

Согласовано:

Начальник

отдела образования

Безенчукского района

_____ В.И.Дойникова

« ____ » _____ 20 ____ г

Утверждаю:

Директор

ГБОУ СОШ № 1 п.г.т. Безенчук

структурного подразделения

«детский сад Берёзка»

_____ О.А. Энговатов

« ____ » _____ 20 ____ г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области

средней общеобразовательной школы № 1

п. г.т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области

структурного подразделения «детский сад Березка»

Принята

на педагогическом совете

протокол № ____ от « ____ » _____ 20 ____ г.

ОГЛАВЛЕНЕ

№	Содержание
I.	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ
1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
	1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении (далее – ДОУ);
	1.2. Приоритетные направления деятельности дошкольного образовательного учреждения;
	1.3. Цели и задачи деятельности дошкольного образовательного учреждения;
	1.4. Специфика условий осуществления воспитательно-образовательного процесса
	1.5. Принципы и подходы к формированию Образовательной программы.
2.	ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ
	2.1. Ежедневная организация жизни и деятельности детей (в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей; лично-ориентированного подхода к организации детской деятельности, соответствия СанПиН);
	2.2. Планирование и проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.
3.	СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ:

	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ «Физическая культура»; ⇒ «Здоровье»; ⇒ «Безопасность»; ⇒ «Социализация»; ⇒ «Труд»; 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ «Познание»; ⇒ «Коммуникация»; ⇒ «Чтение художественной литературы»; ⇒ «Художественное творчество»; ⇒ «Музыка».
4.	ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ .	
5.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
6.	СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	
II.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	
1.	РАБОТА ДОУ ПО ПРИОРИТЕТНЫМ НАПРАВЛЕНИЯМ	
2.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОУ:	
	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Управление реализацией программы; ⇒ Создание и обновление предметно-развивающей среды; ⇒ Формы сотрудничества с семьей; ⇒ Преемственность в работе ДОУ и школы; ⇒ Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями. 	
III.	ГЛОССАРИЙ	
IV.	НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ и ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА	

I. Обязательная часть

1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 1 п. г.т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области структурного подразделения «детский сад Березка» (ГБОУ СОШ № 1 п.г.т. Безенчук структурное подразделение «детский сад Берёзка») обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2-х мес. до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому,
- социально-личностному,
- познавательно-речевому
- художественно-эстетическому.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Здоровьесберегающее вхождение ребенка в школьную жизнь.

Основная образовательная программа ГБОУ СОШ № 1 п.г.т. Безенчук структурного подразделения «детский сад Берёзка» разработана в соответствии с документами федерального уровня:

- Закон РФ «Об образовании» (принят 10.07.1992г. №3266-1 в редакции от 27.12.2009г. №374-ФЗ)
- Концепция долгосрочного социально – экономического развития РФ на период до 2020 года (распоряжение Правительства от 17.11.2008г. №1662-р Концепция федерального плана развития образования на 2011-2015г. от 07.02.2011г.

- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (приказ Министерства образования и науки РФ от 27.1.2011 № 2562).
- СанПиН к устройству содержанию и организации режима работы дошкольных организациях 2.4.1.2660-10 от 01.10.2010г.

С документами регионального уровня:

- Областная целевая программа «Развитие сети дошкольных образовательных учреждений» (утверждена постановлением правительства Самарской области от 10.09.2008г. №340).
- Областная целевая программа «Дети Самарской области на 2009-2011г.» (утверждена постановлением правительства Самарской области от 12.09.2008г. №382).

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

ГБОУ СОШ № 1 п.г.т. Безенчук структурное подразделение «детский сад Берёзка»

Всего в ДОУ воспитывается 225 детей.

Общее количество групп- 10.

Из них:

7 групп общеразвивающей направленности;

3 группы комбинированной направленности;

В группах комбинированной направленности воспитывается 12 детей с ограниченными возможностями здоровья- общее недоразвитие речи.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин и Типового положения ДОУ.

Группы раннего возраста 42 детей.

Группы дошкольного возраста 183 ребёнка

Группы комбинированной направленности 70 детей

Все группы однородны по возрастному составу детей:

- 1 младшая группа -2-3 года;
- 2 младшая группа -3- 4 года;
- средняя группа - 4-5 лет;
- старшая группа -5-6 лет;
- подготовительная к школе группа -6-7 лет.

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Возрастные особенности детей

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Возрастные особенности детей

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты

между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Возрастные особенности детей

В **игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия**. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются **ловкость**, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает **развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. **В среднем дошкольном**

возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Возрастные особенности детей

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети _____ способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по**

замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться

операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Из 2х старших групп, одна является комбинированной, где находятся дети с ОНР, у которых слабо развита речь, не в совершенстве звуковая сторона. Остальные дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, а также причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Возрастные особенности детей

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они

свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.** В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.** Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. Подготовительные группы являются комбинированными, в

составе имеют 10 детей с ОНР, которые отстают от своих сверстников в развитии речи, с которыми занимается учитель-логопед. В высказываниях других детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Приоритетные направления деятельности дошкольного образовательного учреждения:

1. Физкультурно – спортивное;
2. Художественно – эстетическое;
3. Культурологическое.

1.3. Цели и задачи деятельности дошкольного образовательного учреждения:

На основании типового Положения о дошкольном образовательном учреждении:

- Охрана жизни и укрепления физического и психического здоровья воспитанников;
- Обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
- Воспитание с учётом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

- Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

В соответствии с федеральными государственными требованиями (ФГТ):

- Формирование общей культуры;
- Развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность;
- Сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
- Коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

В соответствии с приоритетными направлениями образовательного учреждения:

- Добиться к маю 2013 года у 90% детей сформированности представлений о здоровом образе жизни через эффективную деятельность с детьми по ОБЖ.
- Повысить к маю 2013 года любознательность, речевую активность детей на 10% через детские проекты в процессе познавательно-исследовательской деятельности.
- Улучшить на 5% высокий уровень интеллектуального развития дошкольников развивая осведомлённость о мире, обществе, государстве.
- Добиться у 90% детей положительного результата в воспитании интереса к «Малой Родине» через знакомство с культурой, природой, традициями русского народа.

1.4. Специфика условий осуществления воспитательно-образовательного процесса

Детский сад работает по пятидневной рабочей недели с 07.30 до 17.30. выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. Возможно пятидневная рабочая неделя с 12- часовым пребыванием детей в течение дня с 7.00 до 19.00, организация групп кратковременного пребывания (от 3-х до 5-ти часов в день), продлённого дня (14-ти часов пребывания детей) и круглосуточного пребывания детей. По запросам родителей (законных представителей) организована работа дежурной группы. Время работы дежурной группы с 7.00 до 19.00.

1.5. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- Соответствовать критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса;
- Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

2. Организация режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении

2.1. Ежедневная организация жизни и деятельности детей:

- Организация режима дня и непосредственно образовательной деятельности в группах раннего возраста

День недели	Время	Содержание образовательной деятельности
Понедельник – пятница	7.30-8.30	Приём. Игры. Работа в книжном уголке. Индивидуальная работа с детьми. Утренняя гимнастика.
	8.10-8.30	Завтрак
	8.30-9.00	НОД (в I младшей группе занятия по подгруппам)
	9.00-11.20	Прогулка I. Подвижные игры. Наблюдения. Индивидуальная работа по отработке основных движений по физкультуре. Ролевые игры.
	11.20-12.20	Обед. Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну.
	12.20-15.00	Дневной сон
	15.00-15.15	Постельный подъём. Культурно – гигиенические процедуры.
	15.15-15.45	Полдник. Самостоятельная деятельность.
	15.45-16.15	НОД. Подготовка к прогулке.
	16.15-17.30	Прогулка II. Подвижные игры. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям по физкультуре. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.

- Организация режима дня и непосредственно образовательной деятельности во II младшей группе

День недели	Время	Содержание образовательной деятельности
Понедельник	7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)
	7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)
	8.00-8.20	Беседы с детьми (коммуникация, социализация, безопасность, познание). Наблюдение в уголке природы познание, труд). Индивидуальные дидактические игры (познание). Пальчиковые игры. Свободные игры. Дежурство по столовой.
	8.20-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.00-9.15	Музыкальное (музыка, театрализованные Игры, дидактические игры, коммуникация, познание, чтение художественной литературы).
	9.25-9.40	Художественное творчество: - 1,3 неделя месяца Лепка (познание, труд, игра, коммуникация, развитие мелкой моторики); - 2,4 неделя месяца Аппликация (познание, труд, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация).
	9.40-10.00	Игры дидактические, ролевые (игра, познание, социализация, коммуникация). Индивидуальная работа по изобразительности (рисование, художественное творчество). Самостоятельная игровая деятельность (игра, познание, социализация, коммуникация).
	10.00-10.20	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).

10.20-12.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация); рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).
12.00-12.20	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
12.20-12.50	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
12.50-15.00	Сон (здоровье).
15.00-15.25	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
15.25-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
15.50-16.10	Игровая деятельность. Художественная деятельность. Индивидуальная работа по ФЭМП.
16.10-16.25	Чтение художественной литературы.
16.25-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
16.45-17.30	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту;

		подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.
Вторник	7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)
	7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)
	8.00-8.20	Заучивание стихов, беседы по тематическому планированию (коммуникация, социализация, безопасность, познание), настольно-печатные игры (познание, коммуникация, социализация), свободные игры. Дежурство по столовой.
	8.20-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.00-9.15	Физкультура (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание).
	9.25-9.40	Познание (Познаватель-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность). ФЭМП, формирование целостной картины мира.
	9.40-10.00	Игры дидактические, ролевые (игра, познание, социализация, коммуникация). Экспериментирование (познание, коммуникация). Индивидуальная работа с детьми по развитию речи (коммуникация). Самостоятельная игровая и художественная деятельность (игра, познание, социализация, коммуникации, художественное творчество).
	10.00-10.20	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	10.20-12.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация,

	коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация); экскурсии – целевая прогулка.
12.00-12.20	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
12.20-12.50	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
12.50-15.00	Сон (здоровье).
15.00-15.25	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
15.25-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
15.50-16.10	Игровая деятельность.
16.10-16.25	Чтение художественной литературы.
16.25-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
16.45-17.30	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура);

		дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.
Среда	7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)
	7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)
	8.00-8.20	Беседы, рассматривание альбомов, иллюстраций (коммуникация, социализация, безопасность, познание). Дежурство по столовой.
	8.20-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.00-9.15	Музыкальное (музыка, коммуникация, познание, чтение художественной литературы).
	9.25-9.40	Художественное творчество (рисование) (познание, художественное творчество, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация).
	9.40-10.00	Хороводная игра, игры малой подвижности (игра, социализация, коммуникация). Индивидуальная работа по ФЭМП (познание). Самостоятельная игровая и художественная деятельность (игра, познание, социализация, коммуникации, художественное творчество).
	10.00-10.20	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	10.20-12.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).

12.00-12.20	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
12.20-12.50	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
12.50-15.00	Сон (здоровье).
15.00-15.25	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
15.25-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
15.50-16.10	Досуги, развлечения, праздники музыкальные, творческие.
16.10-16.25	Чтение художественной литературы.
16.25-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
16.45-17.30	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.
7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)
7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)

8.00-8.20	Беседы с детьми (коммуникация, социализация, безопасность, познание), чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность (игра, социализация), формировании культурно-гигиенических навыков (здоровье, самообслуживание, коммуникация). Дежурство по столовой.
8.20-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
9.00-9.15	Физкультура (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание).
9.25-9.40	- 1,3 неделя месяца Коммуникация (познание, безопасность, социализация, игра). - 2,4 неделя месяца Ознакомление с художественной литературой (познание, коммуникация, социализация, безопасность, игра).
9.40-10.00	Игры ролевые, строительные, дидактические (познание, социализация, игра, коммуникация). Самостоятельная двигательная активность (физическая культура, здоровье, игра). Индивидуальная работа – закрепление стихов (художественная литература). Беседы, игры по воспитанию культуры поведения.
10.00-10.20	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
10.20-12.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).

	12.00-12.20	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
	12.20-12.50	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
	12.50-15.00	Сон (здоровье).
	15.00-15.25	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.25-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
	15.50-16.10	Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа по аппликации.
	16.10-16.25	Чтение художественной литературы.
	16.25-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	16.45-17.30	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.
Пятница	7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)
	7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)

8.00-8.20	Наблюдение в уголке природы (познание, труд), самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация). Дежурство по столовой.
8.20-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
9.00-9.15	Познание (познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность). ФЭМП, формирование целостной картины мира.
9.25-9.40	Физкультура (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание).
9.40-10.00	Игры дидактические, ролевые (игра, познание, социализация, коммуникация). Самостоятельная двигательная активность (физическая культура, здоровье, игра).индивидуальная работа по физической культуре.
10.00-10.20	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
10.20-12.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).
12.00-12.20	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).

12.20-12.50	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
12.50-15.00	Сон (здоровье).
15.00-15.25	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
15.25-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
15.50-16.10	Игры ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, коммуникация).
16.10-16.25	Чтение художественной литературы.
16.25-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
16.45-17.30	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.

- Организация режима дня и непосредственно образовательной деятельности в средней группе

День недели	Время	Содержание образовательной деятельности
Понедельник	7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)
	7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)
	8.00-8.30	Беседы с детьми (коммуникация, социализация, безопасность, познание). Наблюдение в уголке природы познание, труд). Индивидуальные дидактические игры (познание). Пальчиковые игры. Свободные игры. Дежурство по столовой.
	8.30-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.10-9.30	Физкультура в зале (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание).
	9.40-10.00	- 1,3 неделя месяца Коммуникация (познание, безопасность, социализация, игра); - 2,4 неделя месяца Ознакомление с художественной литературой (познание, коммуникация, социализация, безопасность, игра).
	10.00-10.30	Игры дидактические, ролевые (игра, познание, социализация, коммуникация). Индивидуальная работа по изобразительности (рисование, художественное творчество). Самостоятельная игровая деятельность (игра, познание, социализация, коммуникация).
	10.30-10.50	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).

10.50-12.10	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация); рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).
12.10-12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
12.30-13.10	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
13.10-15.00	Сон (здоровье).
15.00-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
15.30-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
15.50-16.10	Театрализованные игры.
16.10-16.30	Самостоятельная игровая и художественная деятельность. Индивидуальная работа по ФЭМП.
16.30-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
16.45-17.30	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту;

		подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.
Вторник	7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)
	7.45-8.00	Утренняя гимнастика (области: физическая культура, здоровье, игра)
	8.00-8.30	Заучивание стихов, беседы по тематическому планированию (коммуникация, социализация, безопасность, познание), настольно-печатные игры (познание, коммуникация, социализация), свободные игры. Дежурство по столовой.
	8.30-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.10-9.30	Познание (Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность). ФЭМП, формирование целостной картины мира.
	9.40-10.00	
	10.00-10.30	Игры дидактические, ролевые (игра, познание, социализация, коммуникация). Экспериментирование (познание, коммуникация). Индивидуальная работа с детьми по развитию речи (коммуникация). Самостоятельная игровая и художественная деятельность (игра, познание, социализация, коммуникации, художественное творчество).
	10.30-10.50	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	10.50-12.10	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация,

	коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация); экскурсии – целевая прогулка.
12.10-12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
12.30-13.10	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
13.10-15.00	Сон (здоровье).
15.00-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
15.30-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
15.50-16.10	Физкультурное занятие (физическая культура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание).
16.10-16.30	Чтение художественной литературы.
16.30-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
16.45-17.30	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация,

		коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.
Среда	7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)
	7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)
	8.00-8.30	Беседы, рассматривание альбомов, иллюстраций (коммуникация, социализация, безопасность, познание). Дежурство по столовой.
	8.30-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.10-9.30	Физкультура (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание)
	9.40-10.00	Познание (познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность). ФЭМП, формирование целостной картины мира.
	10.00-10.30	Хороводная игра, игры малой подвижности (игра, социализация, коммуникация). Индивидуальная работа по ФЭМП (познание). Самостоятельная игровая и художественная деятельность (игра, познание, социализация, коммуникации, художественное творчество).
	10.30-10.50	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	10.50-12.10	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность,

	коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).
12.10-12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
12.30-13.10	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
13.10-15.00	Сон (здоровье).
15.00-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
15.30-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
15.50-16.10	Досуги, развлечения, праздники музыкальные, творческие.
16.10-16.30	Чтение художественной литературы.
16.30-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
16.45-17.30	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.
7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)

7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)
8.00-8.30	Беседы (коммуникация, социализация, безопасность, познание), чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность (игра, социализация), формировании культурно-гигиенических навыков (здоровье, самообслуживание, коммуникация). Дежурство по столовой.
8.30-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
9.10-9.30	Музыкальное (театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание, чтение художественной литературы).
9.40-10.00	- 1,3 неделя месяца Английский язык.
10.00-10.30	Игры ролевые, строительные, дидактические (познание, социализация, игра, коммуникация). Самостоятельная двигательная активность (физическая культура, здоровье, игра). Индивидуальная работа – закрепление стихов (художественная литература). Беседы, игры по воспитанию культуры поведения.
10.30-10.50	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
10.50-12.10	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).

12.10-12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
12.30-13.10	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
13.10-15.00	Сон (здоровье).
15.00-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
15.30-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
15.50-16.10	Художественное творчество (рисование) (познание, художественное творчество, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация), коммуникация.
16.10-16.30	Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа по аппликации
16.30-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
16.45-17.30	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.
7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)

7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)
8.00-8.30	Наблюдение в уголке природы (познание, труд), самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация). Дежурство по столовой.
8.30-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
9.10-9.30	Музыкальное (театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание, чтение художественной литературы).
9.40-10.00	Художественное творчество: - 1,3 неделя месяца Лепка (познание, труд, игра, коммуникация, развитие мелкой моторики); - 2,4 неделя месяца Аппликация (познание, труд, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация).
10.00-10.30	Игры дидактические, ролевые (игра, познание, социализация, коммуникация). Самостоятельная двигательная активность (физическая культура, здоровье, игра).индивидуальная работа по физической культуре.
10.30-10.50	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
10.50-12.10	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).

12.10-12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
12.30-13.10	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
13.10-15.00	Сон (здоровье).
15.00-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
15.30-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
15.50-16.10	Игры ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, коммуникация).
16.10-16.30	Чтение художественной литературы.
16.30-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
16.45-17.30	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.

2.2. Планирование и проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Модель образовательного процесса

<p style="text-align: center;">Чтение художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение - обсуждение - разучивание 	<p style="text-align: center;">Продуктивная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - мастерская по изготовлению продуктов детского творчества - реализация проектов 	
<p style="text-align: center;">Музыкально-художественная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание - исполнение - импровизация - экспериментирование - подвижные игры (с муз. сопровождением) - музыкально – дидактические игры 	<p>ТЕМА</p> <p>Задачи:</p>	<p style="text-align: center;">Трудовая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместные действия - дежурство - поручения - задания - реализация проекта
<p style="text-align: center;">Коммуникативная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа - ситуативный разговор - речевая ситуация - составление и отгадывание загадок - сюжетные игры - игры с правилами 	<p>Интегративная деятельность</p> <p>(формы работы)</p>	<p style="text-align: center;">Познавательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - экскурсия - решение проблемных ситуаций - экспериментирование - коллекционирование - моделирование - реализация проекта - игры с правилами
<p style="text-align: center;">Двигательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные дидактические игры - подвижные игры с правилами - игровые упражнения - соревнования 	<p style="text-align: center;">Игровая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные игры - игры с правилами 	

Планирование и проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями



Примерное комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы для детей младшего возраста

Пояснительная записка

В таблице перечислены основные темы каждой недели и описано примерное содержание программы по данной теме. Педагоги используют различные формы и виды детской деятельности в течении недели, используя все режимные моменты, для полного освоения темы детьми: интегрированные. Непосредственная образовательная деятельность по теме недели, включающая в себя сопутствующие продуктивные деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование), чтение, театрализация. Рассказывание, беседы, наблюдения, опыты, развлечения, дидактические и ролевые игры, просмотр познавательных мультфильмов, презентаций, рассматривание картин и иллюстраций. Самостоятельные игры в специально подготовленной развивающей среде. Перечисленные формы и виды деятельности проводятся в совместной деятельности взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей в непосредственно в образовательной деятельности, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнёрами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях детского сада (театральный уголок, сенсорный уголок, физкультурный уголок и зал, уголок книги. Игровая зона, уголок для опытов, настольно – дидактические игры и др.).

**Примерное комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы для детей
младшего возраста.**

Тема	Развернутое содержание	Периоды	Итоговые мероприятия
«Детский сад»	Продолжать знакомить с детским садом, как с ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия в детском саду; воспитывать интерес и уважение к труду сотрудников детского сада. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым.	1 неделя. сентября	Экскурсия «Наш детский сад»
«Что нам осень подарила?»	Расширять знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно.	2 неделя сентября	Праздник «День Знаний»
«Листопад, листопад, засыпает старый сад»	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев; строение цветов: корень, стебель, листья, лепестки цветка. Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.	3 неделя сентября	Экскурсия в осенний сквер

«Игры и игрушки»	Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. Воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность.	4 неделя сентября	Выставка детских игрушек сделанных руками родителей из бросового материала.
«Безопасность в нашей группе»	Закрепить знания о своей группе. Развивать умение ориентироваться в групповом «пространстве», чувство безопасности. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам.	1 неделя октября	Развлечение «В гостях у «Дяди Стёпы»
«Овощи»	Познакомить детей с плодами овощных культур. Формировать представление о произрастании их на огороде. Воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай.	2 неделя октября	Викторина «Чиполлино и его друзья»
«Готовим угощение из фруктов»	Закрепить знания о фруктах, о способах приготовления блюд из них. Учить проявлять гостеприимство. Принимать личное участие в элементарных трудовых процессах.	3 неделя октября	Круглый стол с мамами «Вот оно, какое душистое варенье»
«Кошка и котенок»	Познакомить с домашними животными и их детенышами. Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять заботу о них.	4 неделя октября	Фотовыставка «Мои домашние питомцы»

«Мой папа моя мама»	Формировать: представление о семье; умение называть членов семьи. Побуждать проявлять заботу о родных и любовь к ним. Воспитывать доброе отношение к родным и близким.	1 неделя ноября	Выставка детских рисунков «Моя семья»
«Птицы»	Познакомить детей с домашними и дикими птицами, их характерными отличиями. Формировать представления о среде обитания. Воспитывать желание проявлять заботу о них.	2 неделя ноября	Презентация книжки – малышки «Мои крылатые друзья»
« Как звери готовятся к зиме?»	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей.	3 неделя ноября	Выставка детских рисунков «Чья шубка лучше?»
«Что у нас на обед?»	Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Воспитывать культуру поведения.	4 неделя ноября	Развлечение «У бабушки Загадушки»
«Наш семейный альбом»	Формировать представление о своей семье и своём месте в ней. Учить называть членов своей семьи, понимать роль взрослых и детей в семье. Формировать представление о нравственном поведении в отношениях между взрослыми и детьми. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких.	1 неделя декабря	Фотовыставка «Моя семья»
«Магазин одежды»	Формировать понятие обобщающего слова «одежда». Учить дифференцировать виды одежды по временам года; называть предметы одежды. Воспитывать аккуратность и внимание к	2 неделя декабря	Презентация журнала «Маленькая модница»

	своему внешнему виду.		
«Как мы дружно все живём!»	Познакомить с государственным праздником – Новый год. Приобщать к русской праздничной культуре.	3 неделя декабря.	Спортивное развлечение «Мы весёлые ребята»
«Новый год!»	Создать у детей атмосферу праздничного настроения. Воспитывать любовь к русским народным праздникам.	4 неделя декабря.	Новогодний утренник
«Зимние развлечения»	Познакомить с зимними развлечениями, вызвать положительные эмоции. Формировать понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы.	2 неделя января.	Развлечение «Прощание с новогодней ёлкой»
«Морозные деньки»	Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы. Воспитывать любовь к природе.	3 неделя января.	Выставка рисунков «Зимние картинки»
«Зима в лесу»	Формировать представления о животном мире, умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Учить узнавать и называть животных живущих в лесу. Воспитывать интерес к животным, любознательность.	4 неделя января	Презентация книжки-малышки «Наши лесные друзья»
« С новосельем!»	Формировать обобщающее понятие «мебель». Учить классифицировать предметы мебели по форме, величине,	1 неделя февраля.	Экскурсия мини-музей «Русская изба»

	цвету. Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь.		
«Поможем кукле Кате убрать в квартире»	Формировать понятие «бытовые приборы». Учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает). Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.	2 неделя февраля.	Выставка игрушек-самоделок из бросового материала «Мои помощники»
«Самолёт построим сами»	Познакомить с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский. Различать основные части транспорта: кузов, кабина, колёса, руль и т.д. Воспитывать уважение к людям труда.	3 неделя февраля.	Презентация поделок оригами «Самолётом, поездом, машиной»
«Мы поздравляем наших пап!»	Познакомить государственным праздником – Днём защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе. Вызвать чувство гордости за своего отца.	4 неделя февраля.	Спортивное развлечение «Спортивные лягушата»
«Кто живёт рядом с нами?»	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения образа жизни домашних животных и их детёнышей по описанию. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным.	1 неделя марта.	Презентация альбома «Домашнее подворье»
«Мамы всякие нужны!»	Познакомить с государственным праздником – 8 Марта. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание	2 неделя марта.	Праздничный утренник «в гостях у Хрюши и

	заботится о них, защищать, помогать.		Степашки»
«Едем в гости к бабушке»	Познакомить с признаками весны (солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег).	3 неделя марта	Экскурсия по экологической тропе.
«Кто построил этот дом?»	Формировать обобщения понятия «строитель». Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру.	4 неделя марта	Выставка рисунков «Дом, в котором мы живём»
«Дождик песенку поёт»	Продолжать знакомить со свойствами воды. Учить проводить с водой элементарные опыты. Устанавливать причинно-следственные связи (солнце светит – тает снег, текут ручьи)	5 неделя марта.	Экологический эксперимент «круговорот воды в природе»
«Большие и маленькие звездочки»	Продолжать знакомить с объектами неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звёздами). Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения.	1 неделя апреля.	Выставка рисунков «На какую захотим – на такую полетим»
«Мы – космонавты!»	Познакомить с праздником – Днём космонавтики; профессиями лётчика, космонавта. Воспитывать уважение к людям любой профессии.	2 неделя апреля	Спортивное развлечение «Будущие космонавты»
«Деревья и кустарники на нашем участке»	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов. Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе.	3 неделя апреля	Путешествия по экологической тропе «Наши зелёные друзья»
«Вежливый продавец»	Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель, игрушки, овощи и фрукты. Показать различия между	4 неделя апреля.	Презентация атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Магазин»

	предметами, которые созданы руками человека и самой природой.		
«Где мы живём?»	Формировать понятие «город». Познакомить с достопримечательностями города. Побуждать делиться впечатлениями. Воспитывать любовь к своей малой родине, городу.	1 неделя мая	Фотовыставка «Мой любимый посёлок»
«Солнечные зайчики»	Расширять представления о явлениях неживой природы (солнечный свет, солнечное тепло). Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времён года. Воспитывать бережное отношение к природе, сохранению её красоты.	2 неделя мая	Развлечение «Солнце, воздух и вода»
«Шестиногие малыши»	Учить устанавливать отличия бабочки и жука (у бабочки большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает; у жука – твёрдые крылья, жуки ползают и летают, жужжат). Воспитывать интерес к объектам живой природы.	3 неделя мая.	Презентация книжки-малышки «В гостях у насекомых»
«Сажаем цветы на клумбе»	Познакомить с растениями, живущими на улице. Учить сравнивать растения, находить сходства и различия во внешних признаках. Развивать желание ухаживать за растениями, относиться к ним с любовью и нежностью. Воспитывать в детях чувство прекрасного.	4 неделя мая.	Выставка цветов из бросового материала на участке группы «Наша новая клумба»

37. «Здравствуй, лето!»	Познакомить с характерными признаками весны. Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки. Развивать любознательность, наблюдательность.	5 неделя мая.	Развлечение «Здравствуй, небо голубое! Здравствуй, солнце золотое!»
--------------------------------	---	------------------	---

Перспективный комплексно-тематический план воспитательно-образовательной работы с детьми старшего возраста.

Тема:	Развёрнутое содержание	Период	Итоговые мероприятия
"Заливается звонок начинается урок "	Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться и чему учат в школе. Формировать положительное отношение к профессии учитель. Обогащать словарь по теме.	1 неделя сентября	Праздник "День знаний"
"Правила дорожного движения"	Расширять знания детей об улице, о правилах поведения на дорогах. Закреплять знание детей о работе светофора, о назначениях красного, жёлтого и зеленого сигнала светофора. Закреплять знания правила перехода улиц. Обогащать словарь по теме.	2 неделя сентября	Сюжетно-ролевая игра "Перекрёсток"
"Скатерть самобранка" Овощи и фрукты	Уточнить понятия детей "Овощи" и "Фрукты". Расширять представление о труде взрослых в огородах и садах. Закреплять название овощей и фруктов. Рассказать о пользе овощей и фруктов. Воспитывать бережное отношение к природе.	3 неделя сентября	Выставка поделок из овощей "Дары осени". Развлечение "Как овощи помирились"

<p>"Хлеб всему голова"</p>	<p>Закреплять знание детей о хлебе, как одном из величайших богатств на земле. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб. Закреплять название профессий людей растящих хлеб. Активизировать словарь.</p>	<p>4 неделя сентября</p>	<p>Комплексное развлечение "Славится он первым на земле" с элементами лепки из теста.</p>
<p>"Лес. Грибы"</p>	<p>Закрепить знания детей о разнообразии грибов, выделив группы съедобных и несъедобных. Дать знание о полезных свойствах несъедобных грибов - они опасны для человека, но являются лекарством для животных. Развивать навыки связанной речи. Формировать понимание взаимосвязи всего в природе.</p>	<p>1 неделя октября</p>	<p>Выставка рисунков "Грибы наших лесов"</p>
<p>"Осенняя пора, очей очарованья"</p>	<p>Систематизировать знание детей об осени, об осенних явлениях природы, познакомить детей с периодами, осенними месяцами. Закрепить знания о причинах опадания листьев. Активизировать и обогащать словарь, воспитывать чувства любви к родной природе. Расширять представления об отражении осени произведениях искусства.</p>	<p>2 неделя октября</p>	<p>праздник "Осень, Осень, в гости просим!"</p>
<p>"Осенняя сезонная одежда"</p>	<p>Уточнить и расширить представления об осенней одежде, о материалах, из которых они сделаны. Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о впечатлениях</p>	<p>3 неделя октября</p>	<p>Выставка " Модной осенней одежды"</p>

"Дикие животные и их детёнышей"	Систематизировать представления детей о местах обитания диких животных. Расширить представление о подготовке животных к зиме. Вести в активный словарь название животных и их детёнышей	4 неделя октября	Драматизация сказки "Зимовье зверей"
"Перелётные птицы"	Обобщать знание детей о перелётных птицах, называть перелётных птиц. Почему птицы осенью нас покидают? Что страшнее для птиц зимой-холод или голод. Развивать умения строить причинно-следственные связи. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.	1 неделя ноября	Викторина "Перелётные птицы"
"Про машины, про станки, две рабочие руки"	Расширять знания детей о профессиях, профессиональных действиях. Воспитывать интерес к рабочим профессиям, активизировать в речи название профессий, названия орудия труда.	2 неделя ноября	Выставка рисунков
"Неделя сказок"	Формировать интерес детей к устному народному творчеству - сказка. Расширять знание детей о структуре сказка - присказка, зачин, сюжет, развязка, концовка. Развивать творческое мышление воспитывать любовь к книге, бережное отношение к ней.	3 неделя ноября	Изготовление книг "Сказка дома"

"Моя семья"	Систематизировать знания детей о семье, называть членов семьи Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами	4 неделя ноября	Праздник посвящённый "Дню Матери". Выставка поделок в подарок маме.
"Россия - Родина моя!"	Формировать у детей представление о стране, в которой мы живём. Закрепить знания о флаге, гербе, гимне России. Воспитывать любовь к своей Родине, чувство гордости за свою страну.	1 неделя декабря	Альбом фотографий "Наша Родина"
"Зимующие птицы"	Расширять знание детей о зимующих птицах, называть и узнавать зимующих птиц. Птицы зимой нуждаются в особом внимании и помощи (развесить кормушки, подкармливать птиц) Воспитывать наблюдательность за поведением и повадками птиц.	2 неделя декабря	Изготовление кормушек для птиц
"Зимушка - зима"	Закрепить у детей знания о признаках зимы, сезонных изменениях в природе (холода, заморозки, снегопады, сильные ветра) Формировать познавательно - исследовательский интерес через экспериментирование с водой и льдом. Воспитывать любовь к природе, умение видеть красоту окружающего мира, дать представление об особенностях зимы в разных широтах, в разных полушариях земли	3 неделя декабря	Выставка рисунков "Зимушка зима"

"Зимние забавы"	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта, о безопасном поведении зимой. Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождество, Святки), объяснить их происхождение. Объяснить, что в каждой стране есть свои обычаи встречи Нового года. Вызвать эмоциональное положительное отношение к празднику.	4 неделя декабря по 1 неделя января	Праздник "Новый год" Спортивное развлечение "Зимняя олимпиада".
"Уроки живописи"	Расширять представление об искусстве, о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края, бережное отношение к произведению искусства.	2 неделя января	Выставка рисунков "Расписные рукоделия"
"О творчестве А.С.Пушкина"	Познакомить детей с творчеством знаменитого русского поэта А.С.Пушкина. Воспитать уважительное отношение к его творчеству.	3 неделя января	Викторина по произведениям А.С.Пушкина
"Транспорт"	Познакомить детей с разными видами транспорта в родном городе, с особенностями работы людей разных профессий, открыть общественную значимость транспорта. Пополнить словарь по теме. Воспитывать уважение к труду людей.	4 неделя января по 1 неделя февраля	Сюжетно-ролевая игра "В автобусе"

"День защитника Отечества"	Расширять знание детей о Российской армии, рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые) боевой техникой. Воспитывать в духе патриотизма любви к Родине.	2 неделя февраля	Спортивный досуг "Мы будущие защитники Отечества"
"Масленица"	Расширять представление детей о традициях и обычаях русского народа. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками, фольклорными закличками. Воспитывать эмоционально - эстетические чувства	3 и 4 неделя февраля	Фольклорное развлечение "Масленица"
"8 марта - женский день"	Расширять представление детей о образе мамы как самого дорогого человека. Побуждать детей восхищаться красотой, добротой матери, ценить ежедневную заботу мамы о своей семье. Воспитывать душевно - нравственные чувства	1 неделя марта	Праздник "Мамин день"
"Наш посёлок"	Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам. Познакомить детей с достопримечательностями родного посёлка. Закреплять новое родного поселка, названия улиц, домашний адрес. Воспитывать любовь к своему посёлку.	2 неделя марта	Изготовление совместно с родителями макета "Наш посёлок"

"Весна красна"	<p>Систематизировать знание детей о приметах ранней весны.</p> <p>Развивать интерес к познанию природы, восхищаться её красотой.</p> <p>Формировать умение составлять рассказы о природе по картинкам и из личных наблюдений. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней</p>	3 и 4 неделя марта	Развлечения "К нам весна шагает"
"В солнечном царстве, в солнечном государстве"	<p>Расширять представление детей о космических планетах, о космических полетах. Уточнить знание детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин.</p> <p>Воспитывать у детей гордость за свою страну. Активизировать в речи слова космос, ракета, планета, космонавт</p>	1 и 2 неделя апреля	Выставка детских рисунков "Космос"
"Родная природа"	<p>Обобщать знание детей о царстве растений: деревьев, кустарников, трав, цветов. Расширять знание о многообразии растений, их пользе и красоте. Воспитывать у детей интерес к изучению природы, любовь и бережное отношение к природе.</p>	3 и 4 неделя апреля	Экологическое развлечение "Путешествие в лес"
"Москва - столица нашей родины"	<p>Познакомить детей с главным городом России - Москвой.</p> <p>Формировать представление о Москве как о столице.</p> <p>Побуждать детей восхищаться красотой Москвы, интересоваться её историческим прошлым. Воспитывать патриотические чувства.</p>	1 неделя мая	Конкурс стихов о Москве

"Насекомые"	<p>Систематизировать знание детей о разнообразии насекомых, выделив их отличительные общие признаки (наличие 6 ног, туловища и усиков). Закрепить представление о том, что в природе нет "ненужных" созданий, в ней всё целесообразно. Воспитывать доброжелательное отношение к маленьким соседям по планете.</p>	2 и 3 неделя мая	Драматизация сказки "Муха Цокотуха"
"Лето!"	<p>Систематизировать знание о приметах лета. Развивать интерес к родной природе. Развивать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Передавать в высказываниях своё отношение к природе. Воспитывать эстетические чувства.</p>	4 неделя мая	Развлечения "Здравствуй лето!"

3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

При организации работы по реализации области «Социализация» необходимо учитывать следующее:

- время, необходимое для проведения праздников: 1) входит в объём образовательной нагрузки тех областей, в рамках которых решаются образовательные задачи, связанные с проведением конкретного праздника; 2) учитывается как время, необходимое для осуществления непосредственно образовательной деятельности по решению основных психолого-педагогических задач каждой конкретной области (т. е. не учитывается дополнительно).

3—4 года

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие игровой деятельности	Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)	Подгрупповая. Индивидуальная	50 мин — 1 ч
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со	Игра. Чтение. Беседа.	Групповая. Подгрупповая	10—15 мин

сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Наблюдение. Педагогическая ситуация		
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Праздник	Групповая. Подгрупповая	До 25 мин (по календарю праздников)
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определённых для областей)		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие игровой деятельности	Игровое упражнение, индивидуальная, совместная с воспитателем и совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)	Подгрупповая. Индивидуальная	20—25 мин
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Ситуативный разговор с детьми. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора. Беседа. Игра	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	25 мин

Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие игровой деятельности	Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)	Подгрупповая. Индивидуальная	
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая. Индивидуальная	
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			

4—5 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
-------------------	--------------	-------------------------	----------------------------

Непосредственно образовательная деятельность

Развитие игровой деятельности	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра	Подгрупповая. Индивидуальная	1 ч — 1 ч 10 мин
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	15 мин
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора		
	Праздник	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	До 30 мин (по календарю праздников)
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определённых для областей)		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие игровой деятельности	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра.	Подгрупповая. Индивидуальная	25—40 мин

	Совместная со сверстниками игра		
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Ситуативный разговор с детьми. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора. Беседа (после чтения социально-нравственного содержания).	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	30—35 мин
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Игра		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие игровой деятельности	Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра	Подгрупповая. Индивидуальная	
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая. Индивидуальная	
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие игровой деятельности (сюжетных игр)	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра	Подгрупповая. Индивидуальная	1 ч 30 мин — 1 ч 40 мин
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	20 мин
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Праздник	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	До 30 мин (по календарю праздников)

	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определённых для областей)</p>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
<p>Развитие игровой деятельности (сюжетных игр)</p>	<p>Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра</p>	<p>Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p>40—45 мин</p>
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>	<p>Ситуативный разговор с детьми. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора. Беседа (после чтения социально-нравственного содержания).</p>	<p>Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p>35—40 мин</p>
<p>Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире</p>	<p>Игра. Проектная деятельность. Интегративная деятельность</p>		
Самостоятельная деятельность детей			
<p>Развитие игровой деятельности (сюжетных игр)</p>	<p>Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра</p>	<p>Подгрупповая. Индивидуальная</p>	
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам</p>	<p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности</p>	<p>Подгрупповая. Индивидуальная</p>	

взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)			
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			

6—7 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие игровой деятельности (сюжетных игр)	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра	Подгрупповая. Индивидуальная	1 ч 40 мин
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Игра. Чтение. Наблюдение. Беседа. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	25 мин

	Проектная деятельность. Интегративная деятельность		
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Коллективное обобщающее занятие	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	30 мин (1 раз в месяц)
	Праздник	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	До 35—40 мин (по календарю праздников)
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определённых для областей)		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие игровой деятельности (сюжетных игр)	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра	Подгрупповая. Индивидуальная	45—50 мин
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и	Ситуативный разговор с детьми. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	40—50 мин

взрослыми (в том числе моральным)	Беседа (после чтения социально- нравственного содержания). Игра. Проектная деятельность. Интегративная деятельность		
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие игровой деятельности (сюжетных игр)	Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра	Подгрупповая. Индивидуальная	
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая. Индивидуальная	
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			

Труд

При организации трудовой деятельности детей необходимо учитывать следующее:

- формы работы, формы организации детей и примерный объём нагрузки по освоению ручного труда включены в область «Художественное творчество» в части художественного конструирования (основание включения ручного труда в указанную область — интеграция трудовой и продуктивной деятельности детей);

- значительное уменьшение примерного объёма нагрузки по возрастной вертикали в процессе самообслуживания детей обусловлено повышением качества выполнения процессов самообслуживания, ростом их умелости, организованности, самостоятельности и пр.;

- решение задачи по освоению процессов самообслуживания осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

3—4 года

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Обеспечение освоения процессов самообслуживания	Совместные действия. Наблюдение. Поручение	Индивидуальная. Подгрупповая	1 ч 15 мин
Привлечение к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде	Совместные действия. Поручение. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Индивидуальная	5 мин
Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение. Беседа.	Подгрупповая	10 мин

	Чтение. Рассматривание		
Самостоятельная деятельность детей			
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах	Индивидуальная	

4—5 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Обеспечение качественного выполнения процессов самообслуживания	Совместные действия. Наблюдение. Поручение	Индивидуальная. Подгрупповая	50 мин
Приобщение к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде и труде в природе	Совместные действия. Наблюдение. Игра. Поручение. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и	Подгрупповая. Индивидуальная	10 мин

	детей тематического характера		
Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение. Чтение. Беседа. Игра. Рассматривание. Экскурсия	Подгрупповая	15 мин
Самостоятельная деятельность детей			
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах	Индивидуальная	
Хозяйственно-бытовой труд	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая.	
Труд в природе		Индивидуальная	

5—6 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Освоение некоторых видов ручного	См.	Подгрупповая.	См.

труда	«Художественное творчество»	Индивидуальная	«Художественное творчество»
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно-бытового труда и труда в природе	Совместные действия. Наблюдение. Игра. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	20 мин
Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение. Чтение. Беседа. Игра. Рассматривание. Экскурсии	Групповая. Подгрупповая	15 мин
Самостоятельная деятельность детей			
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах	Индивидуальная	
Хозяйственно-бытовой труд	Создание соответствующей предметно-	Подгрупповая.	

Труд в природе	развивающей среды	Индивидуальная	
----------------	-------------------	----------------	--

6—7 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Освоение некоторых видов ручного труда	См. «Художественное творчество»	Подгрупповая. Индивидуальная	См. «Художественное творчество»
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно-бытового труда и труда в природе	Совместные действия. Наблюдение. Игра. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	20 мин
Формирование представления о труде	Наблюдение.	Групповая.	20 мин

взрослых	Чтение. Беседа. Рассматривание. Экскурсии	Подгрупповая	
Самостоятельная деятельность детей			
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах	Индивидуальная	
Хозяйственно-бытовой труд	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая.	
Труд в природе		Индивидуальная	

Безопасность

3—4 года

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование представлений об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе и о некоторых правилах безопасного поведения	Совместные действия. Наблюдение. Игра. Рассматривание.	Индивидуальная. Подгрупповая	5 мин

Формирование представлений о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения	Беседа. Чтение		5 мин
--	-------------------	--	-------

4—5 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование представлений об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе	Совместные действия. Наблюдение. Игра.	Индивидуальная. Подгрупповая	10 мин
Формирование представлений: о некоторых видах опасных ситуаций; о способах безопасного поведения в них	Рассматривание. Беседа. Чтение.		
Приобщение к способам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях	Проектная деятельность		
Формирование представлений о			

некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций и их источниках			
Формирование представлений о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и приобщение к ним			
Самостоятельная деятельность детей			
Соблюдение правил безопасного пользования оборудованием (инструментами) в разных видах самостоятельной деятельности	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая. Индивидуальная	
Выполнение правил безопасного для окружающего мира природы поведения			

5—6 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			

Формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных) и причинах их возникновения	Совместные действия. Наблюдение. Игра. Рассматривание. Беседа. Чтение.	Подгрупповая. Индивидуальная	15 мин
Формирование способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях	Проектная деятельность		10 мин
Формирование представлений о видах опасных для окружающего мира природы ситуаций и способах безопасного для природы поведения			
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование способов безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая. Индивидуальная	
Формирование способов безопасного для природы поведения в разных видах детской деятельности			

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Освоение некоторых способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях	Совместные действия. Наблюдение. Игра.	Групповая	15 мин
Формирование основ безопасности окружающего мира природы как предпосылки экологического сознания	Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Чтение. Беседа. Экспериментирование		15 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Уточнение и расширение представлений о способах безопасного поведения в опасных ситуациях в быту, на улице, в природе	Совместные действия. Наблюдение. Игра. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Чтение. Беседа	Подгрупповая. Индивидуальная	10 мин
Уточнение и расширение представлений о видах опасных для природы ситуаций, их источниках, способах безопасного для			10 мин

природы поведения			
Самостоятельная деятельность детей			
Закрепление представлений о способах безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности и самих способов	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая. Индивидуальная	
Закрепление способов безопасного для природы поведения			

Познавательно-речевое развитие
Чтение художественной литературы
3—4 года

Содержание работы	Формы работы ¹	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групповая.	35—50 мин

¹ В данном и последующих возрастных периодах используются формы работы, содержание которых направлено на реализацию основных психолого-педагогических задач области «Чтение художественной литературы» по мотивам прочитанных произведений.

		Подгрупповая	
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству	Обсуждение. Рассказ. Беседа. Игра	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	15 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми. Игра. Продуктивная деятельность. Беседа	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	10 мин
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование целостной картины мира	Игра. Продуктивная деятельность. Рассматривание	Подгрупповая. Индивидуальная	
Приобщение к словесному искусству			

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групповая.	50 мин — 1 ч
Развитие литературной речи		Подгрупповая	
Приобщение к словесному искусству	Обсуждение. Рассказ. Беседа. Игра	Групповая.	20 мин
		Подгрупповая.	
Индивидуальная			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми. Игра. Продуктивная деятельность. Беседа	Групповая.	15 мин
Развитие литературной речи		Подгрупповая.	
Приобщение к словесному искусству		Индивидуальная	
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование целостной картины мира	Игра. Продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности	Подгрупповая.	
Приобщение к словесному искусству		Индивидуальная	

	(рассматривание, инсценировка и т.д.)		
--	---------------------------------------	--	--

5—6 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групповая. Подгрупповая	1 ч 15 мин
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
	Обсуждение. Рассказ. Беседа. Игра. Инсценирование	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	25 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми. Игра. Продуктивная деятельность. Беседа	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	20 мин
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			

Самостоятельная деятельность детей

Формирование целостной картины мира	Игра. Продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка и т.д.)	Подгрупповая.	
Приобщение к словесному искусству		Индивидуальная	

6—7 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групповая.	1 ч 40 мин
Развитие литературной речи		Подгрупповая	
Приобщение к словесному искусству	Обсуждение. Рассказ. Беседа. Игра.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	30 мин

	Викторина. Инсценирование		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира	Разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная). Продуктивная деятельность. Использование различных видов театра	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	25 мин
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование целостной картины мира	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая. Индивидуальная	
Приобщение к словесному искусству			

Коммуникация

При реализации образовательной области «Коммуникация» необходимо учитывать следующее:

- задача по формированию и развитию общения и средств общения в блоке «Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов» во всех возрастных группах решается в пределах времени, отведённого на присмотр и уход за детьми, а также на реализацию других образовательных областей.

3—4 года

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование и развитие средств общения	Беседа после чтения. Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Интегративная деятельность	Подгрупповая	35 мин
Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных областей Программы	Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определённых для областей)		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование и развитие общения и средств общения	Ситуация общения. Ситуативный разговор. Беседа (в том числе в	Подгрупповая. Индивидуальная	2 ч — 2 ч 10 мин

	<p>процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</p> <p>Интегративная деятельность</p>		
Самостоятельная деятельность детей			
Активизация словаря, форм связной речи	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Подвижная игра с текстом.</p> <p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	Подгрупповая	
Развитие общеречевых навыков: ритма и темпа речи, правильного речевого дыхания, интонации	<p>Хороводная игра с пением.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка.</p> <p>Дидактическая игра («Подуй на кораблик» и т.п.)</p>	<p>Подгрупповая.</p> <p>Индивидуальная</p>	

4—5 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование и развитие средств общения	Игровая ситуация. Чтение. Беседа о прочитанном. Игра-драматизация. Показ настольного театра (бибабо и др.). Разучивание стихотворений. Дидактическая игра. Интегративная деятельность	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	1 ч
Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных областей Программы	Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определённых для областей)		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование и развитие общения и средств общения	Ситуация общения в процессе закаливания,	Групповая. Подгрупповая	2 ч — 2 ч 55 мин

	<p>самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке.</p> <p>Дидактическая игра (в том числе с пиктограммами на узнавание эмоций).</p> <p>Чтение.</p> <p>Словесная игра на прогулке.</p> <p>Наблюдение на прогулке.</p> <p>Интегративная деятельность</p>		
Самостоятельная деятельность детей			
<p>Воспитание потребности в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	Подгрупповая	
<p>Развитие умения ориентироваться на ролевые высказывания партнёров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов</p>			

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование и развитие средств общения	<p>Рассматривание.</p> <p>Показ настольного театра с игрушками.</p> <p>Театрализованная игра.</p> <p>Режиссёрская игра.</p> <p>Дидактическая игра.</p> <p>Чтение.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Интегративная деятельность</p>	<p>Групповая.</p> <p>Подгрупповая</p>	1 ч
Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных областей Программы	Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для областей)		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование и развитие общения и средств общения	<p>Наблюдение на прогулке.</p> <p>Труд.</p> <p>Игра на прогулке.</p>	<p>Групповая.</p> <p>Подгрупповая.</p> <p>Индивидуальная</p>	3 ч — 3 ч 20 мин

	<p>Чтение на прогулке.</p> <p>Беседа после чтения.</p> <p>Экскурсия.</p> <p>Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.).</p> <p>Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц.</p> <p>Сочинение загадок.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Интегративная деятельность</p>		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие умения строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	Подгрупповая	

6—7 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			

<p>Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения</p>	<p>Чтение. Беседа после чтения. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность</p>	<p>Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p>1 ч 10 мин, а также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для областей)</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>			
<p>Формирование и развитие общения и средств общения</p>	<p>Разновозрастное общение. Игра. Наблюдение. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Создание коллекций и др.</p>	<p>Групповая. Подгрупповая</p>	<p>2 ч 30 мин</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>			
<p>Способствование использованию разнообразных конструктивных</p>	<p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие</p>	<p>Подгрупповая</p>	

способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве)	общение со сверстниками		
Развитие умения адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия	Игровое общение. Игра		
Развитие способности планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки	Сюжетно-ролевая игра		

Познание

3—4 года

Содержание работы	Формы работы	Формы	Примерный объем
--------------------------	---------------------	--------------	------------------------

		организации детей	(в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевая игра.	Групповая.	15 мин, а также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для областей)
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование.	Подгрупповая. Индивидуальная	
Формирование элементарных математических представлений	Исследовательская деятельность.		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Интегративная деятельность		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевая игра.	Групповая.	15 мин
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование.	Подгрупповая. Индивидуальная	
Формирование элементарных математических представлений	Исследовательская деятельность.		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Конструирование. Развивающая игра.		

	Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ. Интегративная деятельность		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие сенсорной культуры	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая. Индивидуальная	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

4—5 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевая игра.	Групповая.	20 мин,
Развитие познавательно-	Рассматривание.	Подгрупповая.	а также в рамках

исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Наблюдение. Игра-экспериментирование.	Индивидуальная	реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для областей)
Формирование элементарных математических представлений	Исследовательская деятельность.		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Рассказ. Беседа. Проблемная ситуация		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевая игра.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	20 мин
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование.		
Формирование элементарных математических представлений	Исследовательская деятельность.		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Ситуативный разговор.		

	Рассказ. Проблемная ситуация		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие сенсорной культуры	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая. Индивидуальная	
Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

5—6 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	50 мин, а также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного
Формирование элементарных			

математических представлений	Конструирование.		времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для областей)
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Экспериментирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Сюжетно-ролевая игра. Развивающая игра. Создание коллекций.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	25 мин
Формирование элементарных математических представлений	Проектная деятельность. Исследовательская деятельность.		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Конструирование. Экспериментирование. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа.		

	Интегративная деятельность		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие сенсорной культуры	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая. Индивидуальная	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

6—7 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	1 ч, а также в рамках реализации других образовательных областей
Формирование элементарных математических представлений			

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	<p>Экспериментирование.</p> <p>Развивающая игра.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Проблемная ситуация.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Беседа.</p> <p>Интегративная деятельность</p>		(в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждой конкретной образовательной области)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Развивающая игра.</p> <p>Создание коллекций.</p>	<p>Групповая.</p> <p>Подгрупповая.</p> <p>Индивидуальная</p>	30 мин
Формирование элементарных математических представлений	<p>Проектная деятельность.</p> <p>Исследовательская</p>		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	<p>деятельность.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Проблемная ситуация.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Беседа.</p>		

	Интегративная деятельность		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие сенсорной культуры	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая. Индивидуальная	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

Художественно-эстетическое развитие

Музыка

При организации музыкально-художественной деятельности детей необходимо учитывать следующее:

- время, отведённое для слушания музыки, сопровождающей проведение режимных моментов, не учитывается в общем объёме образовательной нагрузки.

3—4 года

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			

<p><i>Слушание</i></p> <p>Обогащение, освоение, развитие: слушательского опыта; слуховой сосредоточенности; умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Экспериментирование со звуками.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p>	<p>Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p>10 мин</p>
<p><i>Исполнение</i></p> <p>Обогащение, освоение, развитие: звукового сенсорного опыта; опыта манипулирования с предметами, звукоизвлечения; умения сравнивать разные по звучанию предметы; музыкально-ритмических движений и умений игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому</p>	<p>Экспериментирование со звуками.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра.</p> <p>Шумовой оркестр.</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев.</p> <p>Совместное пение</p>	<p>Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p>10 мин</p>
<p><i>Творчество</i></p>	<p>Импровизация</p>	<p>Групповая.</p>	<p>10 мин</p>

Обогащение, освоение, развитие: умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах		Подгрупповая. Индивидуальная	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Групповая	15 мин
Исполнение	Музыкальная подвижная игра (на прогулке)	Подгрупповая	10 мин
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая. Индивидуальная	

4—5 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<i>Слушание</i>	Слушание соответствующей	Подгрупповая.	14 мин

<p>Обогащение, освоение, развитие: представлений о свойствах музыкального звука; опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры; умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки</p>	<p>возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Беседа интегративного характера. Интегративная деятельность</p>	<p>Индивидуальная</p>	
<p><i>Исполнение</i> Обогащение, освоение, развитие: двигательного восприятия метроритмической основы музыкальных произведений; координации слуха и голоса; певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); умений игры на детских музыкальных</p>	<p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический, танцевальный этюд</p>	<p>Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p>14 мин</p>

инструментах; элементов танца и ритмопластики; общения (в том числе сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки)			
<i>Творчество</i> Обогащение, освоение, развитие: потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства; умений выбирать предпочитаемый вид исполнительства; умений переносить накопленный опыт музыкально-художественной деятельности в самостоятельную деятельность; умений импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки	Творческое задание. Концерт-импровизация	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	12 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Групповая	15 мин
Исполнение	Музыкальная подвижная игра.	Подгрупповая	15 мин

	Интегративная деятельность. Концерт-импровизация (на прогулке)		
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая. Индивидуальная	

5—6 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<i>Слушание</i> Обогащение, освоение, развитие: представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения; опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры;	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Беседа (интегративного характера, элементарного музыковедческого	Подгрупповая. Индивидуальная	20 мин

<p>представлений о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях; понимания характера музыки</p>	<p>содержания). Интегративная деятельность</p>		
<p><i>Исполнение</i> Обогащение, освоение, развитие: умений использовать музыку для передачи собственного настроения; певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); игры на детских музыкальных инструментах; танцевальных умений</p>	<p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический, танцевальный этюд. Танец</p>	<p>Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p>20 мин</p>
<p><i>Творчество</i> Обогащение, освоение, развитие: умений самостоятельного, сольного исполнения; умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений;</p>	<p>Творческое задание. Концерт-импровизация. Музыкальная сюжетная игра</p>	<p>Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p>10 мин</p>

умений разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Групповая	15 мин
Исполнение	Музыкальная подвижная игра. Интегративная деятельность. Концерт-импровизация (на прогулке)	Подгрупповая	25 мин
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая. Индивидуальная	

6—7 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<i>Слушание</i>	Слушание соответствующей	Подгрупповая.	25 мин

<p>Обогащение, освоение, развитие: представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, композиторах и их музыке; опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры; умений элементарного музыкального анализа</p>	<p>возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Беседа (интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания). Интегративная деятельность</p>	<p>Индивидуальная</p>	
<p><i>Исполнение</i> Обогащение, освоение, развитие: певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); игры на детских музыкальных инструментах; танцевальных умений; выразительности исполнения</p>	<p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический, танцевальный этюд. Танец</p>	<p>Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p>25 мин</p>
<p><i>Творчество</i> Обогащение, освоение, развитие:</p>	<p>Творческое задание. Концерт-импровизация.</p>	<p>Групповая. Подгрупповая.</p>	<p>15 мин</p>

самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа; умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев	Музыкальная сюжетная игра	Индивидуальная	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Групповая	15 мин
Исполнение	Музыкальная подвижная игра. Интегративная деятельность. Концерт-импровизация (на прогулке)	Подгрупповая	30 мин
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая. Индивидуальная	

Художественное творчество

3—4 года

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	15 мин
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)	Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов		15 мин
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации)	(овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства.		15 мин через неделю
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)	Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов		15 мин через неделю
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры.	Подгрупповая. Индивидуальная	20 мин
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)	Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации)	(овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства.		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)	Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании, лепке,	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация,	Индивидуальная	

аппликации, художественном конструировании)	художественное конструирование. Рассматривание		
--	--	--	--

4—5 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	20 мин
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)	Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов		20 мин
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации)	(овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-		20 мин через неделю

<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)</p>	<p>прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игра. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства</p>		<p>20 мин через неделю</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>			
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров.</p>	<p>Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p>20 мин</p>
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)</p>	<p>Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p>		
<p>Развитие продуктивной деятельности</p>	<p>(овощей, фруктов, деревьев,</p>		

детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации)	цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игра. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование.	Индивидуальная. Подгрупповая	

	Рассматривание		
--	----------------	--	--

5—6 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	25 мин
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)	Создание макетов, коллекций и их оформление.		25 мин
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации)	Украшение предметов для личного пользования.		20 мин
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев,		20 мин

<p>изобразительной деятельности (художественном конструировании)</p>	<p>цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики.</p> <p>Игра.</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и</p>		
--	--	--	--

др.)

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)

Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов

Подгрупповая.
Индивидуальная

40 мин

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)

для познавательно-исследовательской деятельности.
Создание макетов, коллекций и их оформление.

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации)

Украшение предметов для личного пользования.

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)

Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной

	<p>графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики.</p> <p>Игра.</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p>		
Самостоятельная деятельность детей			
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды.</p>	<p>Индивидуальная. Подгрупповая</p>	

деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании)	Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование. Рассматривание		
---	---	--	--

6—7 лет

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объём (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная	50 мин
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)			50 мин
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности			20 мин

(аппликации)	Рассматривание эстетически		
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)</p>	<p>привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики.</p> <p>Игра.</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и</p>		20 мин

	<p>книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.). Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p>	<p>Подгрупповая. Индивидуальная</p>	40 мин
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации)			
Развитие продуктивной деятельности			

<p>детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)</p>	<p>(овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики.</p> <p>Игра.</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по</p>		
---	--	--	--

	временам года, настроению и др.). Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование. Рассматривание	Индивидуальная. Подгрупповая	

Примерные виды интеграции образовательных областей

Здоровье

Необходимыми условиями решения одной из главных задач дошкольных образовательных учреждений (групп) по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:

- создание в ДОУ безопасной образовательной среды;
- осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;

- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.

Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Примерные виды интеграции области «Здоровье»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Физическая культура» (развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия сохранения и укрепления здоровья детей).	«Труд» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда).
«Социализация» (формирование первичных ценностных	«Чтение художественной литературы»

<p>представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни).</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья).</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека)</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека).</p>	<p>(использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»).</p> <p>«Художественное творчество» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)</p>
--	--

Физическая культура

Комплекс психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы, составляющий содержание области «Здоровье», должен быть дополнен формированием физической культуры детей дошкольного возраста. Взаимодействие областей «Здоровье» и «Физическая культура» определяет общую направленность процессов реализации и освоения Программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, ловкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Примерные виды интеграции области «Физическая культура»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Здоровье» (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья).</p> <p>«Социализация» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности).</p> <p>«Труд» (накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой).</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение).</p> <p>«Познание» (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).</p>	<p>«Чтение художественной литературы», «Музыка», «Художественное творчество» (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики)</p>

«Музыка» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей)	
--	--

Социально-личностное развитие

Социализация

Вхождение ребёнка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, т. е. вне социализации (от лат. *socialis* — общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие игровой деятельности;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
- формирование первичных представлений о семье (её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.);
- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём);

- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему;
- формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.).

Специфика реализации данной области заключается в следующем:

- решение вышеназванных основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков);
- выделение отдельной образовательной области «Социализация» условно, так как процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами;
- значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Примерные виды интеграции области «Социализация»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическая культура» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми).</p> <p>«Труд» (формирование представлений о труде, профессиях,</p>	<p>«Физическая культура» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социализация»).</p> <p>«Безопасность», «Коммуникация» (использование</p>

<p>людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности).</p> <p>«<i>Безопасность</i>» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира).</p> <p>«<i>Коммуникация</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения).</p> <p>«<i>Познание</i>» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)</p>	<p>сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей).</p> <p>«<i>Чтение художественной литературы</i>» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).</p> <p>«<i>Познание</i>» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познание»).</p> <p>«<i>Художественное творчество</i>» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация»)</p>
---	---

Художественное творчество

Содержание данной области Программы включает в себя изобразительную деятельность (рисование, лепку, аппликацию и художественное конструирование — традиционные для российского дошкольного образования виды активности, объединённые общим понятием «продуктивная деятельность детей»).

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие продуктивной деятельности детей;

- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Специфика реализации содержания области «Художественное творчество» заключается в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность (рисование, лепку, аппликацию и художественное конструирование) в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы предметного принципа построения раздела Программы «Художественно-эстетическое развитие»;

- продуктивная деятельность — деятельность, в результате которой создаётся некий продукт, может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так, как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста — развитие детского творчества;

- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественное творчество» с другими областями Программы по особому основанию — возможности развития воображения и творческих способностей ребёнка (например, с «Познанием» в части конструирования, «Чтением художественной литературы» и «Коммуникацией» в части элементарного словесного творчества);

- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

Примерные виды интеграции области «Художественное творчество»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Труд» (формирование трудовых умений и навыков,	Содержание и результаты всех областей Программы

<p>адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности).</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности).</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества).</p> <p>«Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)</p>	<p>могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p> <p>«Чтение художественной литературы», «Музыка» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество»)</p>
---	--

Познавательное-речевое развитие

Чтение художественной литературы

В названии данной области Программы достаточно точно отражена основная концептуальная позиция — не ознакомлять детей с художественной литературой, а ежедневно *читать*, потому что «чтение — вот лучшее учение» (А. С. Пушкин). Отнесение области «Чтение художественной литературы» в направление «Познавательное-речевое развитие» не случайно. Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей

дошкольного возраста, что, безусловно, способствует интеграции данной области с направлением «Художественно-эстетическое развитие». Однако особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребёнок, в первую очередь, открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное. Главная миссия области — воспитание в ребёнке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве. Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в том числе мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Чтение — условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого при реализации данной области Программы являются: 1) формирование круга детского чтения; 2) организация процесса чтения.

При формировании круга детского чтения педагогам и родителям необходимо, в первую очередь, руководствоваться принципом всестороннего развития ребёнка (социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы, или литературное образование детей. Условия эффективности организации процесса чтения — систематичность, выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности — радость детей при встрече с книгой, «чтение» её с непосредственным интересом и увлечением.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);
- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);

- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).

Примерные виды интеграции области «Чтение художественной литературы»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений).</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи).</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей).</p> <p>«Художественное творчество» (развитие детского творчества)</p>	<p>«Музыка» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений).</p> <p>«Художественное творчество» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений)</p>

Труд

В большинстве комплексных вариативных программ дошкольного образования конца XX — начала XXI века отсутствуют разделы, связанные с трудовым воспитанием детей, что является отражением социально-экономических и идеологических изменений, произошедших в этот период в Российской Федерации. Общество, государство и семья остро осознают

необходимость вернуть утраченное в последние годы уважительное отношение к труду как к самостоятельной ценности. Цели дошкольного образования, связанные с всесторонним и гармоничным развитием воспитанников, не могут быть достигнуты вне решения задачи трудового воспитания, так как труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре, социализации и формирования личности ребёнка.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.

Примерные виды интеграции области «Труд»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><i>«Физическая культура»</i> (развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой).</p> <p><i>«Социализация»</i> (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и</p>	<p><i>«Физическая культура»</i> (использование спортивных игр и упражнений для реализации задач образовательной области «Труд»)</p> <p><i>«Чтение художественной литературы»</i> (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей).</p>

<p>представлений о труде взрослых).</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности).</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых).</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей)</p>	<p>«Музыка», «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд»)</p>
--	---

Безопасность

Обязательность включения области в состав Программы обусловлена:

с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.);

с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.).

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищённости) выступает необходимым условием полноценного развития человека. Безопасность окружающего мира природы — необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребёнка.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям).
- формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения; формирование осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы) как предпосылки экологического сознания.

Примерные виды интеграции области «Безопасность»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Здоровье» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека).</p> <p>«Физическая культура» (формирование физических качеств и накопления двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья).</p> <p>«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и</p>	<p>«Физическая культура» (использование игр, игровых упражнений, импровизаций для формирования способности наиболее адекватно использовать имеющиеся двигательные возможности в условиях, моделирующих сложные и опасные жизненные ситуации).</p> <p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной</p>

<p>основ экологического сознания).</p> <p>«Труд» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности).</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания).</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)</p>	<p>жизнедеятельности и безопасности окружающего мира)</p>
--	---

Познание

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

При реализации области «Познание» необходимо учитывать следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);
- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, соответствующих личностных качеств;
- огромное значение в познавательном развитии имеет деятельность самого ребёнка (игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная (конструктивная), трудовая и др.);
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие сенсорной культуры, культуры познания и интеллектуальной активности обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

Примерные виды интеграции области «Познание»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Здоровье» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни).	«Физическая культура» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познание»).
«Физическая культура» (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях).	«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для

<p>«Социализация» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире).</p> <p>«Труд» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности).</p> <p>«Безопасность» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы).</p> <p>«Чтение художественной литературы» (решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы — формирования целостной картины мира).</p> <p>«Коммуникация» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).</p> <p>«Музыка» и «Художественное творчество» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p>формирования целостной картины мира).</p> <p>«Музыка» и «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание»)</p>
--	---

Художественно-эстетическое развитие

Музыка

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- приобщение ребёнка к культуре и музыкальному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности.

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации Программы являются восприятие музыки (слушание), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование), элементарное музыкальное творчество.

Примерные виды интеграции области «Музыка»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическая культура» (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью).</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки).</p> <p>«Познание» (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства).</p> <p>«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части</p>	<p>«Физическая культура», «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной и продуктивной деятельности).</p> <p>«Чтение художественной литературы» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений).</p>

культуры и музыкального искусства)	«Художественное творчество» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки)
------------------------------------	---

Коммуникация

Центральным понятием данной области программы является понятие «Коммуникация» (от англ. communicate — сообщать, передавать), которое предполагает:

- осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества;
- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения;
- обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира, побуждение и убеждение собеседников действовать определённым образом для достижения результата.

Коммуникация (общение) со взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов детской деятельности (игра, труд, продуктивная деятельность и др.), так и самостоятельной деятельностью детей дошкольного возраста.

При этом речь выступает одним из важнейших средств коммуникации и проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего, в диалогах и полилогах (коллективных разговорах), в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих: собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);

речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения); невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Коммуникация» осуществляется во всех областях Программы. Поэтому и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации.

Коммуникация как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

1. Работа ДОУ по приоритетным направлениям. ГБОУ СОШ № 1 п.г.т. Безенчук структурное подразделение «детский сад Берёзка» обеспечивает превышение государственного образовательного стандарта по трем приоритетным направлениям: физкультурно-спортивное, художественно-эстетическое, культурологическое.

В ДОУ осуществляется комплекс мер, направленных на укрепление здоровья детей, их закаливание, физическое, художественно-эстетическое, культурологическое развитие, исправление нарушений речи.

Основные задачи физкультурно-спортивного направления:

- охрана жизни и укрепление здоровья детей;
- снижение заболеваемости;
- повышение уровня физического воспитания: физическое развитие, физическая подготовленность, двигательная активность;
- улучшение физической и умственной работоспособности;
- повышение сопротивляемости и защитных свойств организма;
- формирование у детей потребности к здоровому образу жизни

Результативность физического воспитания в ДОУ обеспечена единством всех организационных форм:

- деятельность по физической культуре (обучающие, подвижные игры, спортивные игры, самостоятельные, контрольные, комбинированные, игровые, с элементами психогимнастики, с элементами корригирующей гимнастики);
- утренняя гимнастика (с использованием художественного слова, на фольклоре, ритмическая гимнастика, дыхательная гимнастика);
- гимнастика после сна;
- подвижные игры;

- физкультминутки, минутки шалости, минутки тишины;
- закаливающие мероприятия;
- профилактические реабилитационные мероприятия;
- активный отдых: физкультурные развлечения, досуги, спортивные праздники;
- элементарный туризм;
- самостоятельная двигательная деятельность;
- организованная деятельность по «Школе здоровья»;
- полноценное питание;
- гигиена режима;
- кружок «Веселые старты»

Все формы физкультурно - спортивной работы с детьми помогают повышать двигательную активность детей в течение дня.

В ДОУ используется модель двигательного режима

Формы работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
1. Утренняя гимнастика (ежедневно)	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
2. Физкультурные занятия, обучение детей спортивным играм и упражнениям	10-15 мин.	15-20 мин.	25-30 мин.	30-35 мин.
3. Физминутка	1-2 мин.	1-2 мин.	1-2 мин.	1-2 мин.
4. Подвижные игры (не менее 2-3, ежедневно)	8-12 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	20-25 мин.

5. Спортивные игры (ежедневно)	10-15 мин.	15-20 мин.	20-25 мин.	30 мин.
6. Игры-забавы (ежедневно)	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.
7. Физкультурные досуги (1 раз в месяц)	15-20 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
8. Спортивный праздник (2 раза в год)		40 мин.	45 мин.	50мин.-1 час
9. Самостоятельная деятельность детей	Насыщена элементами физической культуры. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под наблюдением воспитателей.			
10. Индивидуальная работа	1-15 мин.	1-15 мин	15-20 мин.	15-20 мин.
11. Закаливающие процедуры в сочетании с физическими упражнениями	10-15 мин.	10-15 мин.	15-30 мин.	15-30 мин.

Работа с педагогами по физкультурно-спортивному направлению включает в себя:

- анкетирование (с целью сбора информации);
- семинары, семинары-практикумы;
- педагогические советы;
- консультации;
- открытые просмотры занятий, режимных моментов, оздоровительных мероприятий.

Физкультурно-оздоровительная работа с родителями сосредоточена в основном в направлении профилактики заболеваний, проведении работы с родителями по повышению их потребности в знаниях об особенностях развития детей на каждом возрастном этапе через следующие мероприятия:

- анкетирование;
- родительские собрания;
- консультации инструктора по физической культуре;
- консультации врача-педиатра;
- совместные праздники и развлечения;
- дни открытых дверей.

Ежеквартально проводятся дни здоровья. Организована здоровьесберегающая среда, которая включает в себя: рациональное проведение НОД по физической культуре, использование, проведение физических занятий по половому признаку по Ю.Ф.Змановскому, дыхательной гимнастики по А.Н. Стрельниковой, проведение точечного массажа по А. Уманской, закаливающие мероприятия, НОД в кружке «Веселые старты», НОД по «Школе здоровья».

Художественно-эстетическое развитие воспитанников – ещё одно из приоритетных направлений ДООУ. Оно направлено на воспитание личностных качеств таких, как

- понимание красивого, доброго, правильного;
- целостное восприятие содержания и формы;
- способность к соучастию и сопереживанию;
- непосредственность впечатления;

- яркость в проявлении и выражении воображения.

Музыкально-эстетическое развитие и развитие ребенка в театрализованной деятельности представляет собой единый процесс, проявляющийся в трех взаимосвязанных аспектах:

- восприятие действительности;
- восприятие произведений музыкального искусства;
- собственное творчество.

Этим триединством определяются задачи развития ребенка:

- развитие эмоциональной сферы детей через восприятие музыкальных произведений;
- развитие первоначальных навыков восприятия, исполнения, дающих возможность решать задачи творческого развития детей на музыкальном материале;
- развитие коммуникативных навыков общения в процессе театрализованной деятельности.

Процесс развития ребенка, связанный с решением данных задач, включает:

-реализацию парциальных программ «Ритмическая мозаика А.И.Бурениной»,
«Музыкальные шедевры О.П.Радиновой

- обогащение музыкального опыта детей через слушание музыкальных произведений в течение дня и включение их в различные виды деятельности;

- исполнительскую деятельность (интонирование попевок, песен);

- использование плясовых элементов в хороводах, играх, танцах;
- внедрение элементов детского музыкального творчества: музыкально-дидактические, речевые, двигательные игры, инструментальная импровизация, обучение игре на музыкальных инструментах;
- обеспечение условий для взаимосвязи театрализованной (в том числе театрализованной деятельности детей и взрослых) и других видов деятельности в педагогическом процессе;
- индивидуальное развитие музыкальных способностей и музыкально-ритмическое движения через работу кружков «Веселые колокольчики», «Лукоморье», занятия по хореографии

В ДОУ оборудован музыкальный зал для проведения музыкальных занятий, праздников, развлечений, театральной деятельности. Для организации музыкальной и театральной деятельности имеются:

- фортепиано,
- детские музыкальные инструменты,
- магнитофоны,
- музыкальный центр,
- аудио кассеты с записями классической музыки, детских песен, танцевальной музыки,
- фонотека детских музыкальных сказок и мультфильмов,
- видеокассеты с записями детских утренников, развлечений,
- синтезатор,
- театр игрушек-бибабо, пальчиковый театр, настольный театр и др.,

- театральная ширма,

- костюмы, элементы костюмов, маски.

Во всех возрастных группах оборудованы музыкальные, театральные уголки, для самостоятельной деятельности детей с множеством разнообразных видов театра, элементов костюмов, шапочек-масок, детскими музыкальными инструментами. В группах имеются магнитофоны, кассеты с детскими песнями.

Знакомство детей с театром начинается с I младшей группы. Малышей знакомим с театром картинок на фланглеграфе и магните, с театром теней. С большим удовольствием ребята следят за движущимися не ярко освещенном экране фигурками. Театр теней привлекает их внимание, развивает умение сосредоточиться.

В дальнейшем, с детьми используем пальчиковый театр.

Игры пальчиковыми куклами помогают малышу лучше управлять движениями собственных пальцев. Играя вместе со взрослыми, он овладевает ценными навыками общения.

Для детей второй младшей группы в нашем ДООУ имеется самый простой и доступный театр – театр кукол на столе. Он выполнен из различных материалов:

а) деревянный; б) связанный крючком; в) из бумажных конусов и коробочек

Дети знакомятся с куклами бибабо. Малыши обучаются простейшими приемами управления куклами на столе. Встреча с театральной куклой помогает малышам расслабиться, снять напряжение, создает радостную атмосферу.

В средней группе дети знакомятся с ширмой и с новым для них видом кукол – на гапите. Дошкольники овладевают приемами кукловождения.

Старшие дошкольники встречаются с куклами-марионетками. Учатся приводить куклу в движение, а также знакомятся с историей создания театральных игрушек, костюмов, предметов старинного народного быта.

Играя с театральными куклами ребенок учится выходить из тупиковых ситуаций. Из замкнутых и неуверенных они становятся общительными и самостоятельными, приобретенная вера в свои силы повышают самооценку детей. Речь детей становится более выразительной, грамотной.

Театральная деятельность помогает создать между взрослыми и детьми отношения доброты, сердечности и любви.

Цель театральной игрушки – сделать жизнь наших воспитанников интересной и содержательной, наполненной радостью творчества.

Театральная деятельность дает возможность выявить и развить в ребенке то, что заложено в нем от рождения.

Художественно-эстетическое развитие детей решается и через изобразительную деятельность. Проблема формирования творческих способностей дошкольников решается через постановку и реализацию следующих задач:

- создать прочную основу для восприятия различных жанров изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- научить детей эмоционально оценивать изображаемые персонажи и предметы, создавать выразительную характеристику образа с помощью формообразующих элементов, изобразительных и пластических средств;
- научить использовать разнообразные художественные материалы в изодеятельности для создания выразительности в образах;
- дать детям первые представления об искусстве композиции, современного дизайна;
- познакомить детей с разнообразием видов и форм народного декоративно-прикладного искусства, их традициями и развитием в деятельности человека;

- знакомить детей с обычаями и традициями русского народа, с предметами быта с целью приобщения их к национальной культуре.

Осуществление задач проходит через:

- реализацию программы эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество»; Комаровой Т.С., А.В. Антоновой, М.Б. Зацепиной.

- использование нетрадиционных приемов рисования (пальчиковая живопись, рисование акварелью по-сырому фону, дорисовывание, рисование ладонью, рисование свечкой, рисование на мятой бумаге, рисование штампами и др.);

- проведение занятий в нетрадиционной форме;

- использование различных материалов (в том числе, нетрадиционные материалы: соленое тесто);

- проведение выставок детских работ (рисунков, поделок из природного и бросового материалов, коллажей).

В ДОУ оборудована изостудия с мольбертами на каждого ребенка, картинная галерея. В каждой возрастной группе созданы уголки по изобразительной деятельности с учетом возрастных особенностей детей.

Различные направления художественно-эстетического развития детей переплетаются. Сочетание индивидуального и совместного творчества детей и взрослых способствует личностному развитию детей, развитию воображения, восприятию эстетического отношения к миру, творческому освоению основ народного декоративно-прикладного искусства.

Одним из актуальных направлений развития ДОУ является создание условий по формированию элементарных навыков общения на иностранном языке.(культурологическое направление)

Творческий подход к созданию условий по формированию элементарных навыков общения на иностранном языке дошкольников дает возможность педагогам ДОУ шире использовать инновационное образовательное пространство.

При обучении детей иностранному (Английскому) за основу взяты программы Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Английский для малышей: 5-6 лет.«Программа по иностранному языку в детском саду для детей 4-6 лет», Е.И. Негневицкая , З.Н.Никитенко, Е.А.Ланская

Основные цели обучения английскому языку:

- ввести детей в мир культуры страны изучаемого языка, соотнести ее с родной культурой;
- пробудить интерес к иностранному языку, к общению на нем;
- развивать мышление, внимание, восприятие, память, эмоции, воображение, а также познавательные и языковые способности;
- формировать осознанное отношение как к родному, так и иностранному языку (важно, чтобы ребенок осознал, что речь строится по правилам, а не путем механического перечисления слов);
- воспитывать культуру общения, учить внимательно слушать собеседника, вежливо отвечать сверстникам и взрослым, обращаться с просьбой и благодарить и т.д.;

К практическим задачам обучения английскому языку относится обучение средствам общения на нем (произношение, лексика, грамматика) и отдельным видам речевой деятельности (аудирование, монологическая и диалогическая речь).

Чтобы создать мотив речевой деятельности детей на английском языке, используются все факторы, вызывающие положительные эмоции и желание включиться в общение на нем:

- яркая предметная и изобразительная наглядность;
- игровые ситуации;
- новизна впечатлений;

- эффекты неожиданности;
- ситуации успешности,
- поощрения в разных видах;
- элементы соревнования;
- проблемы, конфликтные ситуации с любимыми героями;
- любопытство, познавательный интерес;
- путешествие, перенесение в другую страну, выполнение роли персонажа;

На занятиях сочетаются различные формы работы: коллективная, групповая, в парах, индивидуальная.

Одним из важнейших приемов при обучении иностранному языку детей является игра. Факторы, сопровождающие игру (интерес, чувство удовлетворения, радости), облегчают обучение.

По результатам диагностики дошкольников можно судить о хороших знаниях лексического и грамматического материала английского языка.

В ДОУ наряду с обычными дошкольными имеются группы комбинированной направленности для детей с недостатками речи.

Логопедическое коррекционно- педагогическое воздействие направлено на устранение речевого дефекта у детей, а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (подготовка к обучению грамоте, совершенствование познавательных процессов, обеспечение личностной готовности к обучению в школе) Достижение цели обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых

осуществляется логопедом и воспитателями на специальных индивидуальных и фронтальных занятиях, а также созданием единого речевого режима в группе (контроль за речью детей в течение всего дня)

На логопедических занятиях осуществляется:

- развитие слухового и зрительного внимания, развитие подвижности артикуляционного аппарата;
- постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи;
- развитие фонематического восприятия;
- развитие звуко-буквенного анализа;
- развитие связной речи;
- закрепление приобретенных навыков самостоятельной речи.

Организация и проведение логопедической работы в ДОУ осуществляется следующим образом:

- отбор детей и комплектование группы
- комплексное обследование детей
- составление перспективных планов индивидуальной и фронтальной работы
- занятия (фронтальные и индивидуальные)
- промежуточный и итоговый контроль

Помимо непосредственной работы с детьми в деятельность логопеда входят:

- консультативно-педагогическая работа с родителями
- оказание методико-консультативной помощи воспитателям

- участие в проведении медико-педагогических консилиумов

Важнейшим средством коррекционно-развивающей работы является психолого-медико-педагогический консилиум, созданный в детском саду для совместной выработки подробных рекомендаций для каждого педагога, специалиста, родителей в соответствии со структурой дефекта ребенка, что обеспечивает положительную динамику развития детей. Консилиум собирается 1 раз в три месяца для постановки педагогического диагноза и выработки коллективного решения о мерах педагогического воздействия, консультирует родителей, воспитателей, специалистов по вопросам профилактики, лечения, организации коррекционной помощи детям с ОВЗ. Реабилитирующая функция консилиума предполагает защиту интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или учебно-воспитательные условия. Усилия педагогов направлены на максимальное преодоление отклонений в развитии детей.

План работы с родителями на 2012-2013 учебный год

	І мл.гр.№9,11	ІІ мл.гр. №10	ІІІ мл.гр.№5	ср.гр.№6	ср.гр.№7	ст.гр.№3	ст.гр.№4	Подгот.гр.№1	Подгот.гр.№2
с е н т я б р ь	Родительские собрания								
	Цели и задачи воспитателя детей 3-го года жизни	«Такие взрослые трехлетки»	«Такие взрослые трехлетки»	Как воспитать здорового ребенка	За здоровьем в детский сад	Ключ к успеху. Представление детей о здоровом образе жизни.	Пропаганда здорового образа жизни	У школьного порога	Старший дошкольный возраст какой он

Консультации

Адаптация ребенка в дошкольном учреждении	Режим дня- его значение	Режим дня- его значение	Режим дня дома	Как помочь избежать простуду	Спорт – это жизнь	Роль родителей в приобщении дошкольника к здоровому образу жизни	Готовимся к школе	О правилах дорожного движения
---	-------------------------	-------------------------	----------------	------------------------------	-------------------	--	-------------------	-------------------------------

Папки-передвижки

Режим-это важно	Как воспитывать самостоятельность	Как воспитывать самостоятельность	Безопасность на дороге	Ошибки, которые совершать нельзя	Соблюдаем правила дорожного движения	Логопед советует	Готовимся к школе	Социальный паспорт ребенка 6-7 лет
-----------------	-----------------------------------	-----------------------------------	------------------------	----------------------------------	--------------------------------------	------------------	-------------------	------------------------------------

Анкетирование «О здоровое всерьез»

о
к
т
я
б
р
ь

Консультации

Воспитание навыков самообслуживания	Роль семьи в воспитании семьи	Кризис 3-х лет	Ребёнок и компьютер	«Ребёнок на дороге»	«Ребёнок и природа»	«Какую обувь покупать детям»	«Здоровье – всему голова»	«Домашняя игротка» (игровые упражнения на закрепление речевых навыков)
-------------------------------------	-------------------------------	----------------	---------------------	---------------------	---------------------	------------------------------	---------------------------	--

Проведение дней открытых дверей «Использование здоровьесберегающих технологий в ДОУ»

н
о
я
б

Консультации

Р ь	Предупрежде ние капризов	Роль дидактической игры в семье и в саду	Начнём утро с зарядки	Роль бабушки и дедушки в семейном воспитании	Развитие речи детей 4-5 лет. Безопасность ребёнка	О правильной осанке	Игры в системе коррекционной работы	Логопедическая работа с заикающимися детьми	Единство требований взрослых к ребёнку – необходимое условие его всестороннего развития
д е к а б р ь	Родительские собрания								
	Как развивается речь ребенка	Речь младшего дошкольника	Секреты общения с ребёнком в семье	Познавательное- речевое развитие дошкольников	Роль семьи в речевом развитии ребёнка	Речевое развитие ребёнка	Развитие любопытности и активности детей	Роль игры при подготовке детей к школе	Развитие речи детей
	Папки-передвижки								
я н в а р ь	Игры на развитие внимания памяти	Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем! (о важности зимних прогулок)	Особенности речевого развития детей 3- 4 лет	Зимушка – зима	Волшебный справочник добрых слов и выражений	Как говорит ваш ребёнок	Зима – зимние забавы	Что должен знать ребёнок по разделам «Окружающий мир», «Художественная литература», «Развитие речи»	Какими нравственно- волевыми качествами должны обладать дети семи лет
ф е в р	Консультации								

а л ь	Чем и как можно занять ребенка дома	Использование в изобразительной деятельности и с детьми разных материалов	Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания	Индивидуальный подход к ребёнку	Растим будущего мужчину	Артикуляционная гимнастика	Почему дети разные	Логопедическая работа с заикающимися детьми	Единство требований взрослых к ребёнку – необходимое условие его всестороннего развития
м а р т	Родительские собрания								
	Я сам	Наказание и поощрение	Роль игры в жизни ребенка	Развитие ребёнка в театральной деятельности	Экология для малышей	Мы ищем таланты (рисование нетрадиционным методом)	Роль отца в воспитании детей	Как остановить жестокость	Воспитание экологической культуры у детей
а п р е л ь	Папки-передвижки								
	Учим с малышами стихи	Весна пришла – птиц позвала	Рука развивает мозг	Весна красна	Детская застенчивость	Игровое взаимодействие с детьми в семье	Народная культура и традиции	Русская народная культура как средство патриотического воспитания дошкольников	Что может делать ребёнок семи лет дома
м а й	Родительские собрания								
	Чему мы научились за год	Успехи II младшей группы		Как организовать летний отдых	Летний отдых с ребёнком	Роль семьи в воспитании ребёнка	Роль семейного микроклимата в развитии детско-родительских отношений	До свидания детский сад	Ниши успеха. Чего достигли наши дети к концу года.
	Консультации								
	Летний отдых с малышами	Осторожно насекомые	Осторожно насекомые	Что такое аллергия	Нельзя и надо	Словесные игры	Летний отдых с ребёнком	Психологические особенности детей	Организация летнего отдыха

Среда	1.Музыка 9.00-9.15 2. Коммуникация /чтение художественной литературы 9.25-9.40	1. Коммуникация /чтение художественной литературы 9.00-9.15 2. Физическая культура 9.25-9.40	1. Художественное творчество (лепка/аппликация)/Коррекция 9.00-9.30 2. Познание (Формирование элементарных математических представлений) 9.40-10.10 3.Музыка 10.20-10.50 II. Художественная литература 15.40-16.10	1.Музыка 9.15-9.35 2. Художественное творчество (Рисование) 9.45-10.15 II. Кружок «Лукоморье» 15.40-16.00	1. Художественное творчество (Рисование) 9.10-9.30 2.Музыка 9.40-10.00
Четверг	1.Физкультура 9.00-9.15 2.Художественное творчество (лепка/аппликация) 9.25-9.40	2.Художественное творчество (лепка/аппликация) 9.00-9.15 2.Музыка 9.25-9.40	1. Коммуникация (Развитие речи/коррекция) 9.00-9.30 2. Физическая культура 10.20-10.50 II. Английский язык 15.40-16.10	1. Коммуникация (Развитие речи/чтение художественной литературы) 9.10-9.30 2. Физкультура 9.40-10.00	1. Физическая культура 9.15-9.35 2. Художественное творчество (лепка/аппликация) 9.45-10.05
Пятница	1.Познание (Формирование целостной картины мира) 8.30-8.45-9.00 2. Физическая культура 9.25-9.40	2. Физическая культура 9.25-9.40	1. Хореография 9.00-9.30 2. Художественное творчество (Рисование/коррекция) 9.40-10.10 3. Физическая культура 10.20-10.50	1. Физическая культура 9.00-9.20 2. Познание (Формирование целостной картины мира) 9.40-10.00 II.Английский язык 15.30-15.50	1. Познание (Формирование целостной картины мира) 9.10-9.30 2.Физкультура 9.40-10.00 II.Английский язык 15.30-15.50
Всего/ согласно САНПИНа	10/10	10/10	17/17	12/12	11/12

**СЕТКА НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Безенчук СП «детский сад Березка»
НА 2012-2013 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Подготовительная группа №1 Исакова Т.Ф. Зеленская Е.Е.	I младшая группа № 11 Вдовина Н.А. Смагина С.Ф.	Старшая группа №3 Рябкова С.В. Рузанова С.К.	Старшая группа № 4 Максимова Т.В. Смагина С.Ф.	I младшая группа № 9 Курицына Т.А. Рузанова С.К.
---	--	---	---	---

		Музыкальный руководитель Кочанова А.Н.			
Понедельник	1. Чтение художественной литературы /Коррекция 9.00-9.30 2. Художественное творчество (Рисование) 9.40-10.10 3.Физическая культура(п)	1. Художественное творчество (рисование) 8.30-8.40-8.50 2. Музыка 15.45-15.55-16.05	1.Художественное творчество (рисование) 9.00-9.25 2.Физкультура 9.40-10.05 3. Познание (формирование целостной картины мира) 10.15-10.40	1.Физкультура 9.15-9.40 2. Художественное творчество (лепка/аппликация) 9.50-10.15	1. Художественное творчество (Рисование) 8.30-8.40-8.50 II. Музыка 15.45-15.55-16.05
	1.Познание(ФЭМП) 9.00-9.30 2.Художественное творчество (Рисование/Коррекция) 9.40-10.10 3.Физическая культура 10.20-10.50	1.Физическая культура 8.30-8.40-8.50 II.Чтение художественной литературы 15.45-15.55-16.05	1. Художественное творчество (рисование/Коррекция) 9.00-9.25 2.Музыка 9.35-10.00 3. Коммуникация (Развитие речи) 10.00-10.35	1. Познание (Формируеae элементарных математических представлений) 9.00-9.25 2. Музыка 10.10-10.35	1. Чтение художественной литературы 8.30-8.40-8.50 II. Физкультура 15.45-15.55-16.05
Среда	1. Коммуникация (Развитие речи/Коррекция) 9.00-9.30 2. Познание (ФЭМП) 9.40-10.10 3.Физкультура 10.20-10.50 II. Кружок «Веселые колокольчики» 15.45-16.15	I.Музыка 8.30-8.40-8.50 II. Коммуникация (Развитие речи) 15.45-15.55-16.05	1. Познание (Формируеae элементарных математических представлений) 9.00-9.25 2.Физкультура 9.35-10.00 3.Чтение художественной литературы 10.10-10.35	1.Физкультура 9.00-9.25 2. Коммуникация (Развитие речи) 9.35-10.00 3. Художественное творчество (Рисование) 10.10-10.35	1. Коммуникация 8.30-8.40-8.50 II. Физкультура 15.45-15.55-16.05
	1. Познание (Формирование целостной картины мира/Коррекция) 9.00-9.30 2.Музыка 10.20-10.50 II. Английский язык 15.45-16.15-16.45	1.Художественное творчество (лепка/аппликация) 8.30-8.40-8.50 II.Физическая культура 15.45-15.55-16.05	1.Художественное творчество (лепка/аппликация) 9.00-9.25 2.Музыка 9.35-10.00 II Хореография 15.10-15.35	1.Музыка 9.00-9.25 2.Познание (Формирование целостной картины мира) 9.35-10.00 3. Художественное творчество (рисование) 10.10-10.35 II Хореография 15.35-16.00	1. Музыка 8.30-8.40-8.50 2. Художественное творчество (лепка) 15.45-15.55-16.05

Пятница	<p>1.Познание (познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность/Коррекция) 9.00-9.30</p> <p>2.Музыка 9.40-10.10</p> <p>3.Хореография 10.20-10.50</p> <p>II. Художественное творчество (лепка/апликация) 15.45-16.15</p>	<p>1.Познание (познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира) 8.30-8.40-8.50</p> <p>II. Чтение художественной литературы 15.45-15.55-16.05</p>	<p>1.Познание (познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность/ Коррекция) 9.00-9.25</p> <p>2. Физическая культура (п)</p> <p>II. Английский язык 15.35-16.00</p>	<p>1. Познание (познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность) 9.00-9.25</p> <p>2. Чтение художественной литературы 9.35-10.10</p> <p>3. Физическая культура (п)</p>	<p>1.Познание (познавательно - исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира) 8.30-8.40-8.50</p> <p>II. Физическая культура 15.45-15.55-16.05</p>
Всего/ согласно САНПИНа	17/17	10/10	15/15	15/15	10/10