧУК 2019 Г

**Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой:**

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
- Письма Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2015 г. N 08-2355 "О внесении изменений в примерные основные образовательные программы";
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1577 "О внесении изменений федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010г. №1897»;
- Основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Безенчук / Протокол педагогического совета от 28 августа 2019 г. № 1
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями от 26.11.2016 №38)
- Приказ Минпросвещения РФ от 28.12.2018 №345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

### **МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа рассчитана на 1 год (6 класс). Программой предусмотрено изучение предмета по 1 часу в неделю.(34 часа в год).

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

**Учащиеся должны уметь:**

- изложить некоторые библейские истории, заповеди, притчи Нового завета;
- видеть в жизненной ситуации, в собственном поведении проявление пороков (зло, непослушание, жадность и др.);
- узнавать духовные смыслы событий Священной истории в современной жизни;
- ориентироваться в источниках познания;
- пересказывать библейские события;
- видеть пагубные последствия нарушения закона и канонов Любви, Добра, Красоты.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### **Урок №1. Читающая Русь.**

*Виды распространения знания в народной среде:*

Калики переходные, странники и богомольцы. Первые книги на Руси. Первпечатник Иван Федоров. Богослужебные книги: Часослов и Псалтирь. Происхождение и содержание Псалтири, значение Псалтири. Домашние молитвенные правила и молитвословы. Примеры молитвенных прошений.

### **Урок №2. Начало Новозаветной истории.**

Родословная Иисуса Христа (обобщение материала за 5 класс): основные имена из Ветхозаветной истории: Авраам, Исаак, Иаков, Давид, Соломон, Иохия, Иосиф, муж Марии (Мф. 1). Историческая и политическая ситуация, духовная атмосфера Палестины перед Рождением спасителя.

*Практическое задание:* составить родословную семьи.

*Церковнославянский язык.* Чтение и размышление о содержании. «Разум бо со истинною приятен есть, кроме же истины, отвержен есть» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

*Словарная работа:* родословная.

### **Урок №3. Палестина как родина Божественной истории.**

*Повторение:* Введение Пресвятой Девы Марии в храм. Воспитание при храме. Жизнь в Назарете.

Нравственные качества Девы Марии. Образ Марии – образ совершенства. Палестина во время земной жизни Иисуса Христа: историко-географическое описание Палестины. Римское правление.

*Церковнославянский язык.* Чтение и размышление о содержании: «Молчание есть начало очищения души и без труда научает желающего всем заповедям» («Алфавит Духовный» Св. Димитрия Ростовского, ч. 2, гл. 7, п.6).

### **Урок №4. Благовещение как главная идея Священного Писания.**

Пробраны Благовещения в Ветхозаветной истории (оливковая ветвь, принесенная голубя на гору Арарат). Благовестие Захарии. Благовещение Марии.

*Изобразительное искусство:* А.А.Иванов. “Ангел поражает Захарию немотой” (1850).

*Церковнославянский язык.* Чтение и размышление о содержании. «Прав же разум возрастает и умножается от делания умного и от хранения Господних заповедей» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

*Словарная работа:* Сын Божий, Богочеловек, благовестие, Благовещение.

### **Урок №5. Пробран монашеского служения.**

Посещение Пресвятой Девой Марией праведной Елисаветы. Рождение Иоанна Предтечи, его служение Богу. Иоанн Предтеча как прообраз монашеского служения (аскетизм, одинокая молитва, слышание гласа Божиего).

*Повторение:* пророки Ветхозаветной истории как предвестники монашества.

*Православная икона:* «Встреча», «Целование».

*Изобразительное искусство:* В.Д. Поленов “Пошла в нагорную страну” (1900).

*Церковнославянский язык.* Чтение и размышление о содержании. «В раи Адаму заповедано бысть делати и хранити: но понеже не делаше разумом, сего ради не сохрани заповедания» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

### **Урок №6. Проблема сыновства в Евангелии и художественной литературе.**

История жизни Иоанна Богослова: Апостол Любви, нареченный сын Пресвятой Богородицы.

*Новозаветная история:* Размышление о прочитанном: притча о двух сыновьях (Мф. 21, 28-32), притча о блудном сыне (Лк. 15:1-32).

*Художественная литература:* А.С. Пушкин “Метель”, “Станционный смотритель”.

*Изобразительное искусство:* икона апостола Иоанна Богослова. Рембрандт “Возвращение блудного сына”.

*Церковнославянский язык.* Чтение и размышление о содержании. «Не зри чуждих грехов, но своя злая смотри: не бо о них испытан будеши, но о себе всяко воздаси слово» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

### **Урок №7. Тема хлеба насущного в Евангелии.**

Евангельские истории о хлебе. Слово-образ-символ: поле, жатва, колос.

*Церковнославянский язык.* Чтение и размышление о содержании. «Памятствуй, яко все в милости Христовой есть, а не в твоей силе и власти» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

### **Урок №8. Животный мир: тайна творения.**

*Повторение:* пятый и шестой день творения Мира.

Священное Писание и Священное Предание о животных. Бережное отношение к животным дома и на улице.

*Святоотеческая литература:* о христианском отношении к живому на земле по творениям св. Игнатия Брянчанинова.

*Художественные произведения:* классическая и современная литература о христианском отношении к животному миру (И.С. Тургенев «Муму», Л. Андреев «Кусака», и другие произведения по усмотрению учителя).

*Церковнославянский язык.* Чтение и размышление о содержании. Псалом 103.

### **Урок №9. Православные традиции почитания павших защитников Отечества.**

Димитриевская родительская суббота. История праздника. Традиция поминовения усопших.

Традиция поминального обеда.

*Церковнославянский язык.* Чтение и размышление о содержании. “О тесных вратах” (Мф. 7,13-14).

### **Урок №10. Человек – это «умная природа».**

*Повторение:* шестой день творения Мира.

Осмысление понятия «умная природа» (интуиция, чувства, разум и воля).

*Новозаветная история:* о «совлечении ветхого человека» (Мф.5: 38-48). По материалам художественных произведений, жизненных ситуаций. «Стихия чувств: гнев, обида, зависть».

*Святоотеческое наследие:* о покорении страстей, о «совлечении ветхого человека».

*Церковнославянский язык.* Чтение и размышление о содержании: Евангелие (Мф.5: 48).

### **Урок №11. Небесное воинство.**

Святой Архистратиг Михаил. Упоминание в истории Ветхого Завета об Архистратиге Михаиле. Почитание Архангела Михаила на Руси. Архангелы: Михаил, Гавриил, Рафаил, Иегудиил, Салафаиил, Варахиил, Уриил.

*Православные иконы:* иконы архангелов. Символика.

*Церковнославянский язык.* Чтение, сравнение с русским языком, размышление о содержании. «Щедр и милостив ко всем буди, да милостива и благоутробна Господа, в день Страшного суда душе твоей обрящещи» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

### **Урок №12. Филипповский пост как путь духовного исцеления.**

История наименования поста. Устав Рождественского поста. Деяние апостолов: апостолы Матфей (гл.1: 23-26; ), Филипп (гл. 8: 5-8, 26,29,34-40) и их деяния.

*Церковнославянский язык.* Чтение, сравнение с русским языком, размышление о содержании. «Оставь мнимое отечество и иди в землю чуждую» (Быт. 12:1).

### **Урок №13. Аскетизм в православной культуре.**

Истоки аскетизма: происхождение, история и современное состояние православного монашества. Преп. Антоний Великий, преп. Пахомий Великий,

преп. Макарий Великий – основатели монашества. Монашеский аскетизм как стремление к красоте. Исихазм.

*Церковнославянский язык.* Чтение, сравнение с русским языком, размышление о содержании. «Не прилагай сердце своего к земным сластям, временно бо и тленна суть» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

*Словарная работа:* скит, киновия, отшельник, лавра, странноприимство.

### **Урок №15. Любовь к Богу. Борьба за чистоту и сохранение православия.**

Вселенские соборы. Святитель Николай, архиепископ Мир Ликийских: житие, борьба с ересью. Начало патриаршества на Руси (28 января 1589г.) Иконы Святителя Николая Чудотворца: символика.

*Святоотеческая литература:* О любви к Богу.

*Церковнославянский язык.* Чтение, сравнение с русским языком, размышление о содержании. «Чистоту и целомудрие, истинно возлюби да прилепишия чисте чистому: и час от часа покаяния не отлагай, да не погубиши время исправления сие во время часа» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

*Словарная работа:* ересь, раскол, секта.

### **Урок №16. Рождество Христово.**

Рождение Иисуса Христа, явление ангелов пастухам, поклонение пастухов. Дары волхвов (Мф. 2). Храм Рождества Христова в Вифлееме (заочное путешествие).

*Изобразительное искусство:* А.А. Иванов “Явление ангела, благовествующего пастухам о рождении Христа”, “Славословие пастуха” (1850).

*Художественная литература:* И.Бродский “Рождественская звезда”, А. Хомяков “В эту ночь”.

*Духовное песнопение:* “Звезда” (сл. Г. Галиной, муз. А. Гречанинова).

*Церковнославянский язык.* Чтение, размышление о содержании: А. Кастальский “Тропарь Рождества Христова “Слава в вышних Богу”, “Рождество Твое” (обработка Арабадзева).

*Словарная работа:* славословие, благовествование.

### **Урок №17. Крещение Спасителя.**

Крещение на Иордане (Мф. 3). Празднование Крещения на Руси. Крестные родители и их взаимоотношения с крестными детьми и их родителями.

Святочный рассказ как жанр. Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на елке».

*Изобразительное искусство:* А. Иванов «Явление Иисуса Христа народу» (1837-1857).

*Духовное песнопение:* Тропарь, глас 1.

*Церковнославянский язык.* Чтение, размышление о содержании: Тропарь, глас 1.

### **Урок №18. Испытание – нравственная проблема.**

Испытание Иисуса в пустыне (Мф.4). Гора Испытаний. Монастырь на горе Испытания. Испытания в жизни человека.

*Изобразительное искусство:* И.Н. Крамской «Христос в пустыне» (1872), В.Д. Поленов «На горе (мечты)» (1894).

*Церковнославянский язык.* Чтение, историческая грамматика, размышление о содержании. «Не буди горд и величав, да не уподобишия бесом, не возносиа сердцем, да не сравнен с ними будеши: но буди кроток и смирен, да от Господа Самого возвышен будеши, и ангелом соединишися» («Алфавит Духовный» Св. Димитрия Ростовского).

*Словарная работа:* искушение, искусство.

### **Урок №19. Учитель – совершенный и всегда современный.**

Иисус Христос, учитель: воплощенное Слово. Проповедь и притча, избранные Христом, способы вероучения. Дела милосердия и чудо как образец жизни и служения Богу. Ученики Иисуса Христа как носители слова Божьего: Андрей и Иоанн, ученики Иоанна Крестителя, рыбаки Симон и другие.

*Изобразительное искусство:* А.А. Иванов «Апостол Андрей» (1830-1840).

*Церковнославянский язык.* Чтение, историческая грамматика, размышление о содержании. Евангелие (Ин. 12: 36-48).

*Словарная работа:* агнец Божий, совершенный.

### **Урок №20. Служение Иисуса Христа спасению рода человеческого.**

Проповедь в Назарете. Исцеление больных (основной принцип «Не греши»). Милосердие превыше закона (Ин. 8:3-11).

*Изобразительное искусство:* Джорджио де Хирико «Христос и буря» (1914), В.Д.Поленов «Христос и грешница»

*Церковнославянский язык.* Чтение, размышление о содержании: «Нет пророка в своем Отечестве»(Мк. 6:1-6)

*Словарная работа:* проповедь.

### **Урок №21. Православная традиция отношения к болезни и смерти.**

Почему надо помнить о смерти. Смерть телесная и смерть духовная.

*Святоотеческая литература:* о смерти телесной и смерти духовной.

*Церковнославянский язык.* Практика чтения, историческая грамматика, размышление о содержании: «не бойтесь убивающих тело...» (Мф. 10,26-33).

*Словарная работа:* смерть, успение, упокоение.

### **Урок №22. Нагорная проповедь – основа духовного совершенства.**

Заповедь блаженства: смысловое духовное значение.

*Духовное песнопение* «Блаженны нищие...»

*Изобразительное искусство:* П.В. Басин «Нагорная проповедь» (1840).

*Церковнославянский язык.* Чтение, историческая грамматика, размышление о содержании. Первая заповедь Блаженства.

*Словарная работа:* блаженство, «нищие духом...».

### **Урок №23. День защитника Отечества.**

Св. Алексей, митрополит Московский и всея Руси, чудотворец и христианский политик. Подвиг Н. Кузнецова, Зои Космодемьянской, молодогвардейцев, А. Матросова.

*Краеведение.* Местная книга памяти героев.

*Церковнославянский язык.* Чтение, историческая грамматика, размышление о содержании. «Разумом свою жизнь имей окормляему, а без словесными похотьми и сладьми, аще хоцещи мирну и немятежну иметь жизнь, и известен быти своего спасения» («Алфавит Духовный» св. Димитрия Ростовского).

*Словарная работа:* мужество, бесстрашие, патриотизм.

### **Урок №24. Эмоциональные состояния человека: духовно-нравственные характеристики.**

Природа смеха и плача.

*Святоотеческая литература:* о человеческих эмоциях.

*Православная икона:* иконы Богородицы – улыбка Богородицы.

*Изобразительное искусство:* И.Н. Крамской “Радуйся, царю Иудейский”.

*Церковнославянский язык.* Чтение, историческая грамматика, размышление о содержании. Вторая заповедь Блаженства.

*Словарная работа:* «плачущие...», плач, смех сквозь слезы, слезы умиления, хохот.

### **Урок №25. Физическая подготовка в православной народной традиции.**

Физическая подготовка сверстников: исторический опыт, современные реалии.

Соревнование: нравственный смысл. Отношение православной церкви к физической культуре (физический труд, спорт, единоборство, конный спорт).

Физический труд, крестный ход, поклоны поясные и земные, паломничество – путь физического и духовного укрепления. Примеры из жизни святых.

*Церковнославянский язык.* Чтение, историческая грамматика, размышление о содержании. Седьмая заповедь Блаженства.

*Словарная работа:* «миротворцы...».

### **Урок №26. Благовещение.**

Поздравления с праздником Благовещения. Святые женщины Руси.

*Изобразительное искусство:* сравнение картин библейского содержания европейского и русского направления в живописи.

*Церковнославянский язык.* Чтение, размышление о содержании: Шестая заповедь Блаженства.

*Словарная работа:* «чистые сердцем...».

### **Урок №27. Историческая память: Страсти Господни.**

*Новозаветная история:* Страсти Господни: арест, допрос, Крестный путь (Мф.27).

Воспоминания Страстей Господних в богослужении Православной Церкви.

*Церковнославянский язык.* Чтение, размышление о содержании: Восьмая заповедь Блаженства.



*Словарная работа:* «изгнанные за правду...».

### **Урок №28. Светлая седмица.**

Пасхальный канон в системе годовых богослужений.

Пасхальный концерт.

### **Урок №29. О Царствии Божиим.**

*Новозаветная история:* О Царствии Божиим (Лк. 17: 20-21). Радость Вселенского Воскресения.

*Святоотеческая литература:* о Царствии Божиим (свт. Игнатий Брянчанинов, свт. Тихон Задонский).

*Церковнославянский язык.* Чтение, размышление о содержании: Пятая заповедь Блаженства.

*Словарная работа:* «милостивые...», Царствие Божие.

### **Урок №30. Урок Славянской письменности и культуры.**

Дар Слова. Кирилл и Мефодий – великие славянские учителя.

### **Урок №31. Паломническая поездка.**

Паломнические поездки по святым местам России (заочное путешествие).

*Словарная работа:* путешественник, пилигрим.

### **Урок №32. Посещение храма «Святой Троицы».**

### **Урок №33-34. Итоги года.**

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№ урока</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>Количество часов</b>
1	Читающая Русь.	1
2	Начало Новозаветной истории.	1
3	Палестина как родина Божественной истории.	1
4	Благовещение как главная идея Священного Писания.	1
5	Прообраз монашеского служения.	1
6	Проблема сыновства в Евангелии и художественной литературе.	1
7	Тема хлеба насущного в Евангелии.	1
8	Животный мир: тайна творения.	1

9	Православные традиции почитания павших защитников Отечества.	1
10	Человек – это «умная природа».	1
11	Небесное воинство.	1
12	Филипповский пост как путь духовного исцеления.	1
13	Аскетизм в православной культуре.	1
14	Любовь к Богу. Борьба за чистоту и сохранение православия.	1
15	Рождество Христово.	1
16	Крещение Спасителя.	1
17	Искушение – нравственная проблема.	1
18	Православная традиция отношения к болезни и смерти.	1
19	Служение Иисуса Христа спасению рода человеческого.	1
20	Учитель – совершенный и всегда современный.	1
21	Православная традиция отношения к болезни и смерти.	1
22	Нагорная проповедь – основа духовного совершенства.	1
23	День защитника Отечества.	1
24	Эмоциональные состояния человека: духовно-нравственные характеристики.	1
25	Физическая подготовка в православной народной традиции.	1
26	Благовещение.	1
27	Историческая память: Страсти Господни.	1
28	Светлая седмица.	1
29	О Царствии Божиим.	1
30	Урок Славянской письменности и культуры.	1
31	Паломническая поездка.	1
32	Посещение храма «Святой Троицы».	1
33-34	Итоги года.	2

## **Формы организации работы с детьми**

- Экскурсия в храм «Святой Троицы».
- Использование мультимедийных технологий (заочные экскурсии, виртуальный музей).
- Просмотр и обсуждение мультимедийного фильма, посвященного Библейским сюжетам.
- Беседы нравственного и духовного содержания.
- Просмотр презентаций по теме с последующим обсуждением.
- Проведение праздников и мероприятий.
- Проведение игр нравственного и духовного содержания.

**Вид деятельности:** проблемно-ценностное общение.